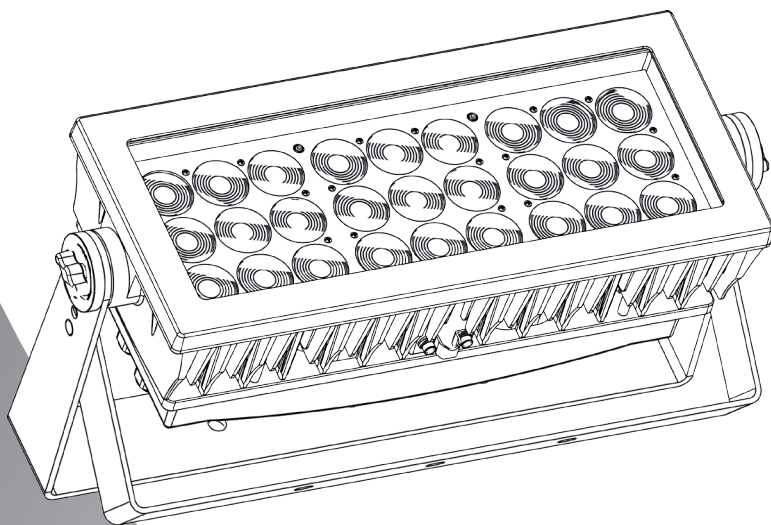




Starway

megaKolor



Projecteur WASH

27 Leds 4 en 1 de 15W

MANUEL DE L'UTILISATEUR

T able des matières

Spécifications techniques	3
Photométrie	5
Garantie	6
Consignes de sécurité	6
Installation	8
Commandes et afficheur	9
Architecture du menu	9
Modes DMX	15

Spécifications Techniques :

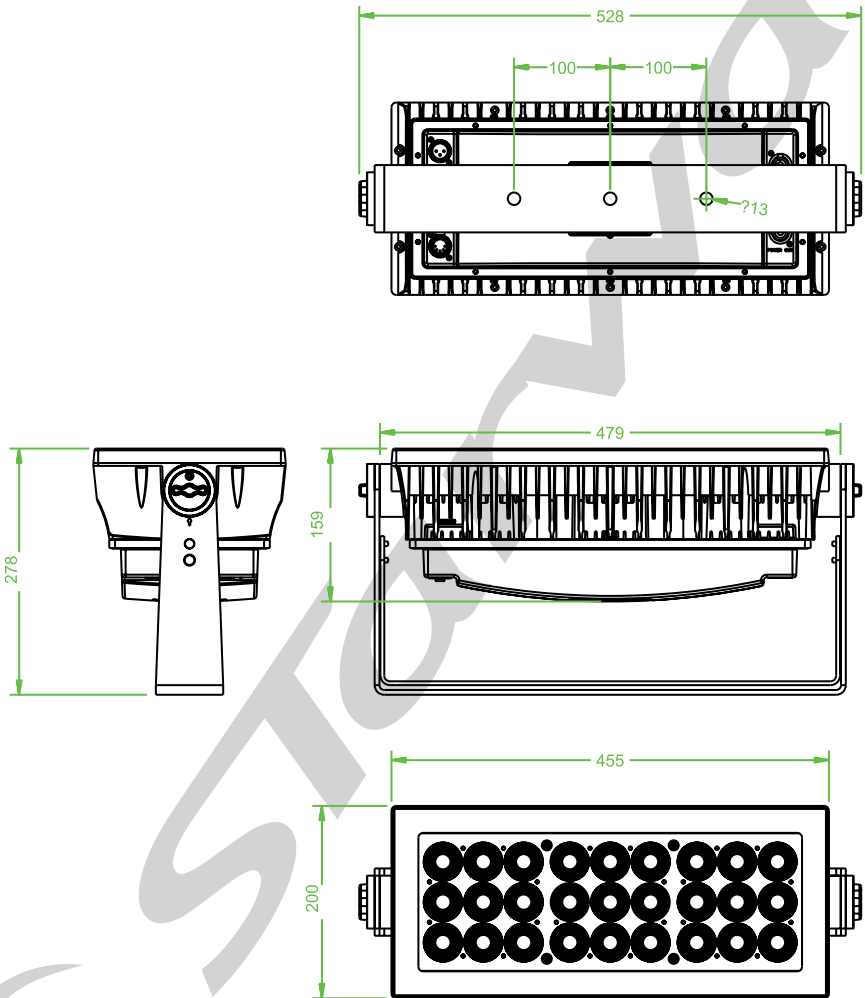
- 27 Leds RGBW de 15 w
- Zoom motorisé de 10° à 30°
- Contrôle de 3 sections de Leds indépendantes
- Strobe
- Programmes automatiques et manuel
- Mode DMX ,Auto ,Maitre /esclave
- Strobe de 1 à 20 hz
- Contrôle DMX 512 en 3 ,4 ,5 ,6 , 9 / 9 mode pix1 ,13 ,15 / 15 mode Pix2, 18 , 34 canaux
- Poids 11 .5kg
- Alimentation AC100~240V , 50/60Hz fusible
- Consommation 330W
- IP 65 (avec le cache afficheur installé)

Raccordement électrique

Un maximum de 8 projecteurs peuvent être interconnectés sur une ligne secteur 230V de section 2,5mm² longueur de ligne 20 m max et 4 projecteurs pour une ligne secteur 110V.

