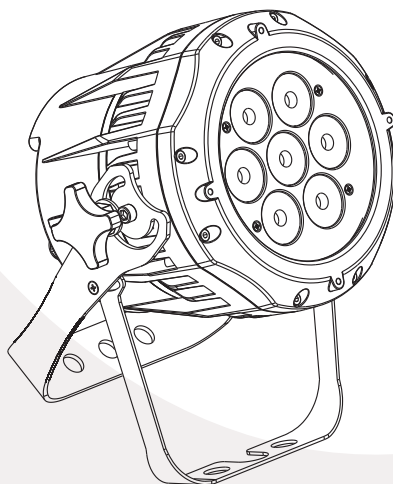




# MINIKOLOR IP



Manuel de l'utilisateur

[star-way.com](http://star-way.com)

# T ABLE DES MATIÈRES

1	Table des matières .....	2
2	Spécifications Physiques .....	3
3	Consigne de sécurité .....	4
4	Montage .....	5
4.1	Installation	
4.2	Installation électrique	
4.3	Maintenance	
4.4	Utilisation d'un contrôleur DMX.....	6
5	Afficheur et Menu .....	7
5.2	Architecture du menu	
5.3	Edition des couleurs statiques.....	8
5.4	Activation des programmes pré-programmés	
5.5	Menu RUN	
5.6	Réglages DMX512 .....	9
5.7	Personnalisation	
5.8	Edition des programmes personnalisés	
5.9	Réglage spéciaux.....	10
6	Utilisation du DMX 512 et balance Chromatique.....	13
7	Mécanique et référence pièces .....	20

Cet appareil est parfaitement conçu il répond aux dispositions réglementaires actuelles.

#### Recyclage

Appareil soumis à la DEEE (Collecte sélective). Contribuez à la protection de l'environnement en éliminant les matériaux d'emballages de ce produit via les filières de recyclage appropriées. Recyclez ce produit via une filière DEEE (déchets d'équipements électroniques). Ce produit doit être repris par votre revendeur ou doit être déposé dans un centre de collecte spécifique (déchetterie).

#### Garanties applicables en France

Le fabricant a apporté le plus grand soin à la conception et à la fabrication de votre produit pour qu'il vous apporte entière satisfaction. Néanmoins, s'il apparaissait que votre produit était défectueux, vous bénéficiez d'une garantie commerciale de 24 mois à compter de la date d'achat. Pour mettre en œuvre cette garantie, l'utilisateur doit présenter le produit au distributeur, accompagné du ticket de caisse ou la facture d'achat.

Cette garantie, applicable en France, couvre tous les défauts du produit qui ne permettent pas une utilisation normale du produit. Elle ne couvre pas les défauts liés à un mauvais entretien, une utilisation inappropriée, une usure prévisible; ou si les recommandations du fabricant n'ont pas été respectées. La garantie ne couvre pas l'usure normale des pièces liée à l'utilisation du produit.

Eu égard au défaut et de la pièce concernée, le garant décidera alors de procéder à la réparation ou au remplacement de ladite pièce.

Le garant est: CSI Starway Parc Médicis 30 Av de Pépinères 94260 Fresnes France

La garantie commerciale prévue ci-dessus ne limite aucunement le droit de l'acheteur d'agir en garanties des vices cachés ou de non-conformité, telles que prévus aux codes civil et de la consommation Française.

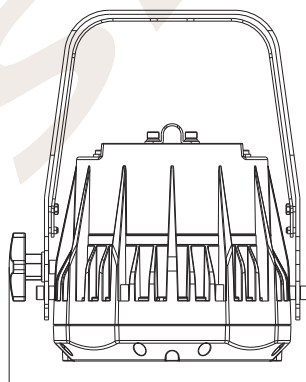
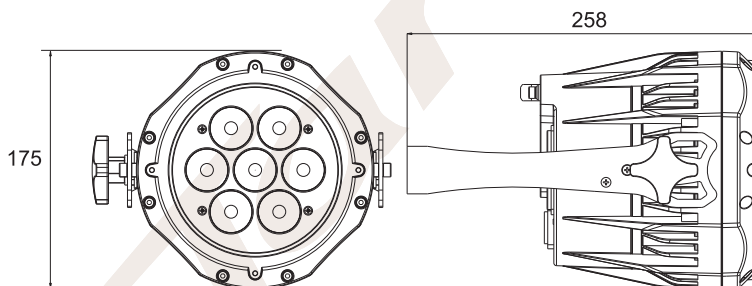
# 2 PRODUIT.

