



b a r a c c a



GUIDE DE DÉMARRAGE

Réglementation

Cet appareil est parfaitement conçu. Il répond aux dispositions réglementaires actuelles : CE, ROHS, R&TTE

Recyclage

Appareil soumis à la DEEE (Collecte sélective). Contribuez à la protection de l'environnement en éliminant les matériaux d'emballage de ce produit via les filières de recyclage appropriées. Recyclez ce produit via une filière DEEE (déchets d'équipements électroniques). Ce produit doit être repris par votre revendeur ou doit être déposé dans un centre de collecte spécifique (déchetterie).

Garantie applicable en France

Le fabricant a apporté le plus grand soin à la conception et à la fabrication de votre produit pour qu'il vous apporte entière satisfaction. Néanmoins, s'il apparaît que votre produit était défectueux, vous bénéficiez d'une garantie commerciale de 24 mois à compter de la date d'achat. Pour mettre en œuvre cette garantie, l'utilisateur doit présenter le produit au distributeur, accompagné du ticket de caisse ou la facture d'achat accompagnée du numéro de série.

Cette garantie, applicable en France, couvre tous les défauts du produit qui ne permettent pas une utilisation normale du produit. Elle ne couvre pas les défauts liés à un mauvais entretien, une utilisation inappropriée, une usure prévisible ; ou si les recommandations du fabricant n'ont pas été respectées.

La garantie ne couvre pas l'usure normale des pièces liée à l'utilisation du produit, tel que Batterie, Lampe, Roues, pièces d'usures, etc... Eu égard au défaut et à la pièce concernée, le garant décidera alors de procéder à la réparation ou au remplacement de ladite pièce.

Le garant est : **FREEVOX, 22, RUE ÉDOUARD BUFFARD -MONTEVRAIN 77771 MARNE-LA-VALLÉE , 01.48.63.22.11.**

La durée de fourniture de pièces détachées est de deux ans.

La garantie commerciale prévue ci-dessus ne limite aucunement le droit de l'acheteur d'agir en garantie des vices cachés ou de non-conformité, tel que prévu aux codes civil et de la consommation Française.

Consignes de sécurité

VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT ET CONSERVEZ CE MANUEL

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions comprises dans ce manuel.

Soyez prudent risques de chocs électriques !

Avant la mise en fonction, soyez certain que le produit n'a pas subi de dommage durant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil en parfaites conditions, l'utilisateur doit suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent document.

Notez que les dysfonctionnements liés à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, pour toute intervention contactez votre revendeur.

Soyez prudent risque photo-biologique !



**Attention !! Système d'éclairage professionnel
ne pas regarder le flux lumineux dans l'axe.**



Risque d'incendie maintenir une distance minimale de 20 m entre le faisceau et une surface inflammable.

IMPORTANT :

Cet appareil doit être utilisé avec une température ambiante inférieure à 45°. Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.

Fixer le projecteur d'une façon stable.

Ne pas faire cheminer le câble d'alimentation avec les autres câbles.

Manipuler le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.

Ne pas insérer d'objets dans les aérations.

Ne pas démonter ou modifier l'appareil. Risque d'électrocution !

Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.

Ne pas mettre En / Hors fonction de manière répétée.

Cet appareil doit être relié à la terre

N'utiliser cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses commandes et fonctions.

Éviter tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.

Laisser toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre sa convection.

Déconnecter l'appareil du secteur, lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer.

Nettoyage

Penser à nettoyer régulièrement l'optique avec un chiffon micro-pore.

L'usage d'air comprimé permet de nettoyer le boîtier.

Le projecteur doit être sécurisé par une élingue de sécurité

RISK GROUP 2

**NE JAMAIS REGARDER DIRECTEMENT LES SOURCES LUMINEUSES
LUMIÈRE BLEUE GROUPE RISQUE 2**



Le fabricant ne peut-être tenu pour responsable des dommages causés par le non-respect des instructions de sécurité, d'installation ou de montage contenues dans ce manuel, ou par toute modification de cet appareil.