DMX 3 ou 5 broches 120 ohms .Une longueur de ligne de 60 m de câble représentent la distance maximale entre deux point de liaison DMX, pour une liaison plus longue un amplificateur est nécessaire .L'utilisation d'un bouchon équipé d'une résistance de 120 ohms de fin de ligne évite des problèmes d'erreurs de transmission .

Dimensions :



Données Photométriques :

Eclairage illuminance (lx) Beam angle de 10°										
	2m		4m		6m		8m		10m	
color	Eavg	Emax	Eavg	Emax	Eavg	Emax	Eavg	Emax	Eavg	Emax
W	13238	20233	3309	5058	1471	2248	827,3	1265	529,5	809,3
R	3342	5224	835,5	1306	371,3	580,5	208,9	326,5	133,7	209
B	1537	2493	384,3	623,3	170,8	277	96,07	155,8	61,49	99,73
G	11603	18690	2901	4673	1289	2077	725,2	1168	464,1	747,6
RGBW	22849	34669	5712	8667	2539	3852	1428	2167	914	1387

Efficacité lumineuse	
color	luminous efficiency(lm/w)
W	29,3
R	9,04
B	3,38
G	23,63
RGBW	19,89

Réglementation

Cet appareil est parfaitement conçu il répond aux dispositions réglementaires actuelles.

Recyclage

Appareil soumis à la DEEE (Collecte sélective). Contribuez à la protection de l'environnement en éliminant les matériaux d'emballage de ce produit via les filières de recyclage appropriées. Recyclez ce produit via une filière DEEE (déchets d'équipements électroniques). Ce produit doit être repris par votre revendeur ou doit être déposé dans un centre de collecte spécifique (déchetterie).

Garantie applicable en France

Le fabricant a apporté le plus grand soin à la conception et à la fabrication de votre produit pour qu'il vous apporte entière satisfaction. Néanmoins, s'il apparaissait que votre produit était défectueux, vous bénéficiez d'une garantie commerciale de 24 mois à compter de la date d'achat. Pour mettre en œuvre cette garantie, l'utilisateur doit présenter le produit au distributeur, accompagné du ticket de caisse ou la facture d'achat.

Cette garantie, applicable en France, couvre tous les défauts du produit qui ne permettent pas une utilisation normale du produit. Elle ne couvre pas les défauts liés à un mauvais entretien, une utilisation inappropriée, une usure prévisible; ou si les recommandations du fabricant n'ont pas été respectées.

La garantie ne couvre pas l'usure normale des pièces liée à l'utilisation du produit.

Eu égard au défaut et de la pièce concernée, le garant décidera alors de procéder à la réparation ou au remplacement de ladite pièce.

Le garant est: CSI Starway Parc Médicis 30 Av de Pépinières 94260 Fresnes France

Consignes de sécurité

VEILLER LIRE ATTENTIVEMENT ET CONSERVEZ CE MANUEL

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions comprises dans ce manuel.

Soyez prudent risques de chocs électriques !

Avant la mise en fonction, soyez certain que le produit n'ait pas subi de dommage durant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil en parfaites conditions, l'utilisateur doit suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent document.

Notez que les dysfonctionnements liés à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur; pour toute intervention contactez votre revendeur.

Soyez prudent risque photo-biologique !

Attention !! Système d'éclairage professionnel ne pas regarder le flux lumineux dans l'axe.

Risque d'incendie maintenir une distance minimale de 0,8 m entre le faisceau et une surface inflammable.

IMPORTANT :

Cet appareil doit être utilisé en intérieur avec une température ambiante inf à 40°. Fixer le projecteur d'une façon stable.

Ne pas faire cheminer le câble d'alimentation avec les autres câbles.

Manipuler le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.

Ne pas insérer d'objets dans les aérations.

Ne pas démonter ou modifier l'appareil. Risque d'électrocution !

Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.

Ne pas mettre En / Hors fonction de manière répétée.

Ce projecteur doit être relié à la terre

N'utiliser cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses commandes et fonctions.

Eviter tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.

Laisser toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre sa convection.

Déconnecter l'appareil du secteur, lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer.

Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.

Vérifier que le cordon d'alimentation ne soit ni pincé ni endommagé, (prises et câbles)

Si l'appareil est tombé ou à reçu un choc, déconnecter le immédiatement du secteur et contacter un technicien qualifié pour le vérifier.

Si l'appareil a été soumis à d'importantes fluctuations de température, ne le mettez pas en fonction immédiatement, la condensation pourrait l'endommager en créant un CC (court-circuit).

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, mettez-le hors fonction immédiatement.

Emballer-le, (de préférence dans son emballage d'origine).

Ce produit doit être utilisé exclusivement par un adulte en bonne santé.

Il doit être installé hors de portée des enfants.

Ne jamais utiliser le Projecteur Mode P sans surveillance.

Ne pas utiliser l'appareil dans des zones Atex ou et à proximité de d'hydrocarbure ou de produit inflammable.