## 2.1 Spécifications techniques

### Projecteur à leds

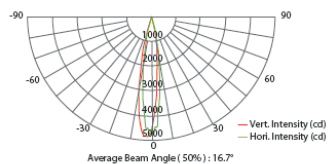
Modèl	Tension VAC / Hz	Température d'utilisation	Masse Kg	Dim. mm	P. Watt	IP
RGB:3Wx7	AC100~240V 50/60Hz	-20~45	3.5	220X175X228	27	IP66

Gradateur 0/100%  
16 Bits

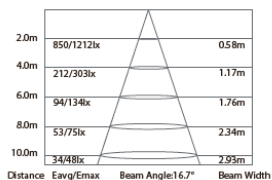


220

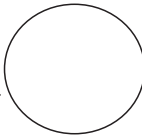
### Intensité



### Eclairage en fonction de la distance



# 3 Consignes de sécurité



## VEILLER LIRE ATTENTIVEMENT ET CONSERVER CE MANUEL

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil **doit être qualifiée** et suivre les instructions comprises dans ce manuel.

### Soyez prudent risques de chocs électriques!

Avant la mise en fonction, soyez certain que le produit n'est pas subi de dommage durant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil en parfaites conditions, l'utilisateur doit suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent document.

Notez que les dysfonctionnements dus à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie. Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, pour toute intervention contactez votre revendeur.

### Soyez prudent risque photobiologique!

**Attention Système d'éclairage professionnel** ne pas regarder le flux lumineux directement dans l'axe. **Risque d'incendie** Maintenir une distance minimale de 0,5 m entre le faisceau et une surface inflammable.

### IMPORTANT :

*Le fabricant n'acceptera pas la responsabilité des dommages résultant de la non-observance de ce manuel ou de la modification de cet appareil.*

- ☒ Ne pas faire cheminer le câble d'alimentation avec les autres câbles.
  - ☒ Manipulez le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.
  - ☒ Ne jamais enlever les stickers informatifs du produit.
  - ☒ Ne jamais laisser "traîner" les câbles. (risque de chute)
  - ☒ Ne pas insérer d'objets dans les aérations.
  - ☒ Ne pas démonter ou modifier l'appareil. **Risque d'électrocution !**
  - ☒ Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.
  - ☒ Ne pas secouer l'appareil, ne pas forcer le châssis de l'appareil lors de l'installation.
  - ☒ Ne pas mettre En / Hors fonction de manière répétée.
  - Mettre cet appareil sous tension uniquement après avoir vérifié que le boîtier soit correctement fermé et que toutes les vis sont fermement vissées.
  - Cet Appareil doit être relié à la terre
  - ☒ Fermer les capots lors de l'utilisation de l'appareil.
  - ☒ N'utilisez cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses commandes et fonctions.
  - ☒ Eviter tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.
  - ☒ Laisser toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre sa convection.
  - ☒ Déconnecter l'appareil du secteur, lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer.
  - ☒ Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.
  - ☒ Vérifier que la tension de votre installation électrique corresponde à celle requise par l'appareil.
  - ☒ Vérifier que le cordon d'alimentation ne soit ni pincé ni endommagé.
  - ☒ Vérifier l'appareil ainsi que le cordon d'alimentation (prises et câbles) périodiquement.
  - ☒ Si l'appareil est tombé ou a subi un choc, déconnecter le immédiatement du secteur et contactez un technicien qualifié pour le vérifier.
  - ☒ Si l'appareil a été soumis à d'importantes fluctuations de température, ne le mettez pas en fonction immédiatement, la condensation pourrait endommager l'appareil en créant un CC(court-circuit).
  - ☒ Laisser l'appareil à température ambiante avant de le mettre en fonction. (risque de condensation)
  - ☒ Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, mettre le hors fonction immédiatement. Emballer-le, (de préférence dans son emballage d'origine), et retourner-le à votre revendeur pour réparation.
  - ☒ Ce produit doit être utilisé exclusivement par un adulte en bonne santé. Il doit être installé hors de portée des enfants. Ne pas faire fonctionner l'appareil sans surveillance.
  - ☒ Utilisez exclusivement un fusible de valeur identique pour son remplacement
  - ☒ Les réparations, les connections électriques et le service de maintenance doit être effectué par un technicien qualifié. Ne pas utiliser l'appareil dans des zones ATEX ou et à proximité de d'hydrocarbure ou de produit inflammable.
- Cet appareil doit être utilisé conformément à ce manuel, pour éviter tous dysfonctionnement

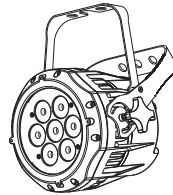
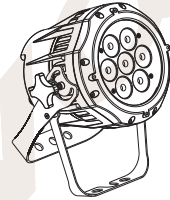
## 4 Installation

### 4.1 Montage en accroche

Le projecteur Minikolor peut être accroché sur une structure à l'aide d'un crochet standard.

