



# AQUILA 1240 HD



MANUEL UTILISATEUR

# **T**able des matières

Réglementation .....	3
Garantie applicable en France .....	3
Spécifications Techniques .....	4
Dimensions .....	4
Photométrie .....	5
Architecture du menu .....	7
Affectation des canaux DMX .....	10

## Réglementation

Cet appareil est parfaitement conçu. Il répond aux dispositions réglementaires actuelles : CE, ROHS, R&TTE

## Recyclage

Appareil soumis à la DEEE (Collecte sélective). Contribuez à la protection de l'environnement en éliminant les matériaux d'emballage de ce produit via les filières de recyclage appropriées. Recyclez ce produit via une filière DEEE (déchets d'équipements électroniques). Ce produit doit être repris par votre revendeur ou doit être déposé dans un centre de collecte spécifique (déchetterie).

## Garantie applicable en France

Le fabricant a apporté le plus grand soin à la conception et à la fabrication de votre produit pour qu'il vous apporte entière satisfaction. Néanmoins, s'il apparaissait que votre produit était défectueux, vous bénéficiez d'une garantie commerciale de 24 mois à compter de la date d'achat. Pour mettre en œuvre cette garantie, l'utilisateur doit présenter le produit au distributeur, accompagné du ticket de caisse ou la facture d'achat accompagnée du numéro de série.

Cette garantie, applicable en France, couvre tous les défauts du produit qui ne permettent pas une utilisation normale du produit. Elle ne couvre pas les défauts liés à un mauvais entretien, une utilisation inappropriée, une usure prévisible ; ou si les recommandations du fabricant n'ont pas été respectées.

La garantie ne couvre pas l'usure normale des pièces liée à l'utilisation du produit, tel que Batterie, Lampe, Roues, pièces d'usures, etc...

Eu égard au défaut et à la pièce concernée, le garant décidera alors de procéder à la réparation ou au remplacement de ladite pièce.

Le garant est : **FREEVOX, 22, RUE ÉDOUARD BUFFARD - 77771 MONTEVRAIN, 01.48.63.22.11.**

La durée de fourniture de pièces détachées est de deux ans.

La garantie commerciale prévue ci-dessus ne limite aucunement le droit de l'acheteur d'agir en garantie des vices cachés ou de non-conformité, tel que prévu aux codes civil et de la consommation Française.

## Consignes de sécurité

### VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT ET CONSERVEZ CE MANUEL

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions comprises dans ce manuel.

### Soyez prudent risques de chocs électriques !

Avant la mise en fonction, soyez certain que le produit n'ait pas subi de dommage durant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil en parfaites conditions, l'utilisateur doit suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent document.

Notez que les dysfonctionnements liés à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, pour toute intervention contactez votre revendeur.



### Soyez prudent risque photo-biologique !

**Attention !! Système d'éclairage professionnel ne pas regarder le flux lumineux dans l'axe.**



**Risque d'incendie maintenir une distance minimale de 1 m entre le faisceau et une surface inflammable.**

## IMPORTANT :

Cet appareil doit être utilisé en intérieur avec une température ambiante inférieure à 40°.

Fixer le projecteur d'une façon stable.

Ne pas faire cheminer le câble d'alimentation avec les autres câbles.

Manipuler le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.

Ne pas insérer d'objets dans les aérations.

Ne pas démonter ou modifier l'appareil. Risque d'électrocution !

**Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.**

Ne pas mettre En / Hors fonction de manière répétée.

### Cet appareil doit être relié à la terre

N'utiliser cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses commandes et fonctions.

Eviter tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.

Laisser toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre sa convection.

Déconnecter l'appareil du secteur, lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer.

Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.

Vérifier que le cordon d'alimentation ne soit ni pincé ni endommagé, (prises et câbles)

Si l'appareil est tombé ou à reçu un choc, déconnecter le immédiatement du secteur et contacter un technicien qualifié pour le vérifier.

Si l'appareil a été soumis à d'importantes fluctuations de température, ne le mettez pas en fonction immédiatement, la condensation pourrait l'endommager en créant un CC (court-circuit).

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, mettez-le hors fonction immédiatement. Emballer-le, (de préférence dans son emballage d'origine).