Cet appareil doit être utilisé conformément à ce manuel, pour éviter tous dysfonctionnement

Nettoyage

Penser à nettoyer régulièrement l'optique avec un chiffon micropore.

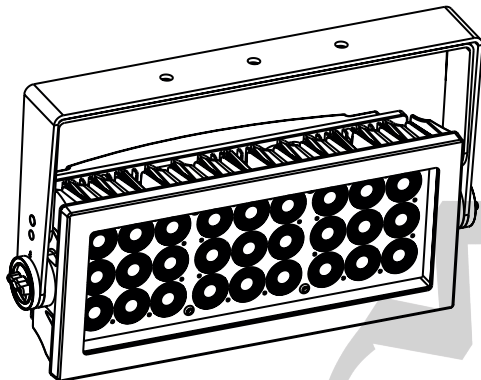
L'usage d'air comprimé permet de nettoyer le boîtier.



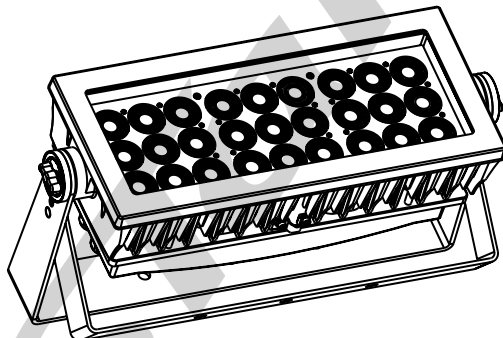
Le projecteur doit être sécurisé par une élingue de sécurité

Installation :

Ce projecteur peut être utilisé au sol grâce à sa double lyre de fixation ou accroché à une structure à l'aide de crochets de pont et d'une élingue de sécurité

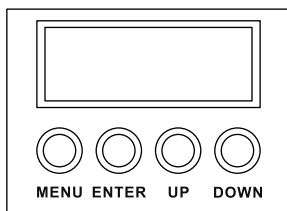


Position en accroche (élingue de sécurité obligatoire)