La source lumineuse de ce projecteur est constituée de diodes laser, conformes à la norme de sécurité correspondante et classées comme suit :

Produit Laser de classe 1 (IEC60825-1 :2014) — RG2 (CEI 62471 :2006)

Il est interdit de céder les projecteurs laser à une autre personne dans le cadre d'un achat, d'une location ou d'un prêt, sauf si cette personne peut prouver qu'elle est capable de mettre en place des spectacles laser.

Il est également interdit de s'exposer directement au faisceau laser. Les utilisateurs doivent contrôler l'accès au faisceau laser dans une zone où il est dangereux ou installer le projecteur (ZD) à une hauteur qui permet d'éviter toute exposition des personnes à ce faisceau dans cette zone.

*Be green with
Starway !*



Starway prend soin de notre belle planète et adopte l'éco-attitude !

Retrouvez les manuels en ligne et bien plus encore en flashant le QR code apposé sur les produits !

Avec son angle d'ouverture exceptionnel de 0,8° et sa source laser 260W, **BARACCA** réinvente le projecteur automatique Beam. Équipé d'une impressionnante lentille de 222 mm et capable de fournir un éclairement de 462 000 lux à 20 mètres, il produit un faisceau extrêmement présent dans l'espace sur des distances toutes aussi extrêmes. Pour exprimer toute votre créativité, il intègre, dans un boîtier aluminium IP, un système de couleurs trichromie CYM, une roue de 17 couleurs, une roue de 19 gobos fixes et 4 prismes (8 facettes, 16 facettes, 24 facettes & 6 facettes linéaires) ainsi qu'un filtre rainbow 6 couleurs et un frost.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES :

- Source : Led Laser Blanche 260W - 7800°K
- Éclairement à 20 m : 462000 Lux @ 0,8°
- Optique 0,8°
- Diamètre lentille 222 mm
- Modes DMX : 22/30 Canaux
- Consommation max. : 370W (@230V)
- Dimensions : 429 x 319 x 709 mm
- Masse : 39 kg
- IP65

CANAUX		VALEURS	FONCTION
STD	EXT		
1	1	0 ⇄ 255	PAN (8bit)
2	2	0 ⇄ 255	PAN Fine (16bit)
3	3	0 ⇄ 255	TIILT (8bit)
4	4	0 ⇄ 255	Tilt Fine (16bit)
5	5	0 ⇄ 255	DIMMER (8bit)
6	6	0 ⇄ 255	DIMMER Fine (16bit)
7	7	SHUTTER	
		0 ⇄ 31	Shutter Fermé
		32 ⇄ 63	Shutter Ouvert
		64 ⇄ 95	Strobe de lent à rapide
		96 ⇄ 127	Shutter Ouvert
		128 ⇄ 159	Effet Pulse de Lent à rapide
		160 ⇄ 191	Shutter Ouvert
		192 ⇄ 223	Strobe Random de lent à rapide
8	8	0 ⇄ 255	CYAN (8bit)
		0 ⇄ 255	CYAN Fine (16bit)
		0 ⇄ 255	MAGENTA (8bit)
		0 ⇄ 255	MAGENTA Fine (16bit)
		0 ⇄ 255	JAUNE (8bit)
		0 ⇄ 255	JAUNE Fine (16bit)
		ROUE COULEUR	
		0 ⇄ 5	Open
11	14	6 ⇄ 9	Couleur 1
		10 ⇄ 13	Couleur 2
		14 ⇄ 17	Couleur 3
		18 ⇄ 21	Couleur 4
		22 ⇄ 25	Couleur 5
		26 ⇄ 29	Couleur 6
		30 ⇄ 33	Couleur 7
		34 ⇄ 37	Couleur 8
		38 ⇄ 41	Couleur 9
		42 ⇄ 45	Couleur 10
		46 ⇄ 49	Couleur 11
		50 ⇄ 53	Couleur 12
		54 ⇄ 57	Couleur 13
		58 ⇄ 61	Couleur 14
		62 ⇄ 65	Couleur 15
		66 ⇄ 69	Couleur 16
		70 ⇄ 73	Couleur 17
		74 ⇄ 79	Demie couleur 0-1
		80 ⇄ 85	Demie couleur 1-2
		86 ⇄ 91	Demie couleur 2-3
		92 ⇄ 97	Demie couleur 3-4
		98 ⇄ 103	Demie couleur 4-5
		104 ⇄ 109	Demie couleur 5-6
		110 ⇄ 115	Demie couleur 6-7
		116 ⇄ 121	Demie couleur 7-8
		122 ⇄ 127	Demie couleur 8-9
		128 ⇄ 133	Demie couleur 9-10
		134 ⇄ 139	Demie couleur 10-11
		140 ⇄ 145	Demie couleur 11-12
		146 ⇄ 151	Demie couleur 12-13
		152 ⇄ 157	Demie couleur 13-14
		158 ⇄ 163	Demie couleur 14-15
		164 ⇄ 169	Demie couleur 15-16
		170 ⇄ 175	Demie couleur 16-17
		176 ⇄ 181	Demie couleur 17-0
		182 ⇄ 213	RotationHoraire de la roue de rapide à lent
		214 ⇄ 223	Stop rotation
		224 ⇄ 255	Rotation Anti-horaire de la roue de lent à rapide