Ce produit doit être utilisé exclusivement par un adulte en bonne santé.

Il doit être installé hors de portée des enfants.

Ne jamais utiliser le produit sans surveillance.

Ne pas utiliser l'appareil dans des zones ATEX ou et à proximité de d'hydrocarbure ou de produit inflammable.

Cet appareil doit être utilisé conformément à ce manuel, pour éviter tous dysfonctionnement

## Nettoyage

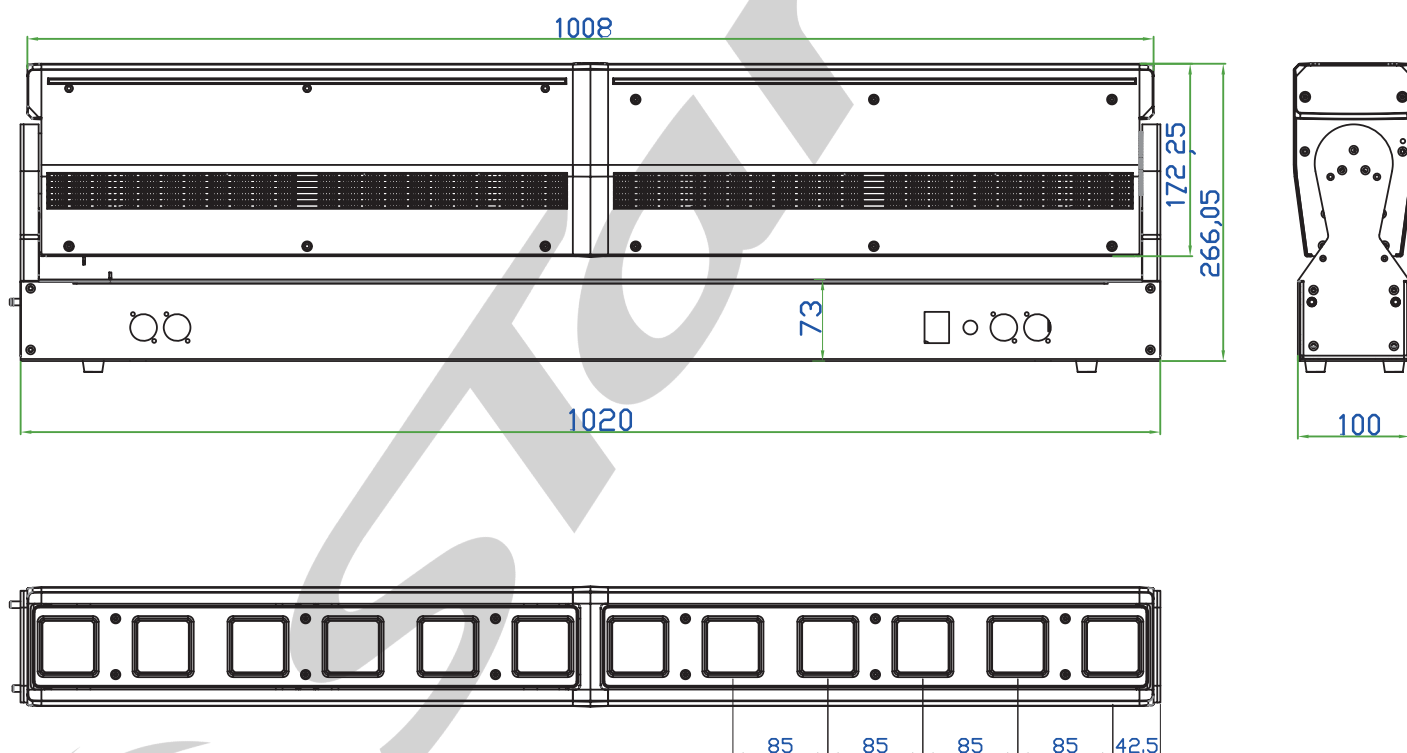
Penser à nettoyer régulièrement l'optique avec un chiffon micro-pore.

L'usage d'air comprimé permet de nettoyer le boîtier.