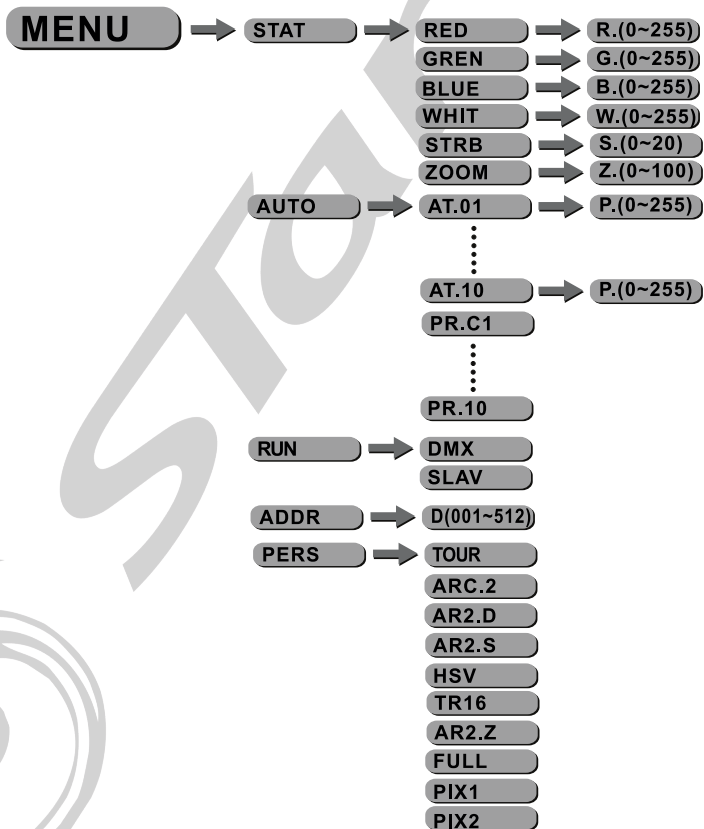
Position au sol

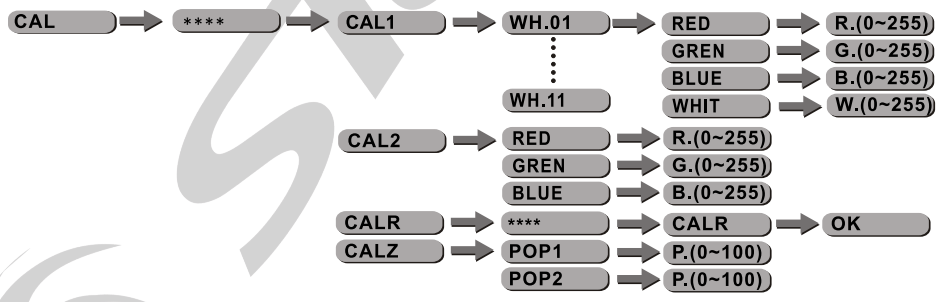
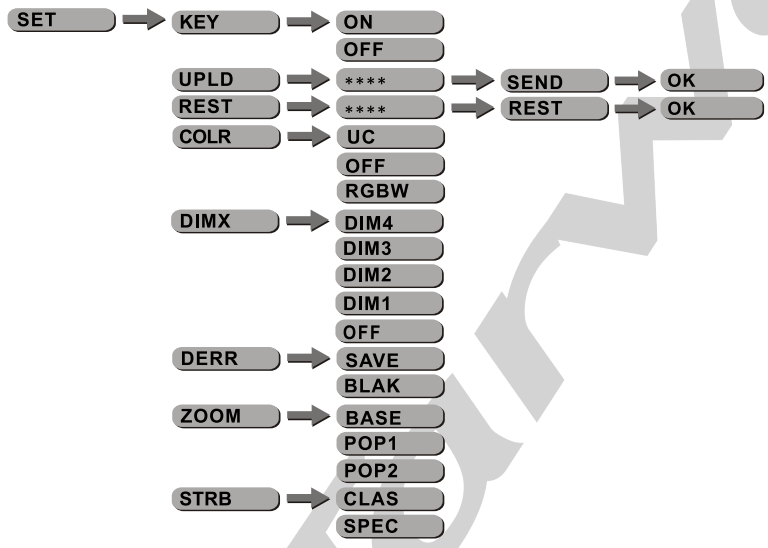
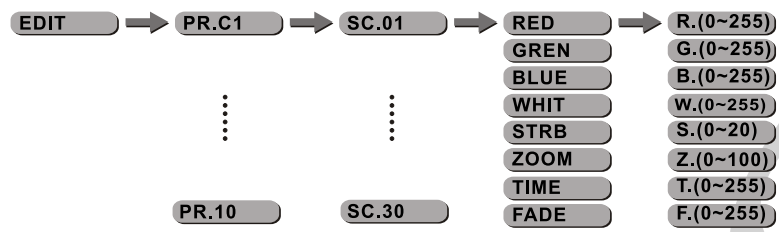
Commandes et afficheur :



- MENU / RETOUR
- ENTER (pour valider)
- DOWN (permet de descendre dans le menu)
- UP (permet de monter dans le menu)

Architecture des menus



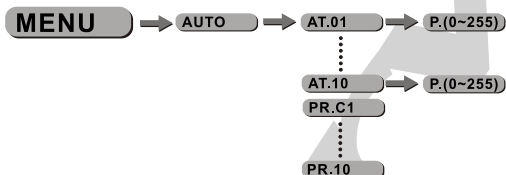


Mode STATIQUE :



- Combiner (Red) rouge, (Green) vert, (Blue) bleu pour créer la couleur de votre choix
- Entrer les valeurs du Strobe (0 à 20Hz) et du Zoom (0 à 100)

ACTIVATION DE LA FONCTION AUTO PROGRAMS :



- Sélectionner (AUTO) program et appuyer sur la touche (ENTER)
- Les programmes (AT.01) à (AT .10) sont préprogrammés et ne peuvent pas être modifiés en mode (EDIT).
- Les programmes (PR1) à (PR10) sont préprogrammés et peuvent être modifiés en mode (EDIT).

Menu RUN



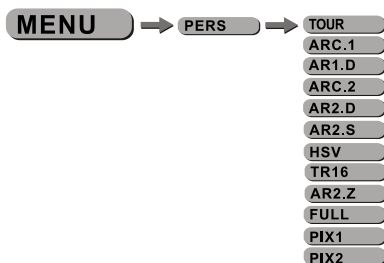
- Entrer le mode (RUN) souhaité
- (DMX) ce mode est utilisé pour contrôler les projecteurs en DMX512 avec une console ou un contrôleur DMX
- (SLAVE) ce mode permet de gérer le projecteur en mode maître esclave. prendre soin de valider avec le bouton (ENTER) après la modification.

Adressage DMX :



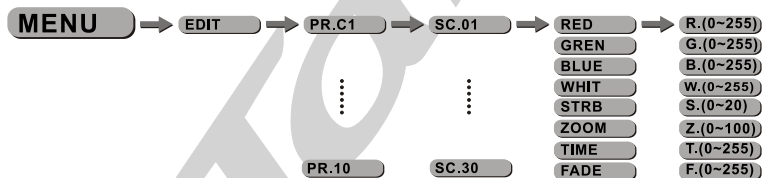
- Entrer dans le mode (DMX) et ajuster l'adresse DMX

Menu PERSONALITY :



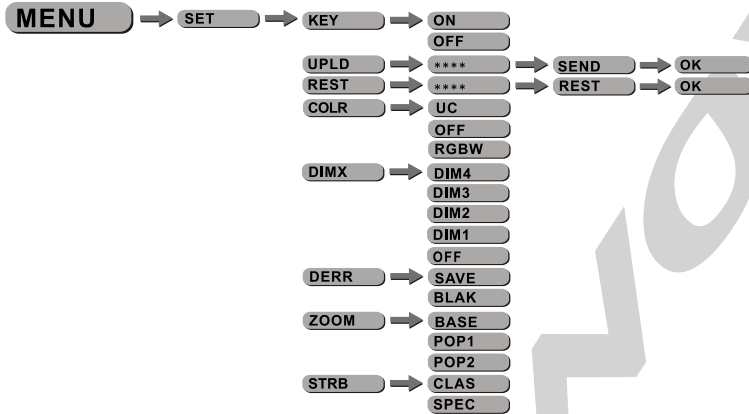
- Entrer dans le sous-menu (**PERSONALITY**) afin de choisir le mode de fonctionnement DMX à l'aide des boutons (UP) et (down) et valider avec le bouton (ENTER) .