GOBO FIXE		
0 ⇄ 5	OPEN	
6 ⇄ 10	Gobo 1	
11 ⇄ 15	Gobo 2	
16 ⇄ 20	Gobo 3	
21 ⇄ 25	Gobo 4	
26 ⇄ 30	Gobo 5	
31 ⇄ 35	Gobo 6	
36 ⇄ 40	Gobo 7	
41 ⇄ 45	Gobo 8	
46 ⇄ 50	Gobo 9	
51 ⇄ 55	Gobo 10	
56 ⇄ 60	Gobo 11	
61 ⇄ 65	Gobo 12	
66 ⇄ 70	Gobo 13	
71 ⇄ 75	Gobo 14	
76 ⇄ 80	Gobo 15	
81 ⇄ 85	Gobo 16	
86 ⇄ 90	Gobo 17	
91 ⇄ 95	Gobo 18	
96 ⇄ 100	Gobo 19	
101 ⇄ 105	Gobo 1 shake, de lent à rapide	
106 ⇄ 110	Gobo 2 shake, de lent à rapide	
111 ⇄ 115	Gobo 3 shake, de lent à rapide	
116 ⇄ 120	Gobo 4 shake, de lent à rapide	
121 ⇄ 125	Gobo 5 shake, de lent à rapide	
126 ⇄ 130	Gobo 6 shake, de lent à rapide	
131 ⇄ 135	Gobo 7 shake, de lent à rapide	
136 ⇄ 140	Gobo 8 shake, de lent à rapide	
141 ⇄ 145	Gobo 9 shake, de lent à rapide	
146 ⇄ 150	Gobo 10 shake, de lent à rapide	
151 ⇄ 155	Gobo 11 shake, de lent à rapide	
156 ⇄ 160	Gobo 12 shake, de lent à rapide	
161 ⇄ 165	Gobo 13 shake, de lent à rapide	
166 ⇄ 170	Gobo 14 shake, de lent à rapide	
171 ⇄ 175	Gobo 15 shake, de lent à rapide	
176 ⇄ 180	Gobo 16 shake, de lent à rapide	
181 ⇄ 185	Gobo 17 shake, de lent à rapide	
186 ⇄ 190	Gobo 18 shake, de lent à rapide	
191 ⇄ 195	Gobo 19 shake, de lent à rapide	
196 ⇄ 224	Rotation sens Horaire de la roue de rapide à lent	
225 ⇄ 226	Stop rotation	
227 ⇄ 255	Rotation sens Anti-horaire de la roue de lent à rapide	
PRISME 1 & 2		
0 ⇄ 5	Pas de prisme	
6 ⇄ 127	Prisme 1	
128 ⇄ 255	Prisme 2	
ROTATION/INDEXATION PRISME 1 & 2 (8bit)		
0 ⇄ 5	Pas de fonction	
6 ⇄ 128	Indexation de 0° à 360 °	
129 ⇄ 191	Rotation sens Horaire de rapide à lent	
192 ⇄ 192	Stop rotation	
193 ⇄ 255	Rotation sens Anti-horaire de lent à rapide	
ROTATION/INDEXATION PRISME 1 & 2 fine (16bit)		
PRISME 3 & 4:		
0 ⇄ 5	Pas de prisme	
6 ⇄ 127	Prisme3	
128 ⇄ 255	Prisme 4	

