

# ARAPHO

## MANUEL D'UTILISATION

### INTRODUCTION:

Cette régie peut fonctionner de différents modes, soit en tant que séquenceur DMX soit en tant que unité de puissance DMX 4 canaux. Deux fonctions qui se divisent entre mode DMX et mode MASTER, selon si l'unité envoie ou reçoit des informations DMX. En mode DMX l'unité se comporte comme un bloc de puissance DMX de 4 canaux. En mode MASTER, 6 modes de défilements sont disponibles. MANUAL PROGRAM, AUTO PROGRAM, HOLD SOUND, PROG SOUND et AUTO SOUND. Plusieurs autres unités peuvent être raccordées et utilisées ensemble, L'une des régies est en mode séquenceur DMX et les autres en mode récepteur DMX. De même les fonctions: Préchauffage, STAND BY, Plein FEU sont disponibles sur ce modèle. Avant de manipuler ou d'installer cette régie de lumière, veuillez lire attentivement ces quelques indications.

### SPECIFICATIONS TECHNIQUES :

TENSION D'ALIMENTATION.....	AC 230V~50Hz, 20A
CANAL DE SORTIE.....	5A par voie, total 16A max.
FUSIBLE.....	F6.3A 250V 5x20mm
DIMENSIONS.....	1308x80x74mm
POIDS.....	4.0Kg

### DESCRIPTION DE L'APPAREIL:

#### A. DMX mode

Lorsque l'indicateur de présence DMX est allumé, cette régie est considérée comme un bloc de puissance DMX.

##### 1. BOUTONS 1, 2, 3 et 4

Appuyer sur une de ces 4 touches, la LED correspondante clignotera, et l'adresse du canal DMX correspondant apparaîtra dans l'afficheur. Appuyer sur les touches UP ou DOWN pour sélectionner l'adresse DMX désirée, Presser ensuite la touche de la voie correspondante, la LED correspondante s'éteindra indiquant la validation de l'opération. Une fois terminé, l'afficheur reviendra sur son état précédent.

##### 2. BOUTON UP

Chaque pression augmentera la valeur de l'adresse DMX et ce jusqu'à sa valeur maximale possible de 512. Cette fonction n'est pas possible quand l'indication FULL est inscrite dans l'afficheur.

##### 3. BOUTON DOWN

Chaque pression diminuera la valeur de l'adresse DMX et ce jusqu'à sa valeur minimale possible de 1. Cette fonction n'est pas possible quand l'indication FULL est inscrite dans l'afficheur.

##### 4. F+ BOUTONS $\Leftarrow$ (Appuyer sur F et la touche $\Leftarrow$ en même temps.)

Accès à la sélection de L-- ou R--.

NOTE: L-- correspond aux informations de CH.1, CH.2, CH.3 et CH.4 respectivement, les sorties 1, 2, 3 et 4.

R-- correspond aux informations de CH.1, CH.2, CH.3 et CH.4 respectivement, les sorties 4, 3, 2 and 1.

##### 5. F+ TOUCHE D/S (Appuyer sur les touches F et D/S en même temps.)

Accès à la sélection de CRO or NOR.

NOTE: NOR se réfère à l'intensité du DIMMER, de 0 à 100%.

CRO indique que seules les fonctions FULL ON et STAND BY sont disponibles. Quand la valeur du DIMMER dépasse 50%, l'état FULL ON est activé, cas contraire, la fonction STAND BY demeure présente.

##### 6. F+ TOUCHE MODE

Cette fonction n'est utilisable qu'en mode MASTER.

##### 7. F+ TOUCHE PRESET

Appuyer sur cette touche pour accéder aux différents paramètres en utilisant les touches UP et DOWN.

#### PARAMETRES

FGG-F99

000-0FF

R0 1-R99

E00-E25

PG 1-P 16

#### FONCTION

TEMPS DE FONDU ENCHAÎNE (0-10S)

DIMMER(0-100%)

VITESSE (DE 1/60 PAS / S A 20 PAS/S)

Réglage du niveau de préchauffage (0-25%)

PROGRAMMES (1 à 16)

##### 8. F+ BOUTON SIGNAL SELECT

Appuyer sur cette touche pour changer de mode, entre DMX ou MASTER, après changement l'afficheur s'éteindra.