#### **Sécurité !**

Il doit être sécurisé à l'aide d'une élingue de sécurité.



### 4.2 Installation Electrique

@ 230V: 50 Minikolor peuvent connectés en série

@120V: 25 Minikolor peuvent être connectés en série

### 4.3 Maintenance Basique

#### **Remplacement du fusible**

1. Débranchez l'appareil.
2. Dévissez le couvercle du porte-fusible.
3. Remplacez le fusible défectueux par un fusible de même valeur.
4. Remonté le nouveau fusible et procéder à un nouveau test.
5. Si celui-ci se détruit à nouveau veuillez contacter votre revendeur.

#### **Nettoyage** du projecteur

A sec. utilisé un chiffon micropore

## UTILISATION D 'UN CONTROLEUR DMX512

### 4.3.UTILISATION AVEC UN CONTROLEUR DMX512

Connecter la sortie DMX du Controller à l'entrée DMX du premier MiniKolor IP.  
Connecter la sortie DMX de ce MiniKolor IP à l'entrée DMX du suivant et ainsi de suite jusqu'au dernier MiniKolor IP. Choisissez l'adresse DMX de départ du premier MiniKolor IP. Suivant le mode DMX choisi (3, 4, 5, 9 ou 13 canaux), les MiniKolor IP suivants prendront l'adresse du MiniKolor précédent incrémentée du nombre de canaux du mode choisi.

Ex :

Mode DMX choisi : TOUR soit 9 canaux

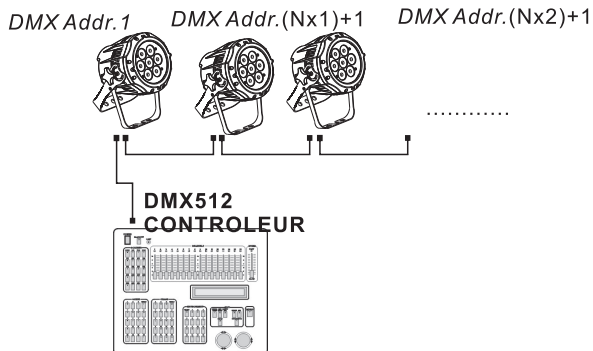
Adresse de départ : 23 ( dans ce cas l'adresse de départ pourrait être de 1 à 512 – 9 = 503.

Evidement à partir de 503 on ne peut adresser qu'un seul MiniKolor IP)

Les suivants auront donc pour adresse :  $23+9=32$ ,  $32+9=41$ , ...50, ...,59, etc.

Chaque adresse peut être utilisée par plusieurs appareils à la fois, dans ce cas ceux-ci feront exactement la même chose.

La figure ci-dessus montre un réseau DMX512  
Avec l'adresse du premier projecteur donnée a 1, le second sera  
incrémentés  $(N \times 1) + 1$  etc...