		ROTATION/INDEXATION PRISME 3 & 4 (8bit)	
16	20	0 ⇄ 5	Pas de fonction
		6 ⇄ 128	Indexation de 0° à 360 °
		129 ⇄ 191	Rotation sens Horaire de rapide à lent
		192 ⇄ 192	Stop rotation
		193 ⇄ 255	Rotation sens Anti-horaire de lent à rapide
	21	0 ⇄ 255	ROTATION/INDEXATION PRISME 3 &4 (16bit)
FILTRE SPLIT COLOR			
17	22	0 ⇄ 5	Filtre Split Color OFF
		6 ⇄ 255	Filtre Split Color ON
ROTATION/INDEXATION FILTRE SPLIT COLOR (8 bits)			
18	23	0 ⇄ 127	Indexation de 0° à 360 °
		128 ⇄ 189	Rotation sens Horaire de rapide à lent
		190 ⇄ 193	Stop rotation
		194 ⇄ 255	Rotation sens Anti-horaire de lent à rapide
	24	0 ⇄ 255	ROTATION/INDEXATION FILTRE SPLIT COLOR (16 bits)
19	25	0 ⇄ 255	FOCUS (8 bits)
	26	0 ⇄ 255	FOCUS FINE (16 bits)
20	27	0 ⇄ 255	FROST
DIM MODES			
21	28	0 ⇄ 20	Standard
		21 ⇄ 40	Stage
		41 ⇄ 60	TV
		61 ⇄ 80	Architectural
		81 ⇄ 100	Theatre
		101 ⇄ 255	Selon Menu du projecteur
	29	0 ⇄ 255	VITESSE DES MOUVEMENTS de rapide à lent

		CONTROLE	
		0 ⇄ 5	Idle
		6 ⇄ 17	Inversion du pan OFF
		18 ⇄ 29	Inversion du pan ON
		30 ⇄ 41	Inversion du Tilt OFF
		42 ⇄ 53	Inversion du Tilt ON
		54 ⇄ 61	Ventilateur Auto
		62 ⇄ 69	Ventilateur mode quiet
		70 ⇄ 77	Ventilateur marche forcée
		78 ⇄ 89	Courbe du Dimer Linear
		90 ⇄ 101	Courbe du Dimer Square
		102 ⇄ 113	Courbe du Dimer Inv-S
		114 ⇄ 125	Courbe du DimerS-Curve
		126 ⇄ 131	Rafraîchissement de la LED 900hz
		132 ⇄ 137	Rafraîchissement de la LED 1000hz
		138 ⇄ 143	Rafraîchissement de la LED 1100hz
		144 ⇄ 149	Rafraîchissement de la LED 1200hz
		150 ⇄ 155	Rafraîchissement de la LED 1300hz
		156 ⇄ 161	Rafraîchissement de la LED 1400hz
		162 ⇄ 167	Rafraîchissement de la LED 1500hz
		168 ⇄ 173	Rafraîchissement de la LED 2500hz
		174 ⇄ 179	Rafraîchissement de la LED 4000hz
		180 ⇄ 185	Rafraîchissement de la LED 5000hz
		186 ⇄ 191	Rafraîchissement de la LED 10khz
		192 ⇄ 197	Rafraîchissement de la LED 15khz
		198 ⇄ 203	Rafraîchissement de la LED 20khz
		204 ⇄ 209	Rafraîchissement de la LED 25khz
		210 ⇄ 221	Reset du Pan et du Tilt
		222 ⇄ 233	Reset de la Tête
		234 ⇄ 255	Reset complet

