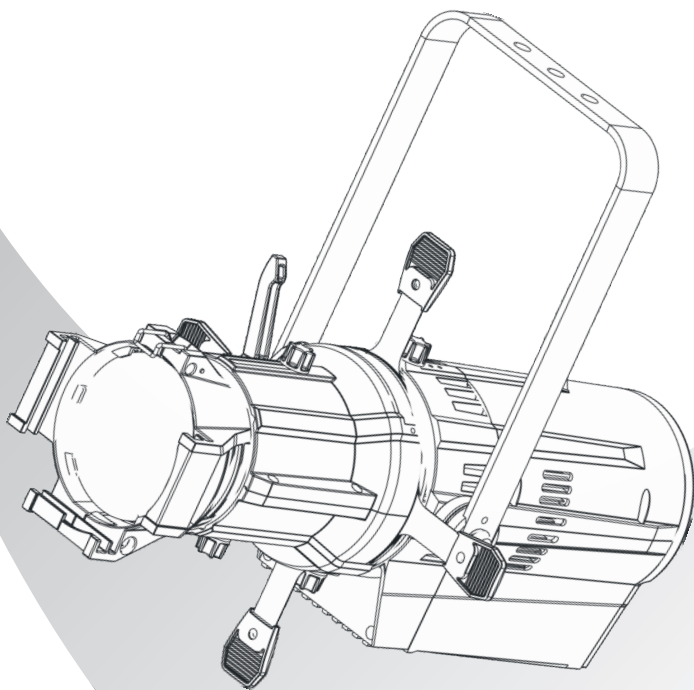




Del'Arte Profile ^{HD}



MANUEL UTILISATEUR

www.star-way.com

T ABLE DES MATIÈRES

1 PRODUIT

1.1	INTRODUCTION.....	1
1.2	FONCTIONS DU PRODUIT.....	1
1.3	SPÉCIFICATIONS TECHNIQUE	2
1.4	MISE EN GARDE DE SÉCURITÉ	3

2 INSTALLATION

2.1	MONTAGE	4
2.2	CONNEXION ÉLECTRIQUE	4
2.3	UTILISATION AVEC UN CONTRÔLEUR DMX	5

3 AFFICHEUR ET MENU

3.1	BASIQUE	6
3.2	MENU	7

4 UTILISATION AVEC UN CONTRÔLEUR DMX

4.1	ADRESSAGE BASIQUE.....	13
4.2	AFFECTATION DES CANAUX	13

5 APPENDICE

5.1	VUE ÉCLATÉE.....	21
-----	------------------	----

1 PRODUIT

1.1 INTRODUCTION

Ce produit est conçu pour un usage intérieur. Utilisable pour des effets d'éclairage dans l'architecture, la scène, le théâtre, ... Equipé d'une entrée directe DMX 512, Ce produit peut être utilisé avec n'importe quelle console. Ce produit peut également être utilisé seul grâce à son mode automatique.

1.2 CARACTERISTIQUES DU PRODUIT

- * Dimmer 0-100%
- * Gestion 16 Bits
- * Strobe
- * Mode statique
- * Afficheur LED
- * Verrouillage de l'afficheur
- * DMX 512
- * Protection contre la surchauffe

1.3 SPECIFICATIONS TECHNIQUES

Voltage	100~250V...50/60Hz
Consommation	180W
IP	20
Nombre de LEDs	1 x 150W RGBW
Temp. de fonctionnement	-20°~ 40°
Refroidissement	Ventilation Forcée
Dimensions	720x380x340mm
Poids	9,6Kg

1.4 MISE EN GARDE DE SECURITE

POUR VOTRE PROPRE SECURITE, VEILLEZ A LIRE ATTENTIVEMENT CE MANUEL

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions du présent manuel

SOYEZ PRUDENTS. RISQUES DE CHOCS ELECTRIQUES !

Avant la mise en service, soyez sur que le produit n'a subi aucun dommage pendant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil dans de parfaites conditions d'utilisations, l'utilisateur doit absolument suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent manuel.

Notez que les dommages dus à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie. Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, contactez votre revendeur.

IMPORTANT :

Le fabricant n'acceptera pas la responsabilité des dommages résultant de la non-observance de ce manuel ou de la modification de cet appareil.