# 5 Afficheur et Menu

## 5.1 Fonctions Basiques

**[MENU]** Pour entrer dans le menu ou retourner au menu principal

**[ENTER]** Pour entrer dans le menu sélectionné ou pour confirmer la valeur actuelle

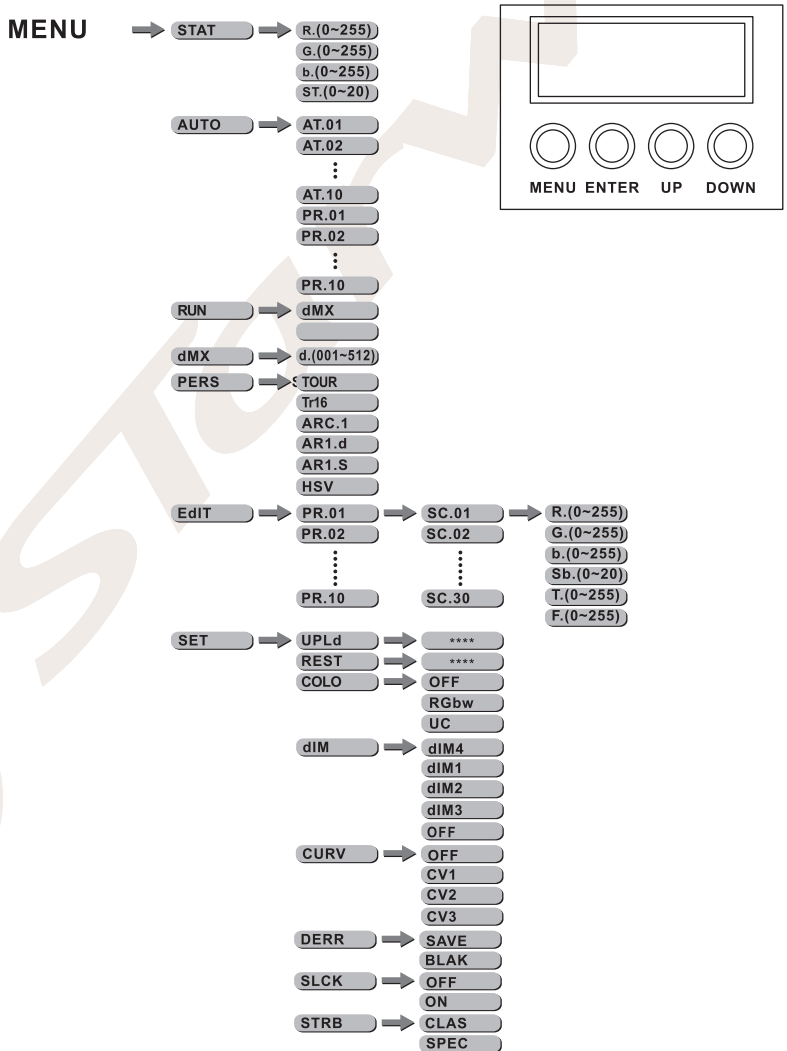
**[UP]** Pour remonter dans la liste du menu ou pour augmenter la valeur sélectionnée

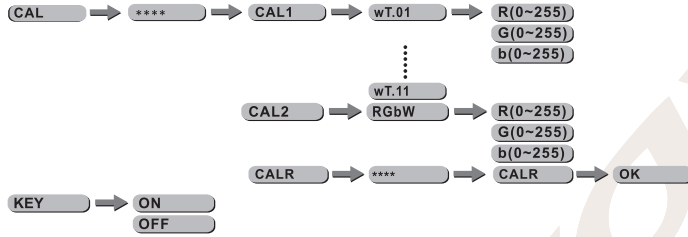
**[DOWN]** Pour descendre dans la liste du menu ou pour diminuer la valeur sélectionnée

### Accès rapide

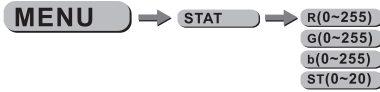
En maintenant appuyé le bouton [MENU] vous accédez directement à la section [DIM]

## 5.2 Architecture du Menu





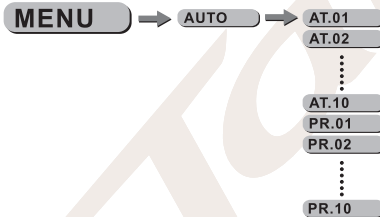
### 5.3 EDITION COULEURS STATIQUES



La combinaison **Red**, **Green** et **Blue** permet la création d'une gamme infinie de couleur de (0-255)

**STRB** permet le réglage du **Strobe** (de 0à20Hz)

### 5.4 ACTIVATION DES PROGRAMMES AUTOMATIQUES



Sélectionner **AUTO** et appuyer sur **ENTER**.

Les programmes **AT.01 a AT.10** sont pré-programmés et ne sont pas modifiables dans le mode **EDIT**.

Les programmes **PR.01a PR.10** sont pré-programmés et sont modifiables dans le mode **EDIT**.

### 5.5 Menu RUN (RUN MODE)



Sélectionner **RUN** et appuyez sur **Enter**.

**DMX** permet la gestion du projecteur en DMX512

**SLAV** permet de gérer le projecteur en Maître / Esclave

Prenez soin de valider avec le bouton enter après la modification

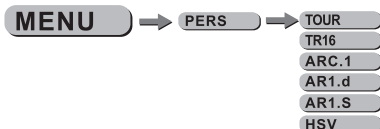


## 5.6 REGLAGES DMX512



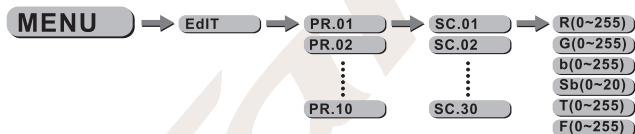
Entrer dans le mode DMX pour définir les adresses DMX .