Retrouvez les différents modes DMX sur le manuel disponible en flashant le QR code apposé sur les produits ou en cliquant sur le lien ci dessous :

http://ftp.technique.freevox.fr/STARWAY/225725_BARACCA/225725_BARACCA_ML.pdf



STARWAY
22, RUE ÉDOUARD BUFFARD - MONTEVRAIN 77771
France
Tél. : +33 (0)820 230 007





b аг ас с а



QUICK START

**READ CAREFULLY THIS INSTRUCTION MANUAL
KEEP IT WITH CARE BEFORE CARRYING OUT ANY OPERATIONS
WITH THE UNIT, FOR FUTURE REFERENCE.**



*BEFORE INSTALLING, OPERATING OR MAINTAINING THIS DEVICE,
FOLLOW CAREFULLY DIRECTIONS OF THIS INSTRUCTION MANUAL.*

**- WARNING! RISK OF FIRE -
MAINTAIN A MINIMUM DISTANCE OF 20 M BETWEEN
THE BEAM AND A FLAMMABLE SURFACE.**

BE CAREFUL PHOTO-BIOPHICAL RISK!

ATTENTION !!

PROFESSIONAL LIGHTING SYSTEM DO NOT LOOK AT THE LUMINOUS FLUX IN THE AXIS.



SAFETY

- Warnings and installation precautions
- Never use the fixture in places with an ambient temperature of over 45° C (113° F), in places subject to vibrations or bumps;
- Mount the projector so that it remains stable at all times;
- Never let the power cord come into contact with other cables;
- Handle the power cord and all connections with the mains with particular caution!
- Do not insert objects into air vents.
- Do not open the device and do not modify the device: Risk of electric shock!
- Do not connect this device to a dimmer pack.
- Do not switch the device on and off in short intervals, as this will reduce the device's life.
- This device needs to connect the yellow/green conductor to earth. Never use anything to cover the ground contact.
- Only operate the device after having familiarized with its functions.
- Avoid flames and do not put close to flammable liquids or gases.
- Always allow a free air space of at least 80 cm (30 in.) around the unit for ventilation.
- Always disconnect power from the mains when device is not used or before cleaning!
- Only handle the power cord holding it by the plug.
- Make sure that the power cord is never crimped or damaged. Check the device and the power cord from time to time.
- If device was dropped or struck, disconnect mains power supply immediately. Have a qualified engineer inspect for safety before operating.
- If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately. The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.
- If your device fails to work properly, discontinue the use immediately. Pack the unit securely (preferably in the original packing material) and return it to your dealer for service.
- For adult use only. The device must be installed beyond the reach of children.
- Never leave the unit running unattended.

Regulations

The products referred in this manual complies with the European Community directives and are therefore marked with CE, ROHS, R&TTE.

Recycling

If the unit is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling plan for a disposal which is not harmful to the environment.

Cleaning

Regularly clean the lens with a clean microfiber cloth.

The use of compressed air facilitates the cleaning of the case.

Warranty applicable in European Community

The manufacturer has designed and manufactured this product to give you complete satisfaction. Nevertheless, if it appears that your product was defective, you benefit from a commercial guarantee of 24 months from the date of purchase. To benefit from this guarantee, the user must return the product to the distributor, accompanied by the purchase invoice and by the serial number.

This warranty, applicable in European Community, covers all product defects that do not allow normal use of the product. It does not cover defects related to poor maintenance, improper use, foreseeable wear or if the manufacturer's recommendations have not been followed. The warranty does not cover normal wear and tear of parts related to the use of the product, such as battery, lamp, wheels, wear parts, etc. Given the defect and the part concerned, the guarantor will then decide to proceed repair or replacement of said part.

The guarantor is: CSI Audiovisuel - 22 rue Edouard Buffard, 77144 Montevrain - France +33 148 632 211

The period for supplying spare parts under warranty is two years.

Rigging

This device is heavy. When handling, use a two-person lift to prevent injury.

Please follow the European and national guidelines concerning rigging, trussing and all other safety issues.