- Ne jamais laisser le câble d'alimentation avec les autres câbles. Manipulez le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.
- Ne jamais enlever les stickers informatifs du produit.
- Ne jamais laisser traîner les câbles.
- Ne pas insérer d'objets dans les aérations.
- Ne pas ouvrir ou modifier l'appareil.
- Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.
- Ne pas secouer l'appareil, ne pas forcer sur le châssis de l'appareil lors de l'installation.
- Ne pas allumer et éteindre l'appareil constamment, il en résulterait une usure précoce de l'appareil.
- Mettez cet appareil sous tension uniquement après avoir vérifié que le boîtier est correctement fermé et que toutes les vis sont fermement vissées.
- N'utilisez cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses fonctions.
- Evitez tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.
- Fermer les capots lors de l'utilisation de l'appareil
- Laissez toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre la ventilation.
- Toujours déconnecter l'appareil du secteur si il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer. Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.
- Vérifiez que le voltage de votre installation électrique correspond à celle requise par l'appareil.
- Vérifiez que le cordon d'alimentation n'est ni pincé ou endommagé. Vérifiez l'appareil ainsi que le cordon d'alimentation périodiquement.
- Si l'appareil est tombé ou a reçu un choc, déconnectez le immédiatement du secteur et contactez un technicien qualifié pour vérifier l'appareil.
- Si l'appareil à été soumis à d'importantes fluctuations de température, ne l'allumez pas immédiatement, la condensation pourrait endommager l'appareil. Laissez l'appareil reprendre la température ambiante avant de l'allumer.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, éteignez-le immédiatement. Emballez-le, (de préférence dans son emballage d'origine), et retournez-le à votre revendeur pour réparation.
- Utilisable par un adulte exclusivement, cet appareil doit être installé hors de portée des enfants. Ne pas faire fonctionner l'appareil sans surveillance.
- Utilisez exclusivement des fusibles de valeur identiques pour le remplacement
- Les réparations, les connections électriques et le service doit être effectué par un technicien qualifié.

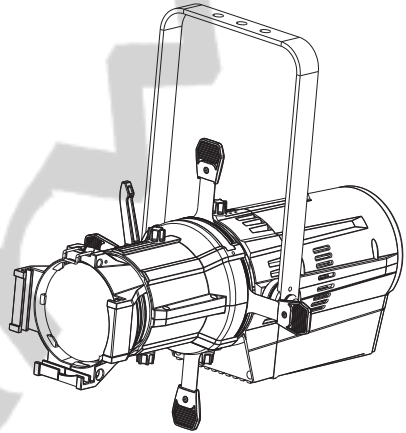
Si cet appareil est utilisé différemment que comme décrit dans ce manuel, le produit peut être endommagé et la garantie deviendrait nulle

2 INSTALLATION

2.1 MONTAGE

Montage en accroche

Le projecteur peut être accroché sur une structure à l'aide d'un crochet standard. Le projecteur doit également être sécurisé à l'aide d'une élingue de sécurité.



2.1 ALIMENTATION ELECTRIQUE

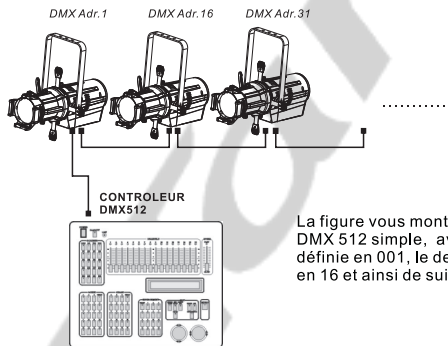
Grâce à ses connecteurs Powercon IN/OUT, il est possible de chaîner l'alimentation des projecteurs.

- en 230 V il est possible de chaîner un maximum de 10 projecteurs
- en 110 V il est possible de chaîner un maximum de 5 projecteurs

2.3 UTILISATION AVEC UN CONTRÔLEUR DMX

- Connectez la chaîne DMX
- Chaque projecteur utilise au maximum 15 canaux DMX, les adresses doivent donc être incrémentées de 15 (ex : 1 – 16 – 31 – 46- ...)
- Chaque adresse DMX peut être utilisée autant de fois que nécessaire.
- Vous pouvez utiliser n'importe quelle adresse DMX comprise entre 001 et 498;

Exemple :

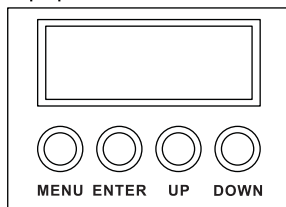


La figure vous montre un schéma de montage DMX 512 simple, avec une adresse de départ définie en 001, le deuxième projecteur adressé en 16 et ainsi de suite.