## 5.7 PERSONALISATION



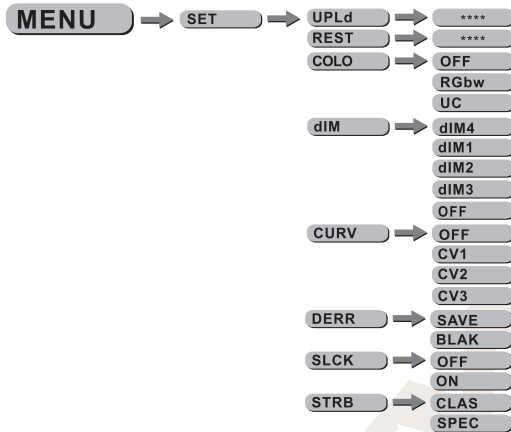
Entrer dans le mode '**PERS**' afin de sélectionner les modes DMX suivant **TOUR, TR16, ARC.1, AR1.d, AR1.S, HSV**

## 5.8 EDITION DES PROGRAMMES PERSONALISES



Entrer dans le mode '**EDIT**' afin de personnaliser les programmes **PR.01** a **PR.10**  
Chaque programmes dispose de 30 états 'steps' pouvant être modifiés.  
Chaque états permet la création d'une scène utilisant : **Red ,Green,Blue, STRB, Time,Fade.**

## 5.9 REGLAGES SPECIAUX



Select[*UPLD*] pour télécharger les programmes personnalisés de l'appareil maître aux unités esclaves.

Pour réinitialiser le modes personnalisés aux valeurs par défaut sélectionnez [*REST*] [*COLO*] permet d'activer ou non le mode de calibration de couleur.

Lorsque *COLO* est réglé sur *RGBW*, la couleur diffusée lorsque les canaux RGB sont à la valeur 255 est calibrée par le menu *CAL>CAL2>RGBW>*

Lorsque *COLO* est réglé sur *off*, la couleur diffusée lorsque les canaux RGB sont à la valeur 255 est non calibrée et la puissance est un peu supérieure

Lorsque *COLO* est réglé sur *UC*, la couleur est calibrée « suivant un preset Usine » de manière à être compatible avec les différentes générations. Permet d'activer ou de désactiver la fonction calibration de couleur. Lorsque [*RGBW*] est sélectionné, *RGB* = 255,255,255, la couleur émise est calibrée.

Sélectionner [*DIM1*], [*DIM2*], [*DIM3*] ou [*DIM4*] pour obtenir différentes vitesses de gradation. ([*DIM4*] est la vitesse de gradation la plus lente.

Dans le sous menu [***CURV***] vous pourrez modifier la courbe de réponse des Leds comme figuré dans la figure "Curve dimming".

;*[DERR]* choisir [*Save*] Afin de sauvegarder les dernières informations DMX en cas d'erreur.

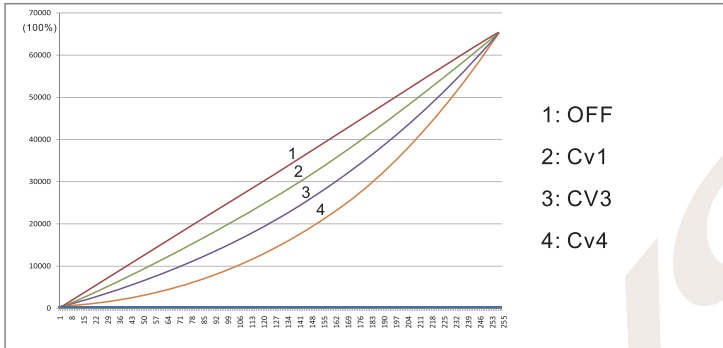
Choisir [*Black*] afin de couper 'Black out' en cas d'erreur de signal DMX.

;*[SLCK]* vous permet de verrouiller le menu de réglage. il vous faudra entrer le mot de passe usine afin de pouvoir entrer dans le menu.