**RISK GROUP 2
NEVER LOOK DIRECTLY AT LIGHT SOURCES
BLUE LIGHT RISK GROUP 2**



The manufacturer cannot be held responsible for damage caused by failure to follow the safety, installation or assembly instructions contained in this manual, or by any modification to this appliance.

The light source of this projector consists of laser diodes, which comply with the corresponding safety standard and are classified as follows:

Class 1 Laser Product (IEC60825-1:2014) — RG2 (IEC 62471:2006)

It is prohibited to transfer the laser projectors to another person in the context of a purchase, rental or loan, unless this person can prove that he is capable of setting up laser shows.

Direct exposure to the laser beam is also prohibited. Users must control access to the laser beam in an area where it is hazardous or install the projector (ZD) at a height that avoids any exposure of people to this beam in this area.

*Be green with
Starway !*



Starway takes care of our beautiful planet and adopts the eco-attitude!
Find manuals online and more by flashing
the QR code on the products!

With its exceptional opening angle of 0.8° and its 260 W laser source, **BARACCA** reinvents the automatic Beam. Equipped with an impressive 222 mm lens and capable of delivering 462,000 lux at 20 meters, it produces a beam that is extremely present in space at equally extreme distances. To express all your creativity, it integrates, in an IP aluminum housing, a CYM color system, a 17 color wheel, a 19 fixed gobo wheel and 4 prisms (8, 16, 6 linear, 24 facets) as well as a 6 colors split effect and a frost.

TECHNICAL SPECIFICATION :

- Source : Laser white Led 260W - 7800°K
- 462000 Lux @ 0,8° - 20m
- Beam angle : 0,8°
- Lens diameter 222 mm
- DMX : 22/30 Channel
- Consumption max. : 370W (@230V)
- Dimensions : 429 x 319 x 709 mm
- Weight : 39 kg
- IP65

CHANNEL		VALUE	FUNCTION
STD	EXT		
1	1	0 ⇄ 255	PAN (8bit)
2	2	0 ⇄ 255	PAN Fine (16bit)
3	3	0 ⇄ 255	TILT (8bit)
4	4	0 ⇄ 255	TILT Fine (16bit)
5	5	0 ⇄ 255	DIMMER (8bit)
6	6	0 ⇄ 255	DIMMER Fine (16bit)
7	7	SHUTTER	
		0 ⇄ 31	Shutter Closed
		32 ⇄ 63	Shutter Open
		64 ⇄ 95	Strobe from slow to fast
		96 ⇄ 127	Shutter Open
		128 ⇄ 159	Pulse Effect from slow to fast
		160 ⇄ 191	Shutter Open
		192 ⇄ 223	Random Strobe from slow to fast
		224 ⇄ 255	Shutter Open
		COLOR WHEEL	
11	14	0 ⇄ 5	Open
		6 ⇄ 9	Color 1 - LEE Filters #106 - Primary Red
		10 ⇄ 13	Color 2 - LEE Filters #165 - Daylight Blue
		14 ⇄ 17	Color 3 - LEE Filters #010 - Medium Yellow
		18 ⇄ 21	Color 4 - LEE Filters #332 - Special Rose Pink
		22 ⇄ 25	Color 5 - LEE Filters #139 - Primary Green
		26 ⇄ 29	Color 6 - LEE Filters #798 - Chrysalis Pink
		30 ⇄ 33	Color 7 - LEE Filters #115 - Peacock Blue
		34 ⇄ 37	Color 8 - LEE Filters #022 - Dark Amber
		38 ⇄ 41	Color 9 - LEE Filters #738 - JAS Green
		42 ⇄ 45	Color 10 - LEE Filters #111 - Dark Pink
		46 ⇄ 49	Color 11 - LEE Filters #781 - Terry Red
		50 ⇄ 53	Color 12 - LEE Filters #117 - Steel Blue
		54 ⇄ 57	Color 13 - LEE Filters #287 - Double C.T. Orange
		58 ⇄ 61	Color 14 - LEE Filters #725 - Old Steel Blue
		62 ⇄ 65	Color 15 - LEE Filters #100 - Spring Yellow
		66 ⇄ 69	Color 16 - LEE Filters #327 - Forest Green
		70 ⇄ 73	Color 17 - LEE Filters #120 - Deep Blue
		74 ⇄ 79	Half Color 0-1
		80 ⇄ 85	Half Color 1-2
		86 ⇄ 91	Half Color 2-3
		92 ⇄ 97	Half Color 3-4
		98 ⇄ 103	Half Color 4-5
		104 ⇄ 109	Half Color 5-6
		110 ⇄ 115	Half Color 6-7
		116 ⇄ 121	Half Color 7-8
		122 ⇄ 127	Half Color 8-9
		128 ⇄ 133	Half Color 9-10
		134 ⇄ 139	Half Color 10-11
		140 ⇄ 145	Half Color 11-12
		146 ⇄ 151	Half Color 12-13
		152 ⇄ 157	Half Color 13-14
		158 ⇄ 163	Half Color 14-15
		164 ⇄ 169	Half Color 15-16
		170 ⇄ 175	Half Color 16-17
		176 ⇄ 181	Half Color 17-0
		182 ⇄ 213	CW Rotation from fast to slow
		214 ⇄ 223	Stop rotation
		224 ⇄ 255	CCW Rotation from slow to fast