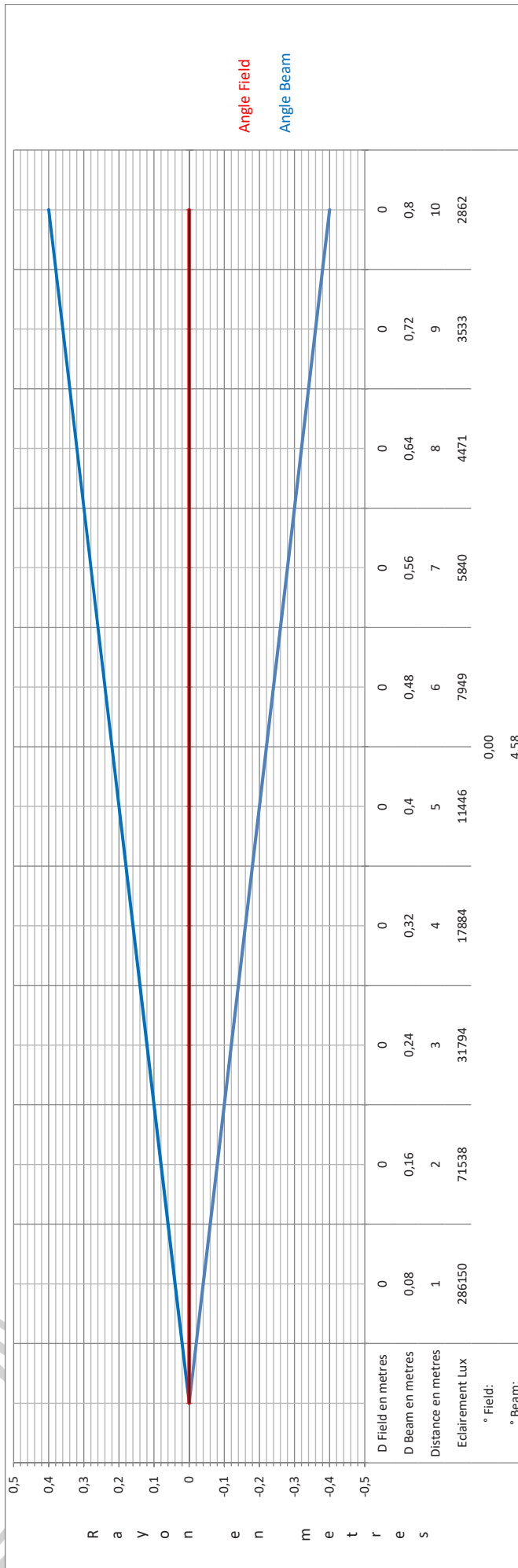
**Le projecteur doit être sécurisé par une élingue de sécurité**

## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES :

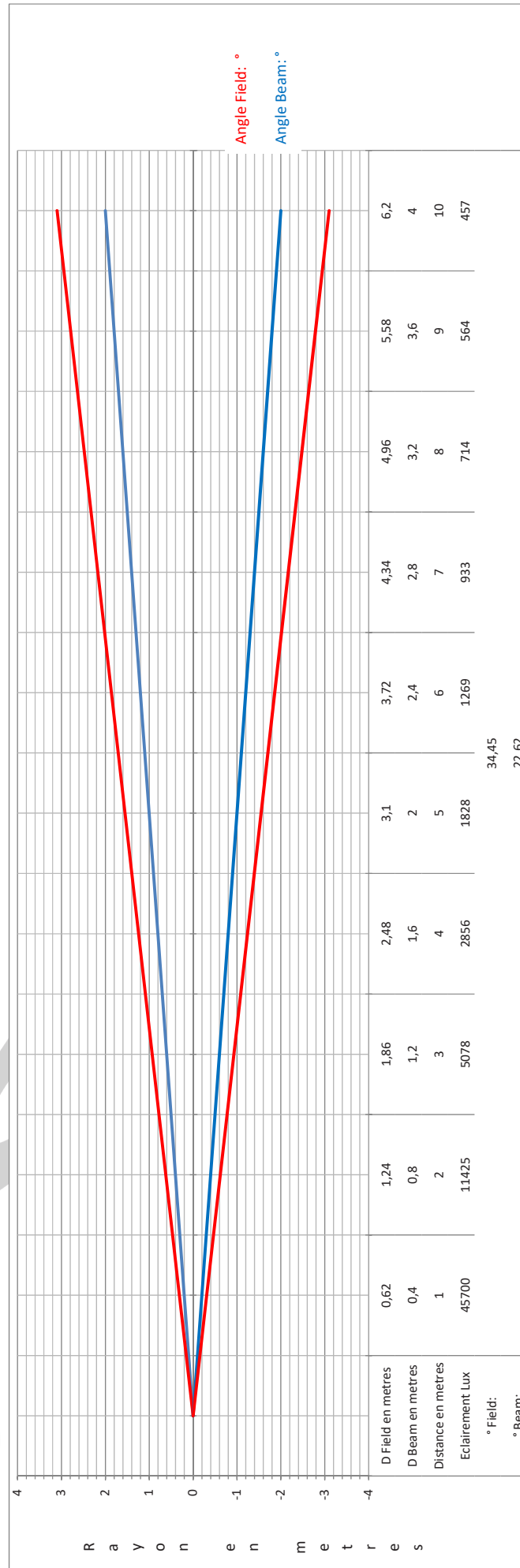
- Source : 12 x LED 40W RVB + Blanc
- Tilt : 230°
- Angle d'ouverture : 4.5° à 35°
- Modes DMX : 20 / 61 canaux
- Mode : DMX
- XLR 5 Pins In/Out
- Alimentation : AC100~240V - 50/60Hz
- PowerCon® In/Out
- Consommation max : 550W (@240V)
- Dimensions : 1020 x 100 x 300 mm
- Masse : 14 kg



# ANGLE D'OUVERTURE MINI



# ANGLE D'OUVERTURE MAXI



# ARCHITECTURE DU MENU

Main Menu				
<b>Dmx Address</b>	XXX			
<b>Fixture</b>	Channel Mode	20Ch/61Ch		
	Run Mode	DMX/Host		
	Tilt Invert	Close / Open		
	Fan Mode	Low/Normal/High		
	Zoom Mode	Simple/Double		
	Pix Direction	Normal/Reverse		
<b>Manual</b>	Tilt	000 > 255		
	Tilt Fine	000 > 255		
	Zoom All	000 > 255		
	Zoom1	000 > 255		
	Zoom2	000 > 255		
	Dimmer	000 > 255		
	Dimmer Fine	000 > 255		
	Strobe	000 > 255		
	Red	000 > 255		
	Green	000 > 255		
	Blue	000 > 255		
	White	000 > 255		
	Red1	000 > 255		
	Green1	000 > 255		
	.....	000 > 255		
.....	000 > 255			
White12	000 > 255			
<b>Information</b>	Time	Current Time	xxxH	
		Total Time	xxxH	
		Power Count	xxx	
	Sensor	Tilt	Normal/Error	
		Zoom1	Normal/Error	
		Zoom2	Normal/Error	
		Temp	Normal/Error	
	Temperature	Head Temp	xxx °C	
	Software Version	Panel	V x.xx	
		Dimmer	V x.xx	
<b>Factory</b>	Password	xxx (158)		
	Tilt	xxx		
	Zoom1	xxx		
	Zoom2	xxx		
	Red	xxx		
	Green	xxx		
	Blue	xxx		
	White	xxx		
<b>Fixture Reset</b>	Motor reset	Off/On		
	Factory	Off/On		
<b>Display</b>	Language	EN/CH		
	Display Flip	Normal/Reverse		
	Display Mode	6OS/Show		

# MENU

## 1 - DMX ADDRESS - SÉLECTION DE L'ADRESSE DMX

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour modifier l'adresse DMX puis valider avec Enter ou appuyer sur ESC pour annuler.

## 2 - MENU FIXTURE

**CHANNEL MODE** - Sélection du nombre de canaux DMX.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour modifier le nombre de canaux DMX utilisés par L'AQUILA (20 ou 61) puis valider avec Enter ou appuyer sur ESC pour annuler.

**RUN MODE** - Sélection du mode de fonctionnement.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour sélectionner le mode de fonctionnement de L'AQUILA, soit en mode DMX ou en mode Automatique (Host).