**MOT DE PASSE USINE : [*UP*] - [*DOWN*] - [*UP*] - [*DOWN*]**

[*STRB*] Cet appareil permet deux types de réglages stroboscopiques [*CLAS*] stroboscopique ou [*SPEC*]. Les paramètres [*STRB*] sont utilisables que dans les personnalisations DMX [*TOUR*], [*AR2.S*] et [*TR16*]

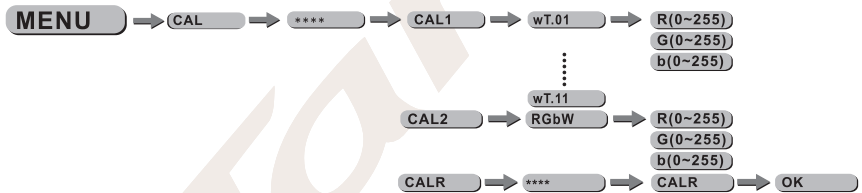
## Courbes de Gradation 'Dimming'



## 5.10 BALANCE DES COULEURS Corrections colorimétriques

### Menu

Appuyer sur **MENU** afin d'entrer la confirmation du mot de passe. (UP + DOWN + UP + DOWN)  
Appuyer sur **MENU** avec le bon mot de passe vous entrera alors dans le sous-menu:



Entrer dans **CAL1** pour sélectionner la couleur blanche ou différentes températures de couleur. Il y a 11 blancs pré-programmés qui peuvent être édités en utilisant: **Red, Green&Blue**.

Entrer dans **CAL2** les paramètres RGB pour différents Blancs.

Lorsque le nouveau réglage est activé, le contrôleur DMX choisit:

RGB = 255,255,255 Le Blanc peut être réalisé par les valeurs RGB dans le **CAL2**.

## 5.11 Activation du mot de passe



Sélectionner 'Key' afin de valider ou pas l'utilisation du mot de passe.  
Lorsque le mot de passe du projecteur est validé, après 30 secondes ou au prochain démarrage le projecteur requerra le mot de passe pour entrer dans le menu.  
la prochaine fois, l'appareil aura besoin d'un mot de passe d'accès pour entrer dans le menu.

**Note:** Le mot de passe d'usine est **UP+DOWN+UP+DOWN**, Puis appuyer sur, **ENTER** pour confirmer l'accès.

# 6 UTILISATION DMX512

## 6.1 ASSIGNEMENT DES CANAUX

Note: Ce projecteur possède 11 canaux de configuration DMX512 : TOUR / TR16 / ARC1 / AR1.d / AR1.S / HSV.

### TOUR

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	RED Ch7 SELECT CUSTOM 01~10 CH2 CONTROL TIME
3	0 ↔ 255	GREEN Ch7 SELECT CUSTOM 01~10 CH3 CONTROL FADE
4	0 ↔ 255	BLUE
5		COLOR MACRO & WHITE
	0 ↔ 10	NO FUNCTION
	11 ↔ 30	RED 100% / GREEN UP / BLUE 0%
	31 ↔ 50	RED DOWN / GREEN 100% / BLUE 0%
	51 ↔ 70	RED 0% / GREEN 100% / BLUE UP
	71 ↔ 90	RED 0% / GREEN DOWN / BLUE 100%
	91 ↔ 110	RED UP / GREEN 0% / BLUE 100%
	111 ↔ 130	RED 100%/GREEN 0%/BLUE DOWN
	131 ↔ 150	RED 100%/GREEN UP/BLUE UP
	151 ↔ 170	RED DOWN/GREEN DOWN/BLUE 100%
	171 ↔ 200	RED 100%GREEN 100%/BLUE 100%WHITE 100%
	201 ↔ 205	WHITE1£3200K
	206 ↔ 210	WHITE2£3400K
	211 ↔ 215	WHITE3£4200K
	216 ↔ 220	WHITE4£4900K
	221 ↔ 225	WHITE5£5600K
	226 ↔ 230	WHITE6£5900K
	231 ↔ 235	WHITE7£6500K
236 ↔ 240	WHITE8£7200K	
241 ↔ 245	WHITE9£8000K	
246 ↔ 250	WHITE10£8500K	
251 ↔ 255	WHITE11£10000K	

CANAL	VALEUR	FONCTION
6		SPECIAL STROBE
	0 ↔ 9	No strobe Pas de strobe
	10 ↔ 99	Strobe (de lent a rapide)
	100 ↔ 109	No strobe
	110 ↔ 179	Lightning strobe (de lent a rapide)
	180 ↔ 189	No strobe
	190 ↔ 255	Random strobe (slow to fast)
		CLASSIC STROBE
	0 ↔ 9	0
	10 ↔ 19	1
	20 ↔ 29	2
	30 ↔ 39	3
	40 ↔ 49	4
	50 ↔ 59	5
	60 ↔ 69	6
	70 ↔ 79	7
	80 ↔ 89	8
	90 ↔ 99	9
	100 ↔ 109	10
	110 ↔ 119	11
120 ↔ 129	12	
130 ↔ 139	13	
140 ↔ 149	14	
150 ↔ 159	15	
160 ↔ 169	16	
170 ↔ 179	17	
180 ↔ 189	18	
190 ↔ 199	19	
200 ↔ 255	20	