FIXED GOBO		
0 ⇄ 5	OPEN	
6 ⇄ 10	Gobo 1	
11 ⇄ 15	Gobo 2	
16 ⇄ 20	Gobo 3	
21 ⇄ 25	Gobo 4	
26 ⇄ 30	Gobo 5	
31 ⇄ 35	Gobo 6	
36 ⇄ 40	Gobo 7	
41 ⇄ 45	Gobo 8	
46 ⇄ 50	Gobo 9	
51 ⇄ 55	Gobo 10	
56 ⇄ 60	Gobo 11	
61 ⇄ 65	Gobo 12	
66 ⇄ 70	Gobo 13	
71 ⇄ 75	Gobo 14	
76 ⇄ 80	Gobo 15	
81 ⇄ 85	Gobo 16	
86 ⇄ 90	Gobo 17	
91 ⇄ 95	Gobo 18	
96 ⇄ 100	Gobo 19	
101 ⇄ 105	Gobo 1 shake, from slow to fast	
106 ⇄ 110	Gobo 2 shake, from slow to fast	
111 ⇄ 115	Gobo 3 shake, from slow to fast	
116 ⇄ 120	Gobo 4 shake, from slow to fast	
121 ⇄ 125	Gobo 5 shake, from slow to fast	
126 ⇄ 130	Gobo 6 shake, from slow to fast	
131 ⇄ 135	Gobo 7 shake, from slow to fast	
136 ⇄ 140	Gobo 8 shake, from slow to fast	
141 ⇄ 145	Gobo 9 shake, from slow to fast	
146 ⇄ 150	Gobo 10 shake, from slow to fast	
151 ⇄ 155	Gobo 11 shake, from slow to fast	
156 ⇄ 160	Gobo 12 shake, from slow to fast	
161 ⇄ 165	Gobo 13 shake, from slow to fast	
166 ⇄ 170	Gobo 14 shake, from slow to fast	
171 ⇄ 175	Gobo 15 shake, from slow to fast	
176 ⇄ 180	Gobo 16 shake, from slow to fast	
181 ⇄ 185	Gobo 17 shake, from slow to fast	
186 ⇄ 190	Gobo 18 shake, from slow to fast	
191 ⇄ 195	Gobo 19 shake, from slow to fast	
196 ⇄ 224	CW Rotation from fast to slow	
225 ⇄ 226	Stop rotation	
227 ⇄ 255	CCW Rotation from slow to fast	
PRISM 1 & 2		
0 ⇄ 5	No Prism	
6 ⇄ 127	16 Facets Prism	
128 ⇄ 255	6 Facets Linear Prism	
ROTATION/INDEX PRISM 1 & 2 (8bit)		
0 ⇄ 5	No Function	
6 ⇄ 128	Index 0° to 360 °	
129 ⇄ 191	CW Rotation from fast to slow	
192 ⇄ 192	Stop rotation	
193 ⇄ 255	CCW Rotation from slow to fast	
ROTATION/INDEX PRISM 1 & 2 fine (16bit)		
PRISM 3 & 4:		
0 ⇄ 5	No Prism	
6 ⇄ 127	24 facets Prism	
128 ⇄ 255	8 facets Prism	