**TILT INVERT** - Sélection de l'inversion du sens du Tilt.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour activer l'inversion du Tilt (OPEN) ou Non (Close).

**FAN MODE** - Sélection du mode de ventilation.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour sélectionner le mode de ventilation de L'AQUILA entre Low (Lent), Normal et Fast (Rapide).

**ZOOM MODE** - Sélection du mode de Zoom.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour sélectionner le mode de fonctionnement du zoom de L'AQUILA en mode 61 canaux entre :

**Simple** : un seul canal (canal canal 4) contrôle les 2 zooms.

**Double** : les 2 zooms sont contrôlés indépendamment (canal 4 & 5).

**Note** : Il est possible de sélectionner le mode simple ou double sur le canal de contrôle (13) directement depuis la console DMX.

**PIX DIRECTION** - Choix du sens des pixels pour le mode 61 canaux.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour sélectionner le sens des pixels de L'AQUILA :

**Normal** : de 1 à 10.

**Reverse** : de 10 à 1.

**Note** : Il est possible de changer la direction des pixels sur le canal de contrôle (13) directement depuis la console DMX.

## 3 - MENU MANUAL

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour ajuster manuellement les différents paramètres de L'AQUILA en prenant soins de valider chaque paramètres.



## 4 - MENU INFORMATION

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour sélectionner les différentes informations à afficher telles que :

### TIME :

- **Current Time** : Le temps d'utilisation depuis le dernier allumage.
- **Total Time** : Temps total d'utilisation.
- **Power Count** : Nombre de cycles d'allumage / extinction.

### SENSOR (affichage des erreurs de sensors : Normal / Error) :

- **Tilt** : Sensor du TILT.
- **Zoom 1** : Sensor du Zoom 1.
- **Zoom 2** : Sensor du Zoom 2.
- **Temperature** : Sensor de Température.

### SOFTWARE VERSION (Affichage de la version des firmware).

- **Panel** : Affichage de la version de firmware du panneau d'afficheur.
- **Dimmer** : Affichage de la version de firmware du Dimmer.

## 5 - MENU FACTORY

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour entrer le mot de passe de déverrouillage de ce menu (**158**) pour modifier les valeurs d'offset de chaque canal.

## 6 - MENU FIXTURE RESET

**MOTOR RESET** - Reset des moteurs de TILT et ZOOMS.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour sélectionner ON pour reseter les moteurs.

**FACTORY** - permet de recharger les paramètres par défaut de L'AQUILA.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour sélectionner ON pour recharger les valeurs par défaut.

## 7 - MENU DISPLAY

**LANGUAGE** : Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour sélectionner le langage entre EN (Anglais) et CH (Chinois).

**DISPLAY FLIP** - Inversion de l'afficheur.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour changer le sens d'affichage entre Normal et Reverse selon le sens de montage de L'AQUILA.

**DISPLAY MODE** - Temps de maintien du rétroéclairage de l'afficheur.

Appuyer sur Enter puis utiliser les boutons Up et Down pour sélectionner le temps de maintien du rétroéclairage de l'afficheur de L'AQUILA en 60S (rétroéclairage actif pendant 60 secondes) et SHOW (rétroéclairage constamment actif).