Menu EDIT - Edition des Programmes Utilisateurs :



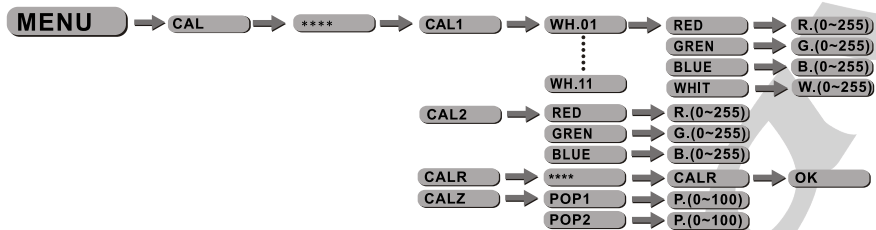
- Entrer dans le sous-menu (EDIT) pour éditer les programmes utilisateurs [PR1] à [PR10] .
- Chaque programme peut contenir 30 Pas.
- Chaque pas peut être modifié en ajustant les valeurs[RED] rouge,[Green] vert,[BLUE] bleu,[WHIT] blanc,[STRB] strobe,[ZOOM] zoom,[TIME] temps,[-FADE] fondu.

Menu SPECIAL :



- Sélectionnez le menu [KEY] et appuyez sur [ENTER]. Lorsque le projecteur est basculé en mode KEY ON , il vous faudra un mot de passe de manière à pouvoir entrer dans le menu *MOT DE PASSE USINE* :[UP]-[DOWN]-[UP]-[DOWN] puis appuyez sur[ENTER]
- Sélectionnez [UPLD] pour envoyer le programme utilisateur du projecteur MAITRE aux projecteurs ESCLAVES .
- [RESET] vous permet de rappeler l'ensemble des paramètres usine . Veillez à appuyer sur [ENTER].
- [COLOR] vous permet d'activer ou de désactiver la fonction calibration de couleur.
- Dans le sous-menu [DIM] vous pourrez modifier la courbe du DIMMER Lorsque [DIM] est sur OFF le DIMMER est linéaire ,Si vous souhaitez utiliser les modes non linéaire choisissez l'un des 4 modes disponible .
- [DERR] vous permet de valider le maintient de la dernière valeur DMX reçue en cas de perte de signal en validant sur [SAVE] ou de passer en mode BLACKOUT en cas de perte du signal en validant [BLACK].
- [ZOOM] vous permet de calibrer les 2 positions [POS1] et [POS2] ainsi que la position de base [BASE].
- [STRB] ce projecteur dispose de 2 différents modes de fonctionnement de STROBE [CLAS] et [SPEC] .Ces modes sont utilisables uniquement en mode DMX [TOUR] ,[AR2,S] et [TR16].

Menu CAL - Calibration des Blancs



- Sélectionnez le sous-menu [CAL1] et appuyer sur [ENTER]
- Modifiez la température de couleur de l'un des 11 programmes internes en modifiant [RED] , [GREEN],[BLUE],[WHITE] .
- Sélectionnez le sous-menu [CAL2] afin d'ajuster les paramètres RGB pour créer différents blancs.

Mode DMX :

Ce projecteur fonctionne selon différents modes DMX :TOUR / ARC2 / ARC2.D / ARC2.S / HSV / TR16 / ARC2.Z / FULL /PIX.1 / PIX.2

TOUR

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	RED <i>Ou temps des pas lorsque de canal 13 est activé</i>
3	0 ↔ 255	GREEN <i>Ou temps de fade lorsque de canal 13 est activé</i>
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE
6		COLOR MACRO & WHITE
	0 ↔ 10	NO FUNCTION
	11 ↔ 30	RED 100% / GREEN UP / BLUE 0%
	31 ↔ 50	RED DOWN / GREEN 100% / BLUE 0%
	51 ↔ 70	RED 0% / GREEN 100% / BLUE UP
	71 ↔ 90	RED 0% / GREEN DOWN / BLUE 100%
	91 ↔ 110	RED UP / GREEN 0% / BLUE 100%
	111 ↔ 130	RED 100% / GREEN 0% / BLUE DOWN
	131 ↔ 150	RED 100% / GREEN UP / BLUE UP
	151 ↔ 170	RED DOWN / GREEN DOWN / BLUE 100%
	171 ↔ 200	<i>Toutes les LEDs à puissance maximum</i>
	201 ↔ 205	WHITE1: 3200K
	206 ↔ 210	WHITE2: 3400K
	211 ↔ 215	WHITE3: 4200K
	216 ↔ 220	WHITE4: 4900K
	221 ↔ 225	WHITE5: 5600K
	226 ↔ 230	WHITE6: 5900K
231 ↔ 235	WHITE7: 6500K	
236 ↔ 240	WHITE8: 7200K	
241 ↔ 245	WHITE9: 8000K	
246 ↔ 250	WHITE10: 8500K	
251 ↔ 255	WHITE11: 10000K	

