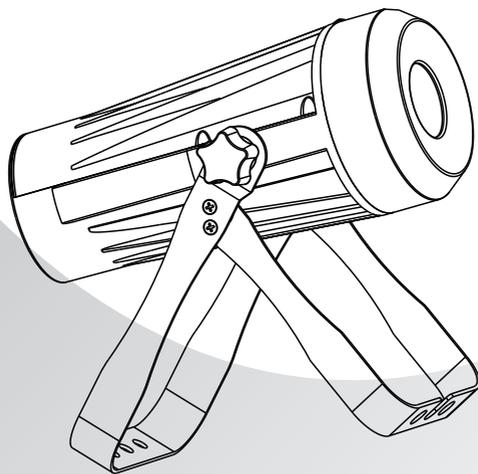




nanoKOLOR^{HD}



MANUEL UTILISATEUR

www.star-way.com

T ABLE DES MATIÈRES

1 PRODUIT

1.1	INTRODUCTION.....	1
1.2	CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT	1
1.3	SPÉCIFICATIONS TECHNIQUE	2
1.4	MISE EN GARDE DE SÉCURITE	3

2 INSTALLATION

2.1	MONTAGE	4
2.3	UTILISATION AVEC UN CONTROLEUR DMX	5

3 AFFICHEUR ET MENU

3.1	BASIQUE	6
3.2	MENU	7
3.3	EDITION DES COULEURS STATIQUES	8
3.4	ACTIVATION DES PROGRAMMES AUTOMATIQUES	8
3.5	ADRESSE DMX.....	8
3.6	MENU RUN.....	9
3.7	CONFIGURATION	9
3.8	VERROUILLAGE DU PROJECTEUR	9
3.9	SPECIAL.....	10
3.10	CALIBRATION DES BLANCS.....	10

4 UTILISATION AVEC UN CONTRÔLEUR DMX

4.1	ADRESSAGE BASIQUE.....	11
4.2	AFFECTATION DES CANAUX	11

5 VUE ECLATEE 15

1 PRODUIT

1.1 INTRODUCTION

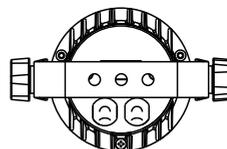
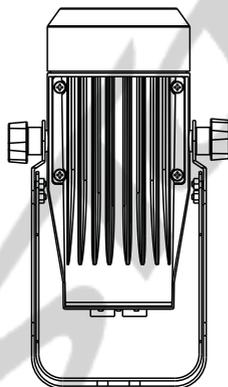
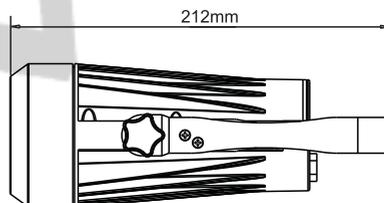
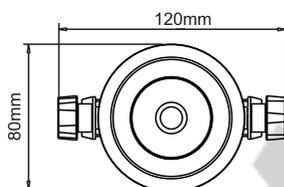
Ce produit est conçu pour un usage intérieur . Utilisable pour des effets d'éclairage dans l'architectural, la scène, le théâtre, ... Equipé d'une entrée directe DMX 512, Ce produit peut être utilisé avec n'importe quelle console. Ce produit peut également être utilisé seul grâce à son mode automatique.

1.2 CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

- * Dimmer RVBW 0-100%
- * Strobe
- * Programmes automatiques
- * Afficheur LCD
- * Verrouillage du projecteur
- * Direct DMX512 input
- * Mode Maître / Esclave

1.3 SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Voltage	100~240V...50/60Hz
Consommation	16W
LEDs	12W Quad-RGBW
Temp. de fonctionnement	-20° ~ 40°
Refroidissement	Convection naturelle
Dimensions	212 x 120 x 80mm
Poids	1.01Kg



1.4 MISE EN GARDE DE SECURITE

POUR VOTRE PROPRE SÉCURITÉ, VEILLEZ A LIRE ATTENTIVEMENT CE MANUEL

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions du présent manuel

SOYEZ PRUDENTS. RISQUES DE CHOCS ELECTRIQUES !

