



SUPERFLASH^I



MANUEL UTILISATEUR

www.star-way.com



Starway

1 PRODUIT

1.1 INTRODUCTION

Ce produit est conçu pour un usage intérieur . Utilisable pour des effets d'éclairage dans l'architectural, la scène, le théâtre, ... Equipé d'une entrée directe DMX 512, Ce produit peut être utilisé avec n'importe quelle console. Ce produit peut également être utilisé seul grâce à son mode automatique.

1.2 CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

- * Intensité Dimmer 0-100% des 3 blocs de leds
- * Gestion de la durée et de la fréquence
- * Connecteurs Alimentation Powercon IN/OUT
- * Gestion DMX512 directe
- * Mode Audio
- * Mode Maître / Esclave

1.3 SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

| | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| Voltage | 90~260V...50/60Hz |
| Consommation | 60W |
| LEDs | 132 SMD 5050 blanches @ 7000°K |
| Fusibles | DMX, Auto, Audio & Maître-esclave |
| Mode de fonctionnement | Ventilation forcée |
| Dimensions | 365 x 144 x 166mm |
| Poids | 2.8 Kg |



1.5 MISE EN GARDE DE SECURITE

POUR VOTRE PROPRE SÉCURITÉ, VEILLEZ A LIRE ATTENTIVEMENT CE MANUEL

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions du présent manuel

SOYEZ PRUDENTS. RISQUES DE CHOCS ELECTRIQUES !

Avant la mise en service, soyez sur que le produit n'a subit aucun dommage pendant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil dans de parfaites conditions d'utilisations, l'utilisateur doit absolument suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent manuel. Notez que les dommages dus à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie. Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, contactez votre revendeur.

IMPORTANT :

Le fabricant n'acceptera pas la responsabilité des dommages résultant de la non-observance de ce manuel ou de la modification de cet appareil.

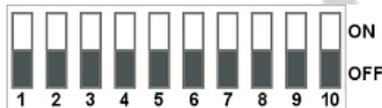
- Cet appareil est destiné à un usage en intérieur exclusivement
- Ne jamais laisser le câble d'alimentation avec les autres câbles. Manipulez le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.
- Ne jamais enlever les stickers informatifs du produit.
- Ne jamais laisser traîner les câbles.
- Ne pas insérer d'objets dans les aérations.
- Ne pas ouvrir ou modifier l'appareil.
- Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.
- Ne pas secouer l'appareil, ne pas forcer sur le châssis de l'appareil lors de l'installation.
- Ne pas allumer et éteindre l'appareil constamment, il en résulterait une usure précoce de l'appareil.
- Mettez cet appareil sous tension uniquement après avoir vérifié que le boîtier est correctement fermé et que toutes les vis sont fermement vissées.
- N'utilisez cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses fonctions.
- Évitez tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.
- Fermer les capots lors de l'utilisation de l'appareil
- Laissez toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre la ventilation.
- Toujours déconnecter l'appareil du secteur si il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer. Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.
- Vérifiez que le voltage de votre installation électrique correspond à celle requise par l'appareil.
- Vérifiez que le cordon d'alimentation n'est ni pincé ou endommagé. Vérifiez l'appareil ainsi que le cordon d'alimentation périodiquement.
- Si l'appareil est tombé ou a reçu un choc, déconnectez le immédiatement du secteur et contactez un technicien qualifié pour vérifier l'appareil.
- Si l'appareil à été soumis a d'importantes fluctuations de température, ne l'allumez pas immédiatement, la condensation pourrait endommager l'appareil. Laissez l'appareil reprendre la température ambiante avant de l'allumer.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, éteignez-le immédiatement. Emballez-le, (de préférence dans son emballage d'origine), et retournez-le à votre revendeur pour réparation.
- Utilisable par un adulte exclusivement, cet appareil doit être installé hors de portée des enfants. Ne pas faire fonctionner l'appareil sans surveillance.
- Utilisez exclusivement des fusibles de valeur identiques pour le remplacement
- Les réparations, les connections électriques et le service doit être effectué par un technicien qualifié.