# AFFECTATION DE CANAUX DMX

## Mode 20 Canaux

Canal	Type	Valeur	Fonction
1	Tilt	000 - 255	Tilt
2	Tilt Fine	000 - 255	Tilt 16 bits
3	Tilt-Speed	000 - 255	Vitesse du Tilt
4	Zoom	000 - 255	De serré à large
5	Zoom Bloc 1	000 - 255	De serré à large
6	Zoom Bloc 2	000 - 255	De serré à large
7	Dimmer	000 - 255	Dimmer
8	Dimmer fine	000 - 255	Dimmer 16 bits
9	Strobe	000 - 003	Shutter OFF
		004 - 103	Strobe de lent à rapide
		104 - 107	Shutter ON
		108 - 207	Strobe effet pulse de lent à rapide
		208 - 212	Shutter ON
		213 - 225	Strobe effet random (saturation basse) de lent à rapide
		226 - 238	Strobe effet random (saturation medium) de lent à rapide
		239 - 251	Strobe effet random (saturation haute) de lent à rapide
		252 - 255	Shutter ON
10	Rouge	000 - 255	Rouge
11	Vert	000 - 255	Vert
12	Bleu	000 - 255	Bleu
13	Blanc	000 - 255	Blanc
14	Macros	000 - 010	Pas d'effet
		011 - 013	Effet Statique 1
		014 - 016	Effet Statique 2
		... ..	.....
		067 - 070	Effet Statique 20
		071 - 072	Effet Dynamique 1
		073 - 075	Effet Dynamique 2
		... ..	.....
		188 - 190	Effet Dynamique 40
		191 - 193	Effet Couleur Dynamique 1
		... ..	.....
		218 - 220	Effet Couleur Dynamique 10
		221 - 255	Effet Couleur Dynamique 11
15	Vitesse des macros	000 - 255	Vitesse des Effets dynamiques de lent à rapide
16	Sens des leds	000 - 255	Inversion du sens des leds
17	Couleur de premier plan	000 - 255	Couleur de premier plan (voir Table en page 13)
18	Couleur d'arrière plan	000 - 255	Couleur d'arrière plan (voir Table en page 13)
19	Dimmer d'arrière plan	000 - 255	Dimmer d'arrière plan (intensité de la couleur d'arrière plan)
20	Contrôle	000 - 100	Idle
		101 - 120	Reset
		121 - 140	Ventilation Lente (maintien 3 secondes)
		141 - 160	Ventilation Moyenne (maintien 3 secondes)
		161 - 180	Ventilation Rapide (maintien 3 secondes)
		181 - 255	Idle

## Mode 61 Canaux

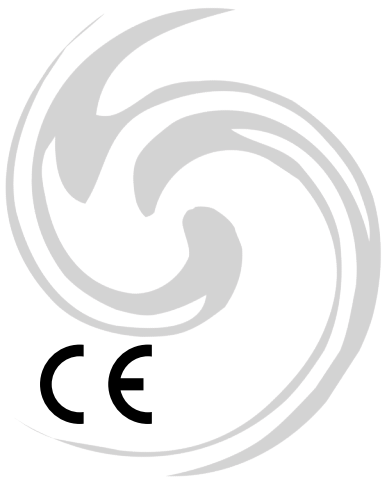
Canal	Type	Valeur	Fonction
1	Tilt	000 - 255	Tilt
2	Tilt Fine	000 - 255	Tilt 16 bits
3	Tilt-Speed	000 - 255	Vitesse du Tilt
4	Zoom Bloc 1	000 - 255	De 0% à 100%
5	Zoom Bloc 2	000 - 255	De 0% à 100%
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer
7	Dimmer fine	000 - 255	Dimmer 16 bits
8	Strobe	000 - 003	Shutter OFF
		004 - 103	Strobe de lent à rapide
		104 - 107	Shutter ON
		108 - 207	Strobe effet pulse de lent à rapide
		208 - 212	Shutter ON
		213 - 225	Strobe effet random (saturation basse) de lent à rapide
		226 - 238	Strobe effet random (saturation medium) de lent à rapide
		239 - 251	Strobe effet random (saturation haute) de lent à rapide
		252 - 255	Shutter ON
9	Rouge	000 - 255	Rouge
10	Vert	000 - 255	Vert
11	Bleu	000 - 255	Bleu
12	Blanc	000 - 255	Blanc
13	Contrôle	000 - 100	Idle
		101 - 120	Reset
		121 - 140	Ventilation Lente (maintien 3 secondes)
		141 - 160	Ventilation Moyenne (maintien 3 secondes)
		161 - 180	Ventilation Rapide (maintien 3 secondes)
		181 - 190	Zooms Individuels Ch4=Zoom 1 / Ch5=Zoom 2 (maintien 3 secondes)
		191 - 200	Zoom Unique Ch4=Zoom 1+2 / Ch5=Pas d'effet (maintien 3 secondes)
		201 - 210	Ordre des pixels Normal 1 -> 10 (maintien 3 secondes)
		211 - 220	Ordre des pixels Inversé 10 -> 1 (maintien 3 secondes)
		221 - 255	Idle
14	LED1 Rouge	000 - 255	LED1 Rouge
15	LED1 Vert	000 - 255	LED1 Vert
16	LED1 Bleu	000 - 255	LED1 Bleu
17	LED1 Blanc	000 - 255	LED1 Blanc
18	LED2 Rouge	000 - 255	LED2 Rouge
19	LED2 Vert	000 - 255	LED2 Vert
20	LED2 Bleu	000 - 255	LED2 Bleu
21	LED2 Blanc	000 - 255	LED2 Blanc
22	LED3 Rouge	000 - 255	LED3 Rouge
23	LED3 Vert	000 - 255	LED3 Vert
24	LED3 Bleu	000 - 255	LED3 Bleu
25	LED3 Blanc	000 - 255	LED3 Blanc