Avant la mise en service, soyez sur que le produit n'a subit aucun dommage pendant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil dans de parfaites conditions d'utilisations, l'utilisateur doit absolument suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent manuel. Notez que les dommages dus à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie. Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, contactez votre revendeur.

IMPORTANT :

Le fabricant n'acceptera pas la responsabilité des dommages résultant de la non-observance de ce manuel ou de la modification de cet appareil.

- Cet appareil est destiné à un usage en intérieur exclusivement
- Ne jamais laisser le câble d'alimentation avec les autres câbles. Manipulez le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.
- Ne jamais enlever les stickers informatifs du produit.
- Ne jamais laisser traîner les câbles.
- Ne pas insérer d'objets dans les aérations.
- Ne pas ouvrir ou modifier l'appareil.
- Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.
- Ne pas secouer l'appareil, ne pas forcer sur le châssis de l'appareil lors de l'installation.
- Ne pas allumer et éteindre l'appareil constamment, il en résulterait une usure précoce de l'appareil.
- Mettez cet appareil sous tension uniquement après avoir vérifié que le boîtier est correctement fermé et que toutes les vis sont fermement vissées.
- N'utilisez cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses fonctions.
- Évitez tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.
- Fermer les capots lors de l'utilisation de l'appareil
- Laissez toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre la ventilation.
- Toujours déconnecter l'appareil du secteur si il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer. Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.
- Vérifiez que le voltage de votre installation électrique correspond à celle requise par l'appareil.
- Vérifiez que le cordon d'alimentation n'est ni pincé ou endommagé. Vérifiez l'appareil ainsi que le cordon d'alimentation périodiquement.
- Si l'appareil est tombé ou a reçu un choc, déconnectez le immédiatement du secteur et contactez un technicien qualifié pour vérifier l'appareil.
- Si l'appareil à été soumis a d'importantes fluctuations de température, ne l'allumez pas immédiatement, la condensation pourrait endommager l'appareil. Laissez l'appareil reprendre la température ambiante avant de l'allumer.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, éteignez-le immédiatement. Emballez-le, (de préférence dans son emballage d'origine), et retournez-le à votre revendeur pour réparation.
- Utilisable par un adulte exclusivement, cet appareil doit être installé hors de portée des enfants. Ne pas faire fonctionner l'appareil sans surveillance.
- Utilisez exclusivement des fusibles de valeur identiques pour le remplacement
- Les réparations, les connections électriques et le service doit être effectué par un technicien qualifié.

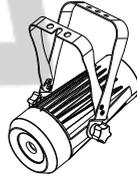
Si cet appareil est utilisé différemment que comme décrit dans ce manuel, le produit peut être endommagé et la garantie deviendrait nulle

2 INSTALLATION

2.1 MONTAGE

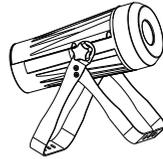
Montage en accroche

Le projecteur peut être accroché sur une structure à l'aide d'un crochet standard. Le projecteur doit également être sécurisé à l'aide d'une élingue de sécurité.



Montage au sol

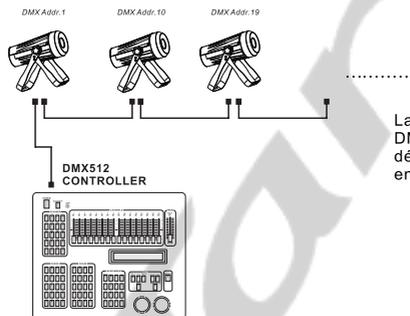
Le projecteur peut être installé au sol à l'aide de sa double lyre.



2.2 UTILISATION AVEC UN CONTRÔLEUR DMX

- Connectez la chaîne DMX
- Chaque projecteur utilise 9 canaux DMX, les adresses doivent donc être incrémentées de 9 (ex : 1 – 10 – 19 – 28 - ...)
- Chaque adresse DMX peut être utilisée autant de fois que nécessaire.
- Vous pouvez utiliser n'importe quelle adresse DMX comprise entre 001 et 504;

Exemple :

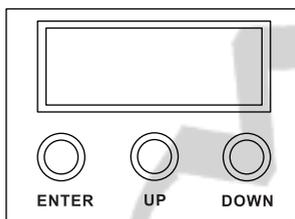


La figure vous montre un schéma de montage DMX 512 simple, avec une adresse de départ définie en 001, le deuxième projecteur adressé en 10 et ainsi de suite.