		ROTATION/INDEX PRISM 3 & 4 (8bit)	
16	20	0 ⇄ 5	No function
		6 ⇄ 128	Index 0° to 360 °
		129 ⇄ 191	CW Rotation from fast to slow
		192 ⇄ 192	Stop rotation
		193 ⇄ 255	CCW Rotation from slow to fast
	21	0 ⇄ 255	ROTATION/INDEX PRISM 3 & 4 (16bit)
SPLIT COLOR FILTER			
17	22	0 ⇄ 5	Filtre Split Color OFF
		6 ⇄ 255	Filtre Split Color ON
ROTATION/INDEX SPLIT COLOR FILTER (8 bits)			
18	23	0 ⇄ 127	Index 0° to 360 °
		128 ⇄ 189	CW Rotation from fast to slow
		190 ⇄ 193	Stop rotation
		194 ⇄ 255	CCW Rotation from slow to fast
	24	0 ⇄ 255	ROTATION/INDEX SPLIT COLOR FILTER (16 bits)
19	25	0 ⇄ 255	FOCUS (8 bits)
	26	0 ⇄ 255	FOCUS FINE (16 bits)
20	27	0 ⇄ 255	FROST
DIM MODES			
21	28	0 ⇄ 20	Standard
		21 ⇄ 40	Stage
		41 ⇄ 60	TV
		61 ⇄ 80	Architectural
		81 ⇄ 100	Theatre
		101 ⇄ 255	From Projector menu
	29	0 ⇄ 255	MOVEMENT SPEED from fast to slow

		CONTROL	
		0 ⇄ 5	Idle
		6 ⇄ 17	Invert Pan OFF
		18 ⇄ 29	Invert Pan ON
		30 ⇄ 41	Invert Tilt OFF
		42 ⇄ 53	Invert Tilt ON
		54 ⇄ 61	Fan AUTO
		62 ⇄ 69	Fan QUIET mode
		70 ⇄ 77	Fan FULL mode
		78 ⇄ 89	Dimmer Linear Curve
		90 ⇄ 101	Dimmer Square Curve
		102 ⇄ 113	Dimmer Inv Square Curve
		114 ⇄ 125	Dimmer S-Curve
		126 ⇄ 131	Led frequency 900 Hz
		132 ⇄ 137	Led frequency 1000 Hz
		138 ⇄ 143	Led frequency 1100 Hz
		144 ⇄ 149	Led frequency 1200 Hz
		150 ⇄ 155	Led frequency 1300 Hz
		156 ⇄ 161	Led frequency 1400 Hz
		162 ⇄ 167	Led frequency 1500 Hz
		168 ⇄ 173	Led frequency 2500 Hz
		174 ⇄ 179	Led frequency 4000 Hz
		180 ⇄ 185	Led frequency 5000 Hz
		186 ⇄ 191	Led frequency 10 kHz
		192 ⇄ 197	Led frequency 15 kHz
		198 ⇄ 203	Led frequency 20 kHz
		204 ⇄ 209	Led frequency 25 kHz
		210 ⇄ 221	Reset Pan & Tilt
		222 ⇄ 233	Reset Head
		234 ⇄ 255	Reset ALL

Find the different DMX modes on the manual available by flashing the QR code affixed to the products or by clicking on the link below:

http://ftp.technique.freevox.fr/STARWAY/225725_BARACCA/225725_BARACCA_ML.pdf

Please note that the manuals are multi-language

STARWAY

22, RUE ÉDOUARD BUFFARD - MONTEVRAIN 77771

France

Tél. : +33 (0)820 230 007