3 AFFICHEUR ET MENU

3.1 BASIQUE

Le projecteur est équipé d'un afficheur LCD et de 4 boutons de contrôle.

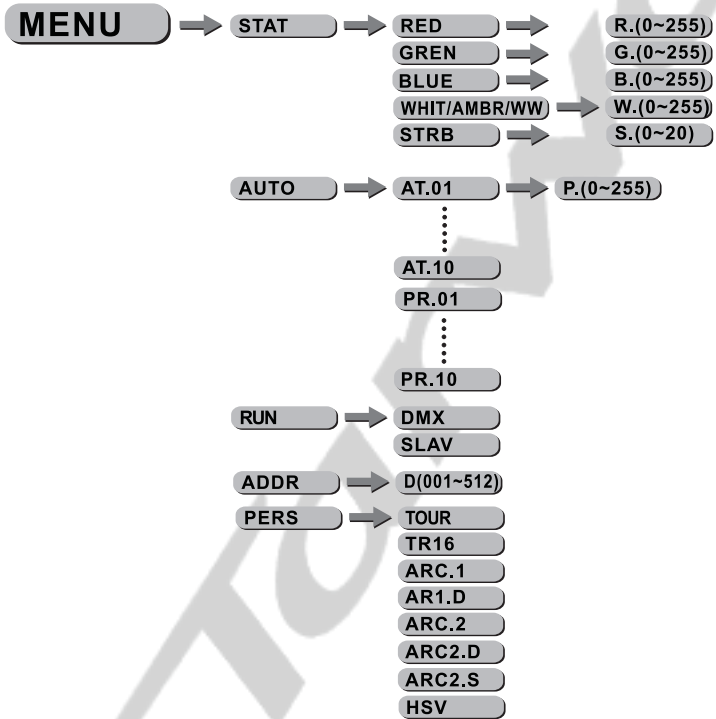


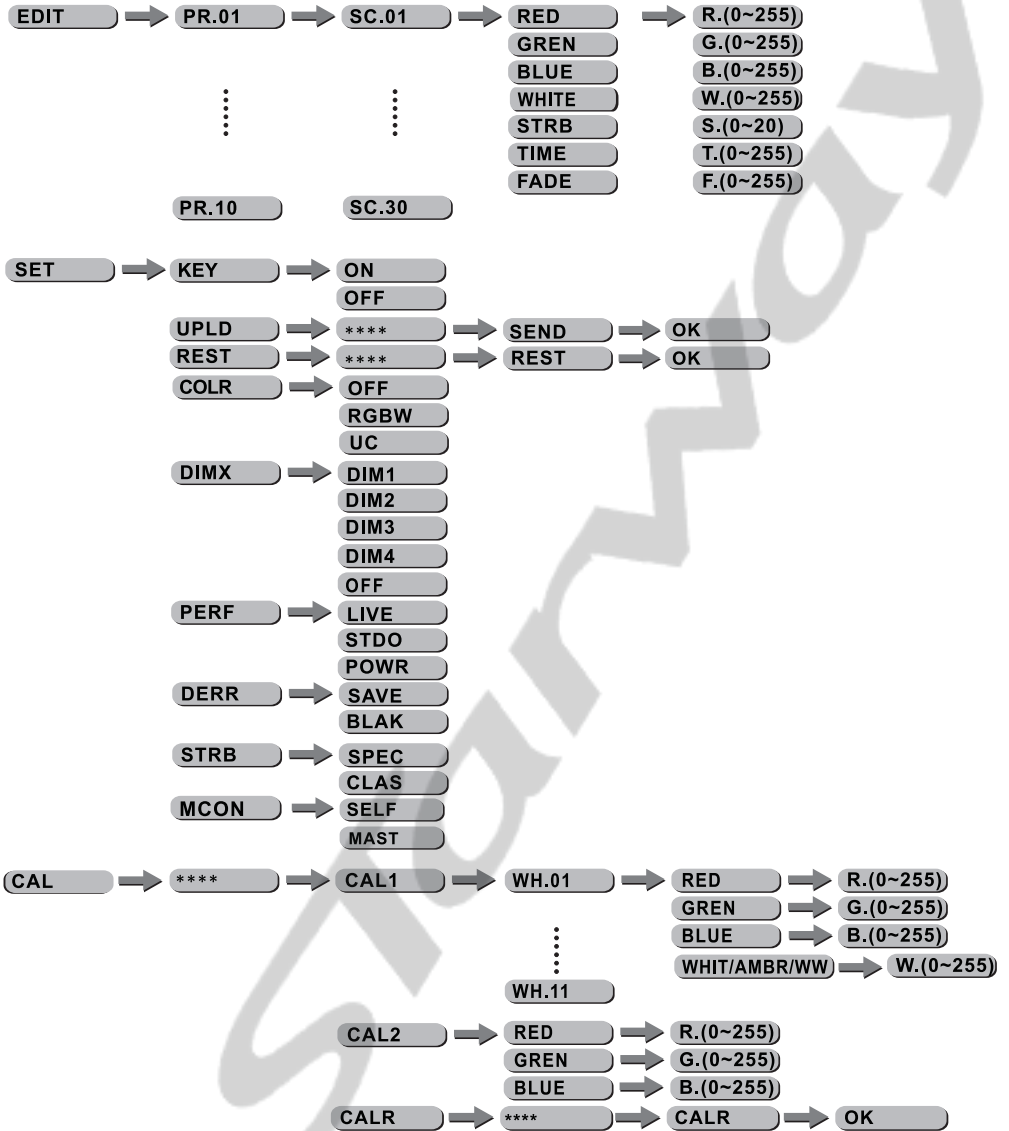
- [MENU]** Pour entrer dans le menu ou retourner au menu principal
- [ENTER]** Pour entrer dans le menu sélectionné ou pour confirmer la valeur actuelle
- [UP]** Pour remonter dans la liste du menu ou pour augmenter la valeur sélectionnée
- [DOWN]** Pour descendre dans la liste du menu ou pour diminuer la valeur sélectionnée