<b>26</b>	LED4 Rouge	000 - 255	LED4 Rouge
<b>27</b>	LED4 Vert	000 - 255	LED4 Vert
<b>28</b>	LED4 Bleu	000 - 255	LED4 Bleu
<b>29</b>	LED4 Blanc	000 - 255	LED4 Blanc
<b>30</b>	LED5 Rouge	000 - 255	LED5 Rouge
<b>31</b>	LED5 Vert	000 - 255	LED5 Vert
<b>32</b>	LED5 Bleu	000 - 255	LED5 Bleu
<b>33</b>	LED5 Blanc	000 - 255	LED5 Blanc
<b>34</b>	LED6 Rouge	000 - 255	LED6 Rouge
<b>35</b>	LED6 Vert	000 - 255	LED6 Vert
<b>36</b>	LED6 Bleu	000 - 255	LED6 Bleu
<b>37</b>	LED6 Blanc	000 - 255	LED6 Blanc
<b>38</b>	LED7 Rouge	000 - 255	LED7 Rouge
<b>39</b>	LED7 Vert	000 - 255	LED7 Vert
<b>40</b>	LED7 Bleu	000 - 255	LED7 Bleu
<b>41</b>	LED7 Blanc	000 - 255	LED7 Blanc
<b>42</b>	LED8 Rouge	000 - 255	LED8 Rouge
<b>43</b>	LED8 Vert	000 - 255	LED8 Vert
<b>44</b>	LED8 Bleu	000 - 255	LED8 Bleu
<b>45</b>	LED8 Blanc	000 - 255	LED8 Blanc
<b>46</b>	LED9 Rouge	000 - 255	LED9 Rouge
<b>47</b>	LED9 Vert	000 - 255	LED9 Vert
<b>48</b>	LED9 Bleu	000 - 255	LED9 Bleu
<b>49</b>	LED9 Blanc	000 - 255	LED9 Blanc
<b>50</b>	LED10 Rouge	000 - 255	LED10 Rouge
<b>51</b>	LED10 Vert	000 - 255	LED10 Vert
<b>52</b>	LED10 Bleu	000 - 255	LED10 Bleu
<b>53</b>	LED10 Blanc	000 - 255	LED10 Blanc
<b>54</b>	LED11 Rouge	000 - 255	LED11 Rouge
<b>55</b>	LED11 Vert	000 - 255	LED11 Vert
<b>56</b>	LED11 Bleu	000 - 255	LED11 Bleu
<b>57</b>	LED11 Blanc	000 - 255	LED11 Blanc
<b>58</b>	LED12 Rouge	000 - 255	LED12 Rouge
<b>59</b>	LED12 Vert	000 - 255	LED12 Vert
<b>60</b>	LED12 Bleu	000 - 255	LED12 Bleu
<b>61</b>	LED12 Blanc	000 - 255	LED12 Blanc

**TABLE CANAL 17 & 18**

DMX	Couleur
0	Idle
11	Rouge
↕	
86	Vert
↕	
172	Bleu
↕	
214	Magenta
↕	
255	Full RGBW

STARWAY



**STARWAY**

22, RUE ÉDOUARD BUFFARD Z.A.C. DE LA CHARBONNIÈRE  
MONTEVRAIN 77771 MARNE-LA-VALLÉE CEDEX 4  
Tél. : +33 (0)820 230 007