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
7		SPECIAL STROBE
	0 ↔ 9	No strobe
	10 ↔ 99	Strobe (slow to fast)
	100 ↔ 109	No strobe
	110 ↔ 179	Lightning strobe (slow to fast)
	180 ↔ 189	No strobe
	190 ↔ 255	Random strobe (slow to fast)
		STROBE 2
	0 ↔ 9	NO FUNCTION
	10 ↔ 255	1~20Hz
8		AUTO
	0 ↔ 40	NO FUNCTION
	41 ↔ 50	AUTO01
	51 ↔ 60	AUTO02
	61 ↔ 70	AUTO03
	71 ↔ 80	AUTO04
	81 ↔ 90	AUTO05
	91 ↔ 100	AUTO06
	101 ↔ 110	AUTO07
	111 ↔ 120	AUTO08
	121 ↔ 130	AUTO09
	131 ↔ 140	AUTO10
	141 ↔ 150	CUSTOM01
	151 ↔ 160	CUSTOM02
	161 ↔ 170	CUSTOM03
	171 ↔ 180	CUSTOM04
	181 ↔ 190	CUSTOM05
	191 ↔ 200	CUSTOM06
	201 ↔ 210	CUSTOM07
	211 ↔ 220	CUSTOM08
221 ↔ 230	CUSTOM09	
231 ↔ 255	CUSTOM10	
9		AUTO SPEED
	0 ↔ 255	slow to fast
10		DIMMER SPEED
	0 ↔ 9	<i>Selon les paramètres du menu du projecteur</i>
	10 ↔ 29	NORMAL
	30 ↔ 69	DIM 1
	70 ↔ 129	DIM 2
	130 ↔ 189	DIM 3
	190 ↔ 255	DIM 4

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
11		PIXEL SELECTION
	0 ↔ 9	PIX 1,2,3 (STATIC)
	10 ↔ 19	PIX 1 (STATIC)
	20 ↔ 29	PIX 2 (STATIC)
	30 ↔ 39	PIX 3 (STATIC)
	40 ↔ 49	PIX 1,2 (STATIC)
	50 ↔ 59	PIX 1,3(STATIC)
	60 ↔ 69	PIX 2,3 (STATIC)
	70 ↔ 79	PIX 1,2,3 (STATIC)
	80 ↔ 159	PIX 1,2,3 (STATIC)
	160 ↔ 179	CHASE LEFT-TO-RIGHT (SLOW TO FAST)
	180 ↔ 199	CHASE RIGHT-TO-LEFT (SLOW TO FAST)
	200 ↔ 219	CHASE LEFT-RIGHT-LEFT (SLOW TO FAST)
	200 ↔ 239	RANDON (SLOW TO FAST)
240 ↔ 255	PIX 1,2,3 (STATIC)	
12	0 ↔ 255	ZOOM
13	000 ↔ 200	NO FUNCTION
	201 ↔ 220	ZOOM RESET
	221 ↔ 255	NO FUNCTION

ARC2

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	RED
2	0 ↔ 255	GREEN
3	0 ↔ 255	BLUE
4	0 ↔ 255	WHITE

AR2.D

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE

AR2.S

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE
6	0 ↔ 255	STROBE 2

HSV

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	HUE
2	0 ↔ 255	SATURATION
3	0 ↔ 255	VALUE

AR2.Z

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE
6	0 ↔ 255	STROBE2
7	0 ↔ 255	ZOOM
8	000 ↔ 200	NO FUNCTION
	201 ↔ 220	ZOOM RESET
	221 ↔ 255	NO FUNCTION

TR16

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	MASTER DIMMER FINE <i>Du temps des pas lorsque le canal 13 est activé</i>
3	0 ↔ 255	RED <i>Du temps de fade lorsque le canal 13 est activé</i>
4	0 ↔ 255	RED FINE
5	0 ↔ 255	GREEN
6	0 ↔ 255	GREEN FINE
7	0 ↔ 255	BLUE
8	0 ↔ 255	BLUE FINE
9	0 ↔ 255	WHITE
10	0 ↔ 255	WHITE FINE
11		COLOR MACRO & WHITE
	0 ↔ 10	NO FUNCTION
	11 ↔ 30	RED 100% / GREEN UP / BLUE 0%
	31 ↔ 50	RED DOWN / GREEN 100% / BLUE 0%
	51 ↔ 70	RED 0% / GREEN 100% / BLUE UP
	71 ↔ 90	RED 0% / GREEN DOWN / BLUE 100%
	91 ↔ 110	RED UP / GREEN 0% / BLUE 100%
	111 ↔ 130	RED 100% / GREEN 0% / BLUE DOWN
	131 ↔ 150	RED 100% / GREEN UP / BLUE UP
	151 ↔ 170	RED DOWN / GREEN DOWN / BLUE 100%
	171 ↔ 200	ALL LED AT FULL OUTPUT
	201 ↔ 205	WHITE1: 3200K
	206 ↔ 210	WHITE2: 3400K
	211 ↔ 215	WHITE3: 4200K
	216 ↔ 220	WHITE4: 4900K
	221 ↔ 225	WHITE5: 5600K
	226 ↔ 230	WHITE6: 5900K
231 ↔ 235	WHITE7: 6500K	
236 ↔ 240	WHITE8: 7200K	
241 ↔ 245	WHITE9: 8000K	
246 ↔ 250	WHITE10: 8500K	
251 ↔ 255	WHITE11: 10000K	