CANAL	VALEUR	FONCTION
7		AUTO
	0 ↔ 20	NO FUNCTION
	21 ↔ 30	AUTO01
	31 ↔ 40	AUTO02
	41 ↔ 50	AUTO03
	51 ↔ 60	AUTO04
	61 ↔ 70	AUTO05
	71 ↔ 80	AUTO06
	81 ↔ 90	AUTO07
	91 ↔ 100	AUTO08
	101 ↔ 110	AUTO09
	111 ↔ 120	AUTO10
	121 ↔ 130	CUSTOM01
	131 ↔ 140	CUSTOM02
	141 ↔ 150	CUSTOM03
	151 ↔ 160	CUSTOM04
	161 ↔ 170	CUSTOM05
	171 ↔ 180	CUSTOM06
	181 ↔ 190	CUSTOM07
	191 ↔ 200	CUSTOM08
	201 ↔ 210	CUSTOM09
	211 ↔ 220	CUSTOM10
221 ↔ 255	NO FUNCTION	
8		AUTO SPEED
	0 ↔ 255	DE LENT A RAPIDE
9		VITESSE DE GRADATION
	0 ↔ 9	RETOUR REGLAGE
	10 ↔ 29	NORMAL
	30 ↔ 69	DIM 1
	70 ↔ 129	DIM 2
	130 ↔ 189	DIM 3
	190 ↔ 255	DIM 4

## TR16

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	MASTER DIMMER FINE
3	0 ↔ 255	RED Ch11 SELECT CUSTOM 01~10CH3 TIME
4	0 ↔ 255	RED FINE Ch11 personnalisé 01~10CH4 FADE
5	0 ↔ 255	GREEN
6	0 ↔ 255	GREEN FINE
7	0 ↔ 255	BLUE
8	0 ↔ 255	BLUE FINE
9		COLOR MACRO & WHITE
	0 ↔ 10	NO FUNCTION
	11 ↔ 30	RED 100% / GREEN UP / BLUE 0%
	31 ↔ 50	RED DOWN / GREEN 100% / BLUE 0%
	51 ↔ 70	RED 0% / GREEN 100% / BLUE UP
	71 ↔ 90	RED 0% / GREEN DOWN / BLUE 100%
	91 ↔ 110	RED UP / GREEN 0% / BLUE 100%
	111 ↔ 130	RED 100% / GREEN 0% / BLUE DOWN
	131 ↔ 150	RED 100% / GREEN UP / BLUE UP
	151 ↔ 170	RED DOWN / GREEN DOWN / BLUE 100%
	171 ↔ 200	RED 100% / GREEN 100% / BLUE 100% / WHITE 100%
	201 ↔ 205	WHITE1 3200K
	206 ↔ 210	WHITE2 3400K
	211 ↔ 215	WHITE3 4200K
	216 ↔ 220	WHITE4 4900K
	221 ↔ 225	WHITE5 5600K
	226 ↔ 230	WHITE6 5900K
	231 ↔ 235	WHITE7 6500K
	236 ↔ 240	WHITE8 7200K
	241 ↔ 245	WHITE9 8000K
246 ↔ 250	WHITE10 8500K	
251 ↔ 255	WHITE11 10000K	



CANAL	VALEUR	FONCTION
10		SPECIAL STROBE
	0 ↔ 9	No strobe
	10 ↔ 99	Strobe (de lent a rapide)
	100 ↔ 109	No strobe
	110 ↔ 179	Lightning strobe (de lent a rapide)
	180 ↔ 189	No strobe
	190 ↔ 255	Random strobe (de lent a rapide )
		CLASSIC STROBE
	0 ↔ 9	0
	10 ↔ 19	1
	20 ↔ 29	2
	30 ↔ 39	3
	40 ↔ 49	4
	50 ↔ 59	5
	60 ↔ 69	6
	70 ↔ 79	7
	80 ↔ 89	8
	90 ↔ 99	9
	100 ↔ 109	10
	110 ↔ 119	11
120 ↔ 129	12	
130 ↔ 139	13	
140 ↔ 149	14	
150 ↔ 159	15	
160 ↔ 169	16	
170 ↔ 179	17	
180 ↔ 189	18	
190 ↔ 199	19	
200 ↔ 255	20	