## 9. F+ BOUTONS SIGNAL SELECT+RESET

Cette combinaison de touches vous permettra de faire le reset de l'unité, ce qui paramètra la régie avec les réglages de base.

10. La LED DMX clignote quand la fonction préchauffage est activée, cas contraire elle reste allumée.

11. La LED SIGNAL clignote quand l'unité reçoit un signal DMX et s'éteint quand celui-ci n'est plus présent.

12. L'afficheur indique IN et les LED des canaux arrêtent de clignoter pendant 10 sds quand l'opération est en pause.

## B. Mode MASTER

Lorsque l'indicateur de présence MASTER est allumé, cette régie est considérée comme un séquenceur DMX.

### 1. BOUTONS 1, 2, 3 et 4

1. Appuyer sur une de ces 4 touches pour afficher le canal à graduer désiré canal, la LED correspondante clignotera, ensuite sélectionner l'intensité de la gradation du canal en utilisant les touches UP et DOWN.

Ces 4 boutons sont opérationnels uniquement quand la LED MANUAL DIMMER est allumée.

Appuyer sur les touches F+RESET pour sortir de cette fonction, et la LED ne clignotera plus.

### 2. BOUTON UP

Chaque pression augmentera la valeur de l'adresse DMX et ce jusqu'à sa valeur maximale possible de 512.

Cette fonction n'est pas possible quand l'indication FULL est inscrite dans l'afficheur.

### 3. BOUTON DOWN

Chaque pression diminuera la valeur de l'adresse DMX et ce jusqu'à sa valeur minimale possible de 1.

Cette fonction n'est pas possible quand l'indication FULL est inscrite dans l'afficheur.

### 4. F+ BOUTONS ⇐ (Appuyer sur F et la touche ⇐ en même temps.)

Accès à la sélection de L-- ou R--.

NOTE: L-- correspond aux informations de CH.1, CH.2, CH.3 et CH.4 respectivement, les sorties 1, 2, 3 et 4.

R-- correspond aux informations de CH.1, CH.2, CH.3 et CH.4 respectivement, les sorties 4, 3, 2 and 1.

### 5. F+ TOUCHE D/S (Appuyer sur les touches F et D/S en même temps.)

Accès à la sélection de CRO or NOR.

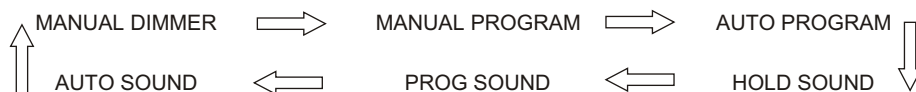
NOTE: NOR se réfère à l'intensité du DIMMER, de 0 à 100%.

CRO indique que seul les fonctions FULL ON et STAND BY sont disponibles. Quand la valeur du DIMMER dépasse 50%, l'état FULL ON est activé, cas contraire, la fonction STAND BY demeure présente.

### 6. F+BOUTON MODE

Appuyer sur la touche du Mode opérationnel désiré.

Cette fonction n'est disponible qu'en mode MASTER. Le défilement des modes opérationnels suit l'ordre suivant:



### 7. F+ TOUCHE SIGNAL SELECT

Appuyer sur cette touche pour passer du mode MASTER au mode DMX, l'afficheur indiquera IN.

### 8. F+ BOUTON PRESET

Appuyer sur cette touche pour accéder aux différents paramètres en utilisant les touches UP et DOWN.

PARAMETRE	FONCTION
F00-F99	TEMPS DE FONDU ENCHAÎNE (0-10S)
000-0FF	DIMMER(0-100%)
R0 1-R99	VITESSE (1/60 Pas/Scd à 20 Pas/Scd)
E00-E25	Réglage du niveau de préchauffage (0-25%)
P0 1-P 16	PROGRAMME (1-16)

### 9. F+SIGNAL SELECT+RESET BUTTONS

Cette combinaison de touches vous permettra de faire le reset de l'unité, ce qui paramètra la régie avec les réglages de base.