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
12		SPECIAL STROBE
	0 ↔ 9	No strobe
	10 ↔ 99	Strobe (slow to fast)
	100 ↔ 109	No strobe
	110 ↔ 179	Lightning strobe (slow to fast)
	180 ↔ 189	No strobe
	190 ↔ 255	Random strobe (slow to fast)
		STROBE 2
	0 ↔ 9	NO FUNCTION
	10 ↔ 255	1~20Hz
13		AUTO
	0 ↔ 40	NO FUNCTION
	41 ↔ 50	AUTO01
	51 ↔ 60	AUTO02
	61 ↔ 70	AUTO03
	71 ↔ 80	AUTO04
	81 ↔ 90	AUTO05
	91 ↔ 100	AUTO06
	101 ↔ 110	AUTO07
	111 ↔ 120	AUTO08
	121 ↔ 130	AUTO09
	131 ↔ 140	AUTO10
	141 ↔ 150	CUSTOM01
	151 ↔ 160	CUSTOM02
	161 ↔ 170	CUSTOM03
	171 ↔ 180	CUSTOM04
	181 ↔ 190	CUSTOM05
	191 ↔ 200	CUSTOM06
	201 ↔ 210	CUSTOM07
	211 ↔ 220	CUSTOM08
221 ↔ 230	CUSTOM09	
231 ↔ 255	CUSTOM10	
14		AUTO SPEED
	0 ↔ 255	slow to fast
15		DIMMER SPEED
	0 ↔ 9	RETURN SETTINGS
	10 ↔ 29	NORMAL
	30 ↔ 69	DIM 1
	70 ↔ 129	DIM 2
	130 ↔ 189	DIM 3
	190 ↔ 255	DIM 4

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
16		PIXEL SELECTION
	0 ↔ 9	PIX 1,2,3 (STATIC)
	10 ↔ 19	PIX 1 (STATIC)
	20 ↔ 29	PIX 2 (STATIC)
	30 ↔ 39	PIX 3 (STATIC)
	40 ↔ 49	PIX 1,2 (STATIC)
	50 ↔ 59	PIX 1,3(STATIC)
	60 ↔ 69	PIX 2,3 (STATIC)
	70 ↔ 79	PIX 1,2,3 (STATIC)
	80 ↔ 159	PIX 1,2,3 (STATIC)
	160 ↔ 179	CHASE LEFT-TO-RIGHT (SLOW TO FAST)
	180 ↔ 199	CHASE RIGHT-TO-LEFT (SLOW TO FAST)
	200 ↔ 219	CHASE LEFT-RIGHT-LEFT (SLOW TO FAST)
	200 ↔ 239	RANDOM (SLOW TO FAST)
240 ↔ 255	PIX 1,2,3 (STATIC)	
17	0 ↔ 255	ZOOM
18	000 ↔ 200	NO FUNCTION
	201 ↔ 220	ZOOM RESET
	221 ↔ 255	NO FUNCTION

FULL

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	MASTER DIMMER FINE <i>Ou Temps du pas lorsque le canal 29 est activé</i>
3	0 ↔ 255	RED1 <i>Ou Temps de fade lorsque le canal 29 est activé</i>
4	0 ↔ 255	RED FINE1
5	0 ↔ 255	GREEN1
6	0 ↔ 255	GREEN FINE1
7	0 ↔ 255	BLUE1
8	0 ↔ 255	BLUE FINE1
9	0 ↔ 255	WHITE1
10	0 ↔ 255	WHITE FINE1
11	0 ↔ 255	RED2
12	0 ↔ 255	RED FINE2
13	0 ↔ 255	GREEN2
14	0 ↔ 255	GREEN FINE2
15	0 ↔ 255	BLUE2
16	0 ↔ 255	BLUE FINE2
17	0 ↔ 255	WHITE2
18	0 ↔ 255	WHITE FINE2
19	0 ↔ 255	RED3
20	0 ↔ 255	RED FINE3
21	0 ↔ 255	GREEN3
22	0 ↔ 255	GREEN FINE3
23	0 ↔ 255	BLUE3
24	0 ↔ 255	BLUE FINE3
25	0 ↔ 255	WHITE3
26	0 ↔ 255	WHITE FINE3