Si cet appareil est utilisé différemment que comme décrit dans ce manuel, le produit peut être endommagé et la garantie deviendrait nulle

2 MODE DE FONCTIONNEMENT

2.1 MODE DMX

Ajustez le Dipswitch 10 comme indiqué sur la figure ci dessous (positionné sur OFF) pour activer le mode DMX puis utilisez les Dipswitches de 1 à 9 pour sélectionner l'adresse de départ. (référez vous à la table des adresses en page 6)

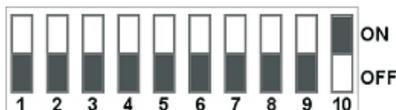


CANAUX DMX

| Canal | Fonction | Valeur |
|-------|------------------|-----------------------|
| 1 | Intensité | linéaire de 0% à 100% |
| 2 | Vitesse (Rate) | linéaire de 0% à 100% |
| 3 | Durée (Duration) | linéaire de 0% à 100% |

2.2 MODE AUTOMATIQUE

Ajustez les Dipswitches 10 comme indiqué sur la figure ci dessous (positionné sur ON) pour activer le mode automatique puis utilisez les Dipswitches de 1 à 9 pour sélectionner la vitesse et la durée des flashes.



Ajustez les Dipswitches 1, 2 & 3 comme indiqué sur le tableau ci dessous pour régler la vitesse des flash

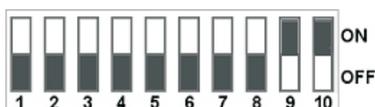
| Dipswitch | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-----------|---|---|---|----|----|----|---|---|---|----|
| Vitesse 8 | 0 | 0 | 0 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Vitesse 7 | 1 | 0 | 0 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Vitesse 6 | 0 | 1 | 0 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Vitesse 5 | 1 | 1 | 0 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Vitesse 4 | 0 | 0 | 1 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Vitesse 3 | 1 | 0 | 1 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Vitesse 2 | 0 | 1 | 1 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Vitesse 1 | 1 | 1 | 1 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 0 | 1 |

Ajustez les Dipswitches 4, 5 & 6 comme indiqué sur le tableau ci dessous pour régler la durée des flash

| Dipswitch | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-----------|----|----|----|---|---|---|---|---|---|----|
| Durée 6 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Durée 5 | NA | NA | NA | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Durée 4 | NA | NA | NA | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Durée 3 | NA | NA | NA | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Durée 2 | NA | NA | NA | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Durée 1 | NA | NA | NA | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |

2.3 MODE AUDIO

Ajustez les Dipswitches 9 & 10 comme indiqué sur la figure ci dessous (positionné sur ON) pour activer le mode audio.