QUICK ACCESS

En maintenant appuyé le bouton [MENU] vous accédez directement à la section [DIM]

3.2 MENU



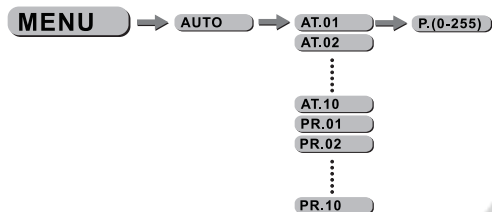


3.21 REGLAGE STATIQUE



Entrer dans le sous menu (STAT) pour ajuster les couleurs **Red**, (rouge) **Green**, (vert) **Blue**, (bleu), **White** (blanc) pour créer une infinie gamme de couleur
Vous pouvez également utiliser le Strobe (0-20Hz)
le contrôle s'effectue à l'aide des touches (UP) & (Down) valider par (ENTER)

3.22 UTILISATION DES PROGRAMME AUTOMATIQUE



Entrer dans le sous menu (AUTO) choisir un des programmes entre (AT1) à (AT 10) ces programmes sont entièrement pré-programmés, ils **ne peuvent être modifiés** dans le mode (EDIT)

Les programmes (PR1) à (PR 10) sont également entièrement pré-programmés et **sont modifiables** dans le mode EDIT

3.23 MODE RUN



Entrer dans le sous menu (RUN) pour définir le mode de fonctionnement du projecteur entre les deux modes suivants.

(DMX) utiliser ce mode afin de pouvoir utiliser un contrôleur DMX

(SLAVE) Mode Esclave

Valider la valeur par (ENTER)

3.24 REGLAGE DE L'ADRESSE DMX

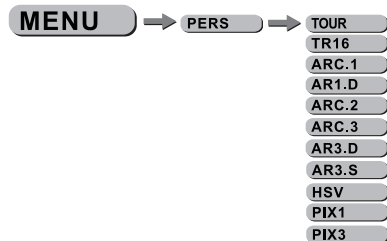


Entrer dans le sous menu (ADDR) afin d'entrer l'adresse DMX comprise entre 001 et 512. Valider la valeur avec ENTER

3.25 REGLAGES DMX512

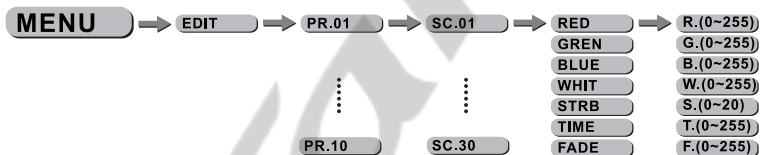


3.26 PERSONALISATION



Entrer dans le mode **[PERS]** afin de sélectionner un des modes DMX suivants **[TOUR]** **[TR16]****[ARC1]** **[ARC D]** **[ARC 2]****[ARC 3]****[ARC 3D]****[AR 3S]****[HSV]** **[PIX 1]** **[PIX 3]**

3.27 EDITION DES PROGRAMMES PERSONNALISÉS



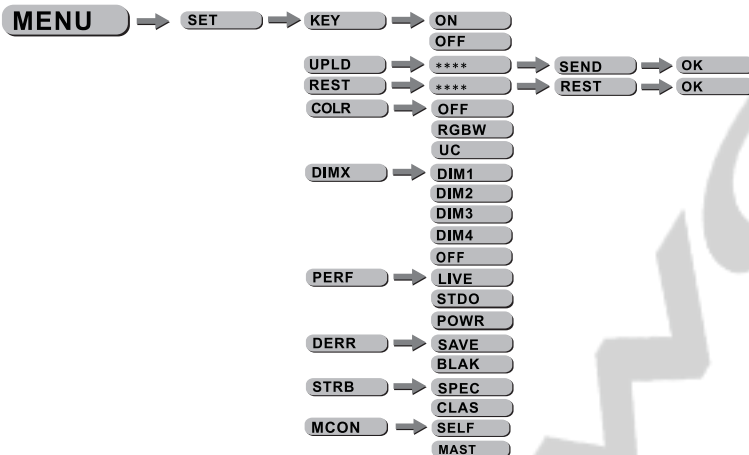
Entrer dans le mode **[EDIT]** pour personnaliser les programmes **[PR 01]** à **[PR 10]**

Chaque programmes dispose de 30 états (steps) qui peuvent être modifiés

Chaque etats permet la création d'une scène utilisant:

[ROUGE]**[VERT]****[BLEU]****[BLANC]****[STRB]****[TIME]****&****[FADE]**

3.28 REGLAGES SPECIAUX



[SET].- Sélectionnez le menu [KEY] et appuyez sur [ENTER]

Lorsque le projecteur est en mode [KEY] ON, il vous faudra utiliser un mot de passe afin de pouvoir entrer dans le menu. Ou après 30 secondes, passez ,en/hors fonction sur le projecteur.

MOT DE PASSE USINE : [UP]– [DOWN]– [UP]– [DOWN] Puis appuyez sur le bouton [ENTER]

- Dans le sous menu [DIMx] vous pourrez modifier la courbe du dimmer.

Lorsque [DIM] est sur le mode OFF le dimmer est linéaire, si vous voulez utiliser les modes non linéaires choisissez l'un des 4 modes disponibles.

Par défaut, le projecteur est configuré en mode [DIM4]

[REST] vous permet de rappeler l'ensemble des paramètres usine –Puis appuyez sur [ENTER]

[COLR] permet d'activer/désactiver la fonction calibration de couleur. Lorsque [RGBW] est sélectionné, RGB = 255,255,255, la couleur émise est calibré.

Dans CAL2 RGBW. Lorsque [COLR] est sur [OFF], dans RGB = 255,255,255,

La valeur RGB n'est pas calibré, la puissance de sortie est plus importante.

Lorsque [UC] est sélectionné, la sortie RGB est ajusté sur couleur prédéfinie qui équilibre les appareils de différentes générations.

- [PERF] vous permet de changer le mode du projecteur en fonction de l'utilisation (Live - pour un refroidissement optimal, STDO - pour une calibration et un projecteur silencieux, POWR - pour que le projecteur soit utilisé au maximum de ses performance

- [STRB] Cet appareil permet deux types de réglages stroboscopiques [CLAS] stroboscopique ou [SPEC]. Les paramètres [STRB] sont utilisables que dans les personnalités DMX [TOUR], [AR2.S] et [TR16]

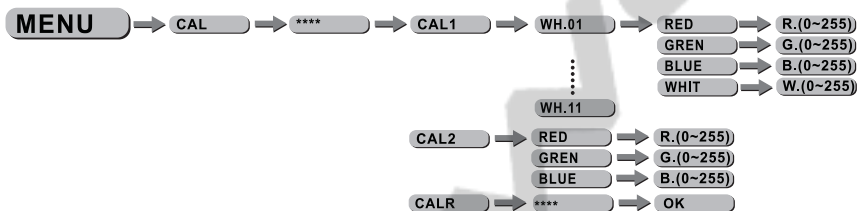
- [MCON] ::Master control vous permet de gérer la fonction de renvoi de paramètre d'intensité ou non en mode stand alone.

En mode [MAST] l'unité envoie son paramètre d'intensité.

En mode [SELF] l'unité ne renvoie pas son paramètre d'intensité.

3.29 BALANCE ET CORRECTIONS

Depuis le **MENU** entrer dans le sous menu (**Cal**) confirmer avec le mot de passe **UP + DOWN + UP + DOWN** puis valider avec (**ENTER**).



Depuis **CAL 1** choisissez un des 11 blancs préprogrammés de (**WH 01** à **WH 11**) Vous pouvez également les éditer pour les ajuster à votre goût en modifiant les valeurs **RGBW** de 0 à 255.

Dans **CAL2** vous pouvez également ajuster le blanc **RGB** de 0 à 255 pour chacune des variables "whites".

Lorsque le nouveau réglage est activé le Contrôleur DMX choisira RGB = 255,255,255

Les valeurs défini dans (**CAL 2**)

Entrer dans (**Cal R**) valider avec le mot de passe/

UP + DOWN + UP + DOWN puis valider avec (**ENTER**) pour réinitialiser aux paramètres initiaux.

4 UTILISATION AVEC UN CONTROLEUR DMX

4.1 Sélection du MODE de contrôle

¡Nota: le projecteur peut être configuré avec les modes suivants:

TOUR, TR16 ,ARC.1,AR1.D,ARC.2,AR2.D,AR2.S,HSV,AR2.Z, FULL.

TOUR

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	RED ou STEP TIME lorsque CUSTOM.01-CUS.10 dans CH8 est activé
3	0 ↔ 255	GREEN ou FADE TIME lorsque CUSTOM.01-CUS.10 dans CH8 est activé
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE
6		COLOR MACRO
	0 ↔ 10	Pas de fonction
	1 ↔ 30	RED 100%/GREEN UP/BLUE 0%
	31 ↔ 50	RED DOWN/GREEN 100%/BLUE 0%
	51 ↔ 70	RED 0%/GREEN 100%/BLUE UP
	71 ↔ 90	RED 0%/GREEN DOWN/BLUE 100%
	91 ↔ 110	RED UP/GREEN 0%/BLUE 100%
	111 ↔ 130	RED 100%/GREEN 0%/BLUE DOWN
	131 ↔ 150	RED 100%/GREEN UP/BLUE UP
	151 ↔ 170	RED DOWN/GREEN DOWN/BLUE 100%
	171 ↔ 200	RED 100%/GREEN 100%/BLUE 100%/WHITE 100%
	201 ↔ 205	WHITE 1 3200K
	206 ↔ 210	WHITE 2 3400K
	211 ↔ 215	WHITE 3 4200K
	216 ↔ 220	WHITE 4 4900K
	221 ↔ 225	WHITE 5 5600K
226 ↔ 230	WHITE 6 5900K	
231 ↔ 235	WHITE 7 6500K	
236 ↔ 240	WHITE 8 7200K	
241 ↔ 245	WHITE 9 8000K	
246 ↔ 250	WHITE 10 8500K	
251 ↔ 255	WHITE 11 10000K	

CANAL	VALEUR	FONCTION
12		SPECIAL STROBE (lorsque <SPEC>, sest sélectionné dans <STR B>)
	0 ↔ 9	No strobe
	10 ↔ 99	Strobe (slow to fast)
	100 ↔ 109	No strobe
	110 ↔ 179	Lightning strobe (slow to fast)
	180 ↔ 189	No strobe
	190 ↔ 255	Random strobe (slow to fast)
		CLASSIC STROBE (lorsque <CLAS>, sest sélectionné dans <STR B>)
	0 ↔ 9	0 Hz
	10 ↔ 19	1 Hz
	20 ↔ 29	2 Hz
	30 ↔ 39	3 Hz
	40 ↔ 49	4 Hz
	50 ↔ 59	5 Hz
	60 ↔ 69	6 Hz
	70 ↔ 79	7 Hz
	80 ↔ 89	8 Hz
	90 ↔ 99	9 Hz
	100 ↔ 109	10 Hz
	110 ↔ 119	11 Hz
	120 ↔ 129	12 Hz
	130 ↔ 139	13 Hz
	140 ↔ 149	14 Hz
	150 ↔ 159	15 Hz
	160 ↔ 169	16 Hz
	170 ↔ 179	17 Hz
	180 ↔ 189	18 Hz
	190 ↔ 199	19 Hz
	200 ↔ 255	20 Hz

CANAL	VALEUR	FONCTION
8		AUTO
	0 ↔ 40	PAS D'ACTION
	41 ↔ 50	AUTO 1
	51 ↔ 60	AUTO 2
	61 ↔ 70	AUTO 3
	71 ↔ 80	AUTO 4
	81 ↔ 90	AUTO 5
	91 ↔ 100	AUTO 6
	101 ↔ 110	AUTO 7
	111 ↔ 120	AUTO 8
	121 ↔ 130	AUTO 9
	131 ↔ 140	AUTO 10
	141 ↔ 150	PR.01
	151 ↔ 160	PR.02
	161 ↔ 170	PR.03
	171 ↔ 180	PR.04
	181 ↔ 190	PR.05
	191 ↔ 200	PR.06
	201 ↔ 210	PR.07
	211 ↔ 220	PR.08
221 ↔ 230	PR.09	
231 ↔ 255	PR.10	
9	0 ↔ 255	AUTO SPEED ADJUSTMENT When using CH8,AUTO01-AUTO10, this function activated
10		DIMMER SPEED
	0 ↔ 9	PRESET DIMMER SPEED FROM DISPLAY MENU
	10 ↔ 29	LINEAR DIMMER
	30 ↔ 69	NON LINEAR DIMMER 1
	70 ↔ 129	NON LINEAR DIMMER 2
	130 ↔ 189	NON LINEAR DIMMER 3
	190 ↔ 255	NON LINEAR DIMMER 4

TR16

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	MASTER DIMMER FINE
3	0 ↔ 255	RED
4	0 ↔ 255	RED FINE
5	0 ↔ 255	GREEN
6	0 ↔ 255	GREEN FINE
7	0 ↔ 255	BLUE
8	0 ↔ 255	BLUE FINE
9	0 ↔ 255	WHITE
10	0 ↔ 255	WHITE FINE
11	0 ↔ 10	COLOR MACRO NO FUNCTION
	11 ↔ 30	RED100%/GREEN UP/BLUE0%
	31 ↔ 50	RED DOWN/GREEN 100%/BLUE0%
	51 ↔ 70	RED 0%/GREEN 100%/BLUE UP
	71 ↔ 90	RED 0%/GREEN DOWN/BLUE 100%
	91 ↔ 110	RED UP/GREEN 0%/BLUE100%
	111 ↔ 130	RED100%/GREEN 0%/BLU EDOWN
	131 ↔ 150	RED100%/GREEN UP/BLUE UP
	151 ↔ 170	RED DOWN/GREEN DOWN/BLUE 100%
	171 ↔ 200	RED100%/GREEN 100%P/BLUE100%/WHITE 100%
	201 ↔ 205	WHITE 1 3200K
	206 ↔ 210	WHITE 2 3400K
	211 ↔ 215	WHITE 3 4200K
	216 ↔ 220	WHITE 4 4900K
	221 ↔ 225	WHITE 5 5600K
	226 ↔ 230	WHITE 6 5900K
	231 ↔ 235	WHITE 7 6500K
236 ↔ 240	WHITE 8 7200K	
241 ↔ 245	WHITE 9 8000K	
246 ↔ 250	WHITE 10 8500K	
251 ↔ 255	WHITE 11 10000K	

CANAL	VALEUR	FONCTION
12		SPECIAL STROBE (lorsque <SPEC>, sest sélectionné dans <STR B>)
	0 ↔ 9	No strobe
	10 ↔ 99	Strobe (slow to fast)
	100 ↔ 109	No strobe
	110 ↔ 179	Lightning strobe (slow to fast)
	180 ↔ 189	No strobe
	190 ↔ 255	Random strobe (slow to fast)
		CLASSIC STROBE (lorsque <CLAS>, sest sélectionné dans <STR B>)
	0 ↔ 9	0 Hz
	10 ↔ 19	1 Hz
	20 ↔ 29	2 Hz
	30 ↔ 39	3 Hz
	40 ↔ 49	4 Hz
	50 ↔ 59	5 Hz
	60 ↔ 69	6 Hz
	70 ↔ 79	7 Hz
	80 ↔ 89	8 Hz
	90 ↔ 99	9 Hz
	100 ↔ 109	10 Hz
	110 ↔ 119	11 Hz
	120 ↔ 129	12 Hz
	130 ↔ 139	13 Hz
	140 ↔ 149	14 Hz
	150 ↔ 159	15 Hz
	160 ↔ 169	16 Hz
	170 ↔ 179	17 Hz
	180 ↔ 189	18 Hz
	190 ↔ 199	19 Hz
	200 ↔ 255	20 Hz