3 AFFICHEUR ET MENU

3.1 BASIQUE

Le projecteur est équipé d'un afficheur LCD et de 3 boutons de contrôle.

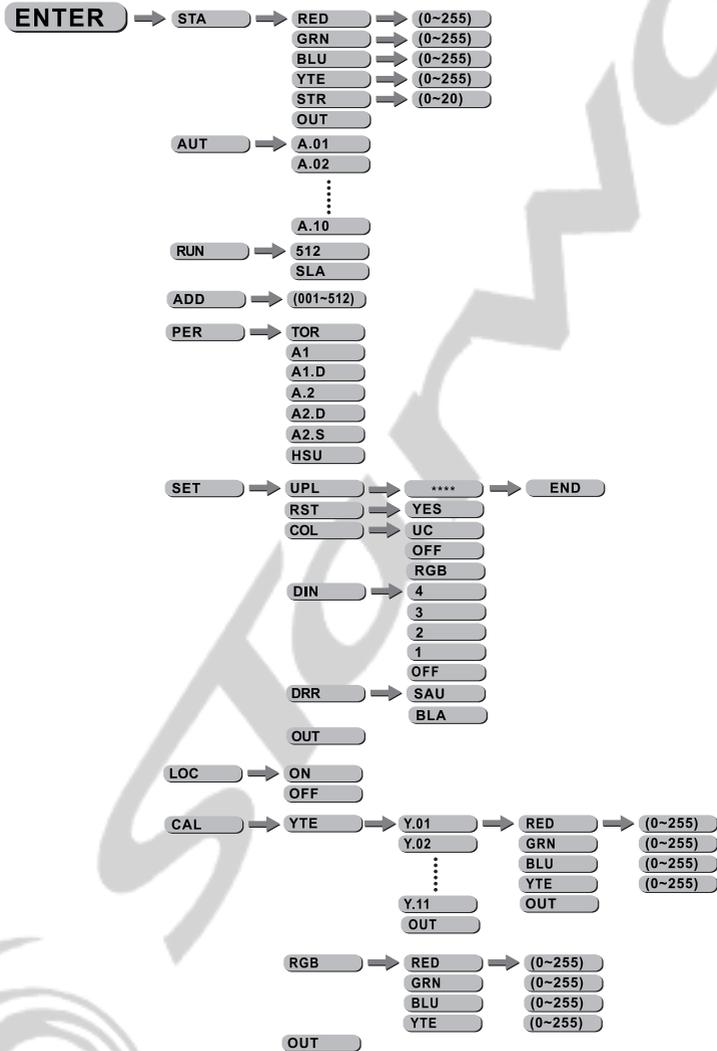


[ENTER] Pour entrer dans le menu sélectionné
ou pour confirmer la valeur actuelle

[UP] Pour remonter dans la liste du menu ou
pour augmenter la valeur sélectionnée

[DOWN] Pour descendre dans la liste du menu
ou pour diminuer la valeur sélectionnée

3.2 MENU



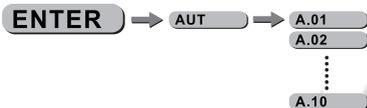
3.3 EDITION DES COULEURS STATIQUES



$iSTAT_i$

- Sélectionnez le menu [STA] et appuyez sur [ENTER]
- Combinez les valeurs [Red] (rouge), [GRN] (vert), [BLU] (bleu) et [YTE] (Blanc) pour créer votre couleur en prenant soin de valider avec le bouton [ENTER] après chaque modification
- Définissez la valeur du [Strobe] de 0Hz à 20 Hz en prenant soin de valider avec le bouton [ENTER] après chaque modification

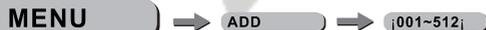
3.4 ACTIVATION DES PROGRAMMES AUTOMATIQUES



$iAUTO_i$

- Sélectionner le programme cible $iAUT_i$ et appuyer sur $iENTER_i$
- Les programmes $iA.1_i$ à $iA.10_i$ sont pré-programmés et ne peuvent être altérés.

3.5 ADRESSE DMX



$iDMX_i$

- Entrer dans le menu $iDMX_i$ et ajuster l'adresse DMX.