10. La LED MASTER clignote quand la fonction préchauffage est activée.

11. La LED SIGNAL s'éteint.



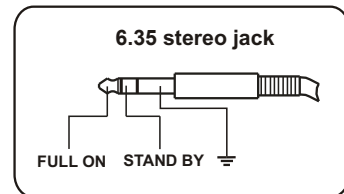
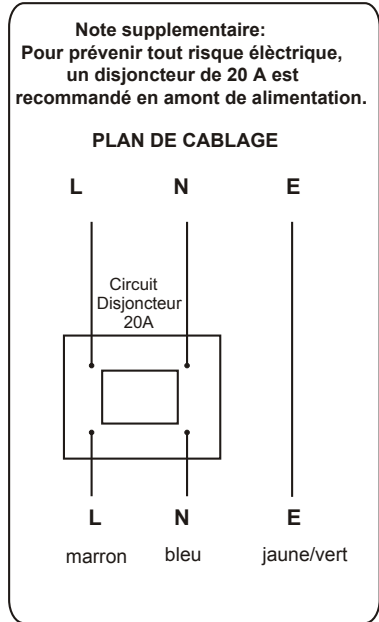
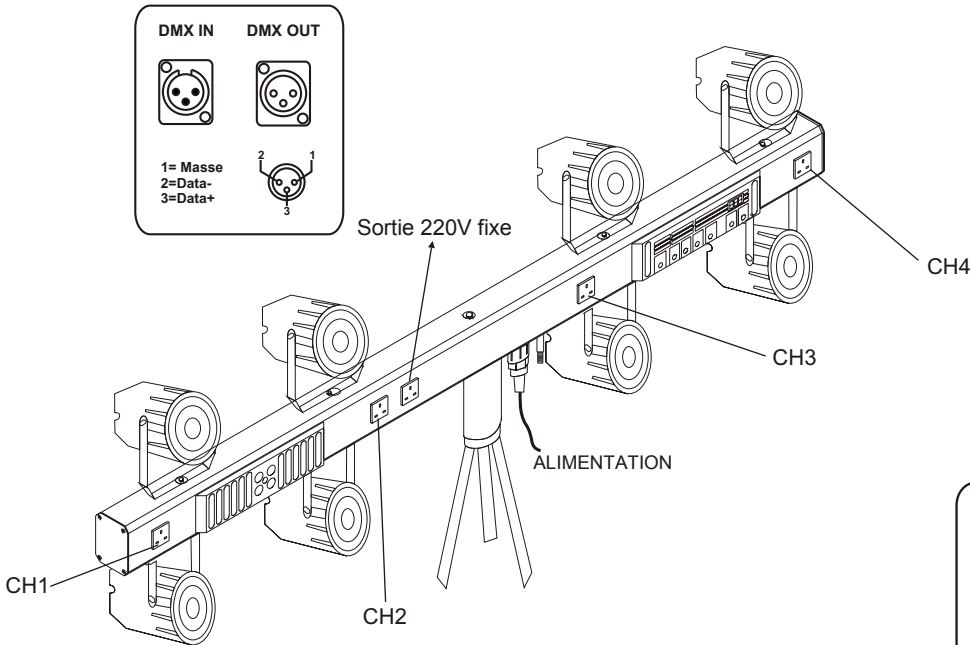
## ATTENTION

1. Cet appareil doit être relié à la terre.
2. Pour éviter tout risque d'électrocution, ne pas exposer cet appareil à la pluie.
3. Quand cet appareil est utilisé avec un autre de même nature, son Start Code est le 55H(85D)

# APPENDIX I

**POUR BRANCHER CORRECTEMENT CET APPAREIL, VEUILLEZ PRENDRE NOTE DU SCHEMA SUIVANT:**

**NOTE:** N'UTILISER QUE DES BOULONS RECOMMANDES.  
(Dimension: M10x25mm)



# APPENDIX II

**Message de l'afficheur et leur correspondance**

MESSAGE	CORRESPONDANCE
L--	Data information of CH1-4 corresponding to CH1-4 output
R--	Data information of CH1-4 corresponding to CH4-1 output
00R	Sortie 0-100% gradation activé
CR0	Activation FULL ON et STAND BY uniquement, DIMMER désactivé
00T	Sortie DMX
00I	Entrée DMX
FUL	FULL ON
ST0	STAND BY
000-0FF	0-100% niveau de gradation
F00-F99	Aplitude du temps de fondu enchainé de 0 à 10 secondes
R01-R99	Variation de vitesse de 1/60-20 pas/seconde
P01-P16	Programme 1-16
E00-E25	réglage du niveau minimum DIMMERT de 0 à 25%
001-512	Adesse DMX 1-512