Dip Switch Position

DMX Address

| DMX DIP SWITCH SET | | | | | #9 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|--------------------|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 0=OFF | | | | | #8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1=ON | | | | | #7 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| X=OFF OR ON | | | | | #6 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| #1 | #2 | #3 | #4 | #5 | | 32 | 64 | 96 | 128 | 160 | 192 | 224 | 256 | 288 | 320 | 352 | 384 | 416 | 448 | 480 | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 33 | 65 | 97 | 129 | 161 | 193 | 225 | 257 | 289 | 321 | 353 | 385 | 417 | 449 | 481 | |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 34 | 66 | 98 | 130 | 162 | 194 | 226 | 258 | 290 | 322 | 354 | 386 | 418 | 450 | 482 | |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 3 | 35 | 67 | 99 | 131 | 163 | 195 | 227 | 259 | 291 | 323 | 355 | 387 | 419 | 451 | 483 | |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 4 | 36 | 68 | 100 | 132 | 164 | 196 | 228 | 260 | 292 | 324 | 356 | 388 | 420 | 452 | 484 | |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 5 | 37 | 69 | 101 | 133 | 165 | 197 | 229 | 261 | 293 | 325 | 357 | 389 | 421 | 453 | 485 | |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 6 | 38 | 70 | 102 | 134 | 166 | 198 | 230 | 262 | 294 | 326 | 358 | 390 | 422 | 454 | 486 | |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 7 | 39 | 71 | 103 | 135 | 167 | 199 | 231 | 263 | 295 | 327 | 359 | 391 | 423 | 455 | 487 | |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 8 | 40 | 72 | 104 | 136 | 168 | 200 | 232 | 264 | 296 | 328 | 360 | 392 | 424 | 456 | 488 | |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 9 | 41 | 73 | 105 | 137 | 169 | 201 | 233 | 265 | 297 | 329 | 361 | 393 | 425 | 457 | 489 | |
| 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 10 | 42 | 74 | 106 | 138 | 170 | 202 | 234 | 266 | 298 | 330 | 362 | 394 | 426 | 458 | 490 | |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 11 | 43 | 75 | 107 | 139 | 171 | 203 | 235 | 267 | 299 | 331 | 363 | 395 | 427 | 459 | 491 | |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 12 | 44 | 76 | 108 | 140 | 172 | 204 | 236 | 268 | 300 | 332 | 364 | 396 | 428 | 460 | 492 | |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 13 | 45 | 77 | 109 | 141 | 173 | 205 | 237 | 269 | 301 | 333 | 365 | 397 | 429 | 461 | 493 | |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 14 | 46 | 78 | 110 | 142 | 174 | 206 | 238 | 270 | 302 | 334 | 366 | 398 | 430 | 462 | 494 | |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 15 | 47 | 79 | 111 | 143 | 175 | 207 | 239 | 271 | 303 | 335 | 367 | 399 | 431 | 463 | 495 | |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 16 | 48 | 80 | 112 | 144 | 176 | 208 | 240 | 272 | 304 | 336 | 368 | 400 | 432 | 464 | 496 | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 17 | 49 | 81 | 113 | 145 | 177 | 209 | 241 | 273 | 305 | 337 | 369 | 401 | 433 | 465 | 497 | |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 18 | 50 | 82 | 114 | 146 | 178 | 210 | 242 | 274 | 306 | 338 | 370 | 402 | 434 | 466 | 498 | |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 19 | 51 | 83 | 115 | 147 | 179 | 211 | 243 | 275 | 307 | 339 | 371 | 403 | 435 | 467 | 499 | |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 20 | 52 | 84 | 116 | 148 | 180 | 212 | 244 | 276 | 308 | 340 | 372 | 404 | 436 | 468 | 500 | |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 21 | 53 | 85 | 117 | 149 | 181 | 213 | 245 | 277 | 309 | 341 | 373 | 405 | 437 | 469 | 501 | |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 22 | 54 | 86 | 118 | 150 | 182 | 214 | 246 | 278 | 310 | 342 | 374 | 406 | 438 | 470 | 502 | |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 23 | 55 | 87 | 119 | 151 | 183 | 215 | 247 | 279 | 311 | 343 | 375 | 407 | 439 | 471 | 503 | |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 24 | 56 | 88 | 120 | 152 | 184 | 216 | 248 | 280 | 312 | 344 | 376 | 408 | 440 | 472 | 504 | |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 25 | 57 | 89 | 121 | 153 | 185 | 217 | 249 | 281 | 313 | 345 | 378 | 409 | 441 | 473 | 505 | |
| 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 26 | 58 | 90 | 122 | 154 | 186 | 218 | 250 | 282 | 314 | 346 | 379 | 410 | 442 | 474 | 506 | |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 27 | 59 | 91 | 123 | 155 | 187 | 219 | 251 | 283 | 315 | 347 | 380 | 411 | 443 | 475 | 507 | |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 28 | 60 | 92 | 124 | 156 | 188 | 220 | 252 | 284 | 316 | 348 | 381 | 412 | 444 | 476 | 508 | |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 29 | 61 | 93 | 125 | 157 | 189 | 221 | 253 | 285 | 317 | 349 | 382 | 413 | 445 | 477 | 509 | |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 30 | 62 | 94 | 126 | 158 | 190 | 222 | 254 | 286 | 318 | 350 | 383 | 414 | 446 | 478 | 510 | |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 31 | 63 | 95 | 127 | 159 | 191 | 223 | 255 | 287 | 319 | 351 | 384 | 415 | 447 | 479 | 511 | |

Dip Switch Position

DMX Address