CANAL	VALEUR	FONCTION
11		AUTO
	0 ↔ 20	PAS DE FONCTION
	21 ↔ 30	AUTO01
	31 ↔ 40	AUTO02
	41 ↔ 50	AUTO03
	51 ↔ 60	AUTO04
	61 ↔ 70	AUTO05
	71 ↔ 80	AUTO06
	81 ↔ 90	AUTO07
	91 ↔ 100	AUTO08
	101 ↔ 110	AUTO09
	111 ↔ 120	AUTO10
	121 ↔ 130	CUSTOM01
	131 ↔ 140	CUSTOM02
	141 ↔ 150	CUSTOM03
	151 ↔ 160	CUSTOM04
	161 ↔ 170	CUSTOM05
	171 ↔ 180	CUSTOM06
	181 ↔ 190	CUSTOM07
	191 ↔ 200	CUSTOM08
	201 ↔ 210	CUSTOM09
	211 ↔ 220	CUSTOM10
221 ↔ 255	NO FUNCTION	
12		Vitesse Automatique
	0 ↔ 255	De lent a rapide
13		Vitesse de gradation DIMMER SPEED
	0 ↔ 9	Retour Réglage RETURN SETTINGS
	10 ↔ 29	NORMAL
	30 ↔ 69	DIM 1
	70 ↔ 129	DIM 2
	130 ↔ 189	DIM 3
	190 ↔ 255	DIM 4

### ARC.1

Canal	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	RED
2	0 ↔ 255	GREEN
3	0 ↔ 255	BLUE

### AR1.d

Canal	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE

### AR1.S

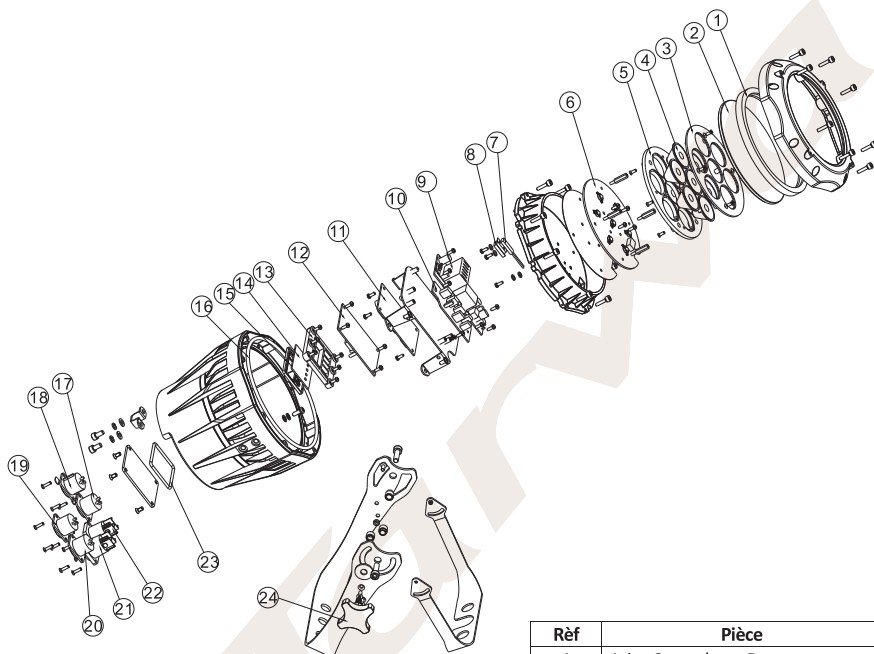
Canal	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	STROBE

### HSV

CANAL	VALUE	FONCTION
1	0 ↔ 255	HUE
2	0 ↔ 255	SATURATION
3	0 ↔ 255	VALUE

# 7 Mécanique

## 7.1 Vue éclatée



Réf	Pièce
1	Joint Caoutchouc B
2	Vitre de protection
3	Support de lentilles Avant
4	Optique
5	Support de lentilles Arrière
6	Carte support de leds
7	Disjoncteur thermique
8	Support de disjoncteur thermique
9	Alimentation PSU
10	Carte de connexion
11	Carte driver de leds
12	Carte afficheur
13	Plaque boutons de cd.
14	Lentille de l'afficheur
15	Joint caoutchouc d'afficheur
16	Joint de carter
17	NA sur version IP
18	NA sur version IP
19	NA sur version IP
20	NA sur version IP
21	NA sur version IP
22	NA sur version IP
23	Joint caoutchouc A
24	Bouton de réglages latéraux

Starway



[www.star-way.com](http://www.star-way.com)

*Starway*