CANAL	VALEUR	FONCTION
13		AUTO
	0 ↔ 40	PAS D'ACTION
	41 ↔ 50	AUTO 1
	51 ↔ 60	AUTO 2
	61 ↔ 70	AUTO 3
	71 ↔ 80	AUTO 4
	81 ↔ 90	AUTO 5
	91 ↔ 100	AUTO 6
	101 ↔ 110	AUTO 7
	111 ↔ 120	AUTO 8
	121 ↔ 130	AUTO 9
	131 ↔ 140	AUTO 10
	141 ↔ 150	PR.01
	151 ↔ 160	PR.02
	161 ↔ 170	PR.03
	171 ↔ 180	PR.04
	181 ↔ 190	PR.05
	191 ↔ 200	PR.06
	201 ↔ 210	PR.07
	211 ↔ 220	PR.08
221 ↔ 230	PR.09	
231 ↔ 255	PR.10	
14	0 ↔ 255	AUTO SPEED ADJUSTMENT When using CH8,AUTO01-AUTO10, this function activated
15		DIMMER SPEED
	0 ↔ 9	PRESET DIMMER SPEED FROM DISPLAY MENU
	10 ↔ 29	LINEAR DIMMER
	30 ↔ 69	NON LINEAR DIMMER 1
	70 ↔ 129	NON LINEAR DIMMER 2
	130 ↔ 189	NON LINEAR DIMMER 3
	190 ↔ 255	NON LINEAR DIMMER 4

ARC1

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	RED
2	0 ↔ 255	GREEN
3	0 ↔ 255	BLUE

AR1.D

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE

ARC2

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	RED
2	0 ↔ 255	GREEN
3	0 ↔ 255	BLUE
4	0 ↔ 255	WHITE

ARC2.D

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE

ARC2.S

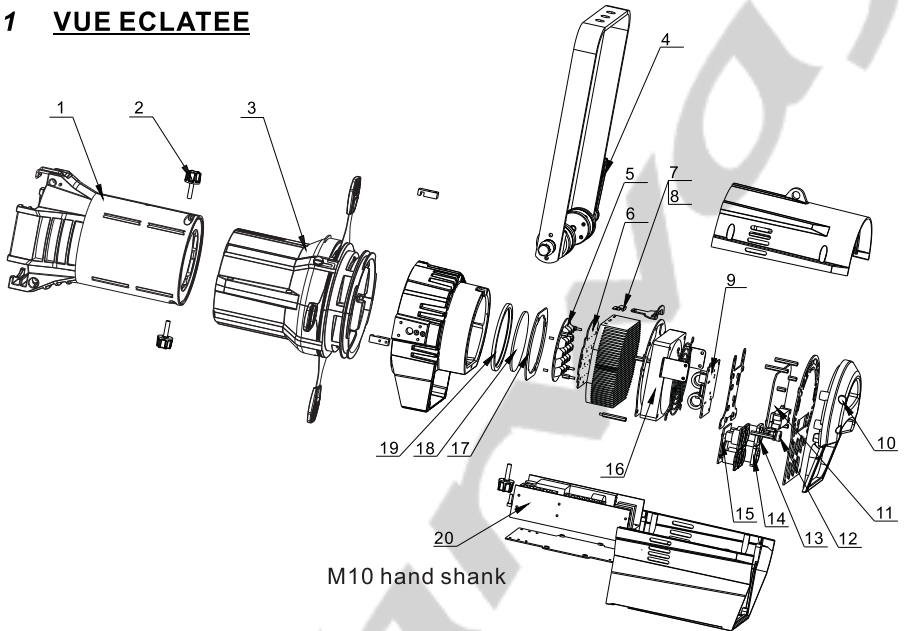
CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE
6	0 ↔ 255	CLASSIC STROBE

HSV

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	HUE
2	0 ↔ 255	SATURATION
3	0 ↔ 255	VALUE

5 APPENDICE

5.1 VUE ECLATEE



NO	ITEM
1	tube de lentilles focus °
2	boulons de maintien
3	lentilles
4	poignée de serrage
5	lentilles
6	PCB LEDs
7	Support d'inter thermique
8	inter thermique

NO	ITEM
9	PCB Drivers
10	Capot arrière
11	PCB afficheur
12	Support fusible
13	Powercon In/Out
14	DMX In/Out
15	PCB
16	Ventilateur
17	Lentille 1
18	Lentille 2
19	Lentille 3
20	Alimentation