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
27		COLOR MACRO & WHITE
	0 ↔ 10	NO FUNCTION
	11 ↔ 30	RED 100% / GREEN UP / BLUE 0%
	31 ↔ 50	RED DOWN / GREEN 100% / BLUE 0%
	51 ↔ 70	RED 0% / GREEN 100% / BLUE UP
	71 ↔ 90	RED 0% / GREEN DOWN / BLUE 100%
	91 ↔ 110	RED UP / GREEN 0% / BLUE 100%
	111 ↔ 130	RED 100% / GREEN 0% / BLUE DOWN
	131 ↔ 150	RED 100% / GREEN UP / BLUE UP
	151 ↔ 170	RED DOWN / GREEN DOWN / BLUE 100%
	171 ↔ 200	ALL LED AT FULL OUTPUT
	201 ↔ 205	WHITE1: 3200K
	206 ↔ 210	WHITE2: 3400K
	211 ↔ 215	WHITE3: 4200K
	216 ↔ 220	WHITE4: 4900K
	221 ↔ 225	WHITE5: 5600K
	226 ↔ 230	WHITE6: 5900K
	231 ↔ 235	WHITE7: 6500K
	236 ↔ 240	WHITE8: 7200K
	241 ↔ 245	WHITE9: 8000K
246 ↔ 250	WHITE10: 8500K	
251 ↔ 255	WHITE11: 10000K	
28		SPECIAL STROBE
	0 ↔ 9	No strobe
	10 ↔ 99	Strobe (slow to fast)
	100 ↔ 109	No strobe
	110 ↔ 179	Lightning strobe (slow to fast)
	180 ↔ 189	No strobe
	190 ↔ 255	Random strobe (slow to fast)
		STROBE 2
	0 ↔ 9	NO FUNCTION
	10 ↔ 255	1~20Hz
29		AUTO
	0 ↔ 40	NO FUNCTION
	41 ↔ 50	AUTO01
	51 ↔ 60	AUTO02
	61 ↔ 70	AUTO03
	71 ↔ 80	AUTO04
	81 ↔ 90	AUTO05
	91 ↔ 100	AUTO06
101 ↔ 110	AUTO07	

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
29	111↔120	AUTO08
	121↔130	AUTO09
	131↔140	AUTO10
	141↔150	CUSTOM01
	151↔160	CUSTOM02
	161↔170	CUSTOM03
	171↔180	CUSTOM04
	181↔190	CUSTOM05
	191↔200	CUSTOM06
	201↔210	CUSTOM07
	211↔220	CUSTOM08
	221↔230	CUSTOM09
	231↔255	CUSTOM10
30		AUTO SPEED
	0↔255	slow to fast
31		DIMMER SPEED
	0↔9	RETURN SETTINGS
	10↔29	NORMAL
	30↔69	DIM 1
	70↔129	DIM 2
	130↔189	DIM 3
	190↔255	DIM 4
32		PIXEL SELECTION
	0↔9	PIX 1,2,3 (STATIC)
	10↔19	PIX 1 (STATIC)
	20↔29	PIX 2 (STATIC)
	30↔39	PIX 3 (STATIC)
	40↔49	PIX 1,2 (STATIC)
	50↔59	PIX 1,3(STATIC)
	60↔69	PIX 2,3 (STATIC)
	70↔79	PIX 1,2,3 (STATIC)
	80↔159	PIX 1,2,3 (STATIC)
	160↔179	CHASE LEFT-TO-RIGHT (SLOW TO FAST)
	180↔199	CHASE RIGHT-TO-LEFT (SLOW TO FAST)
33	200↔219	CHASE LEFT-RIGHT-LEFT (SLOW TO FAST)
	200↔239	RANDON (SLOW TO FAST)
	240↔255	PIX 1,2,3 (STATIC)
	0↔255	ZOOM
34	000↔200	NO FUNCTION
	201↔220	ZOOM RESET
	221↔255	NO FUNCTION

PIX1

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	PIXEL 1 - RED
2	0 ↔ 255	PIXEL 1 - GREEN
3	0 ↔ 255	PIXEL 1 - BLUE
4	0 ↔ 255	PIXEL 2 - RED
5	0 ↔ 255	PIXEL 2 - GREEN
6	0 ↔ 255	PIXEL 2 - BLUE
7	0 ↔ 255	PIXEL 3 - RED
8	0 ↔ 255	PIXEL 3 - GREEN
9	0 ↔ 255	PIXEL 3 - BLUE

PIX2

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	PIXEL 1 - RED
2	0 ↔ 255	PIXEL 1 - GREEN
3	0 ↔ 255	PIXEL 1 - BLUE
4	0 ↔ 255	PIXEL 1 - WHITE/AMBR
5	0 ↔ 255	PIXEL 2 - RED
6	0 ↔ 255	PIXEL 2 - GREEN
7	0 ↔ 255	PIXEL 2 - BLUE
8	0 ↔ 255	PIXEL 2 - WHITE/AMBR
9	0 ↔ 255	PIXEL 3 - RED
10	0 ↔ 255	PIXEL 3 - GREEN
11	0 ↔ 255	PIXEL 3 - BLUE
12	0 ↔ 255	PIXEL 3 - WHITE/AMBR
13	0 ↔ 255	STROBE2
14	0 ↔ 255	ZOOM
15	000 ↔ 200	NO FUNCTION
	201 ↔ 220	ZOOM RESET
	221 ↔ 255	NO FUNCTION

Dans le but d'améliorer les produits, des modifications techniques peuvent être effectuées sans informations préalable.

C'est la raison pour laquelle les caractéristiques techniques et l'aspect physique des produits peuvent évoluer.

Pour bénéficier des dernières mises à jour de nos produits veuillez-vous connecter sur :

www.star-way.com.

STARWAY

Parc Médicis

30 avenue des Pépinières

94260 Fresnes

France

Tél. : +33 (0)820 230 007

Fax : +33 (0)1 46 15 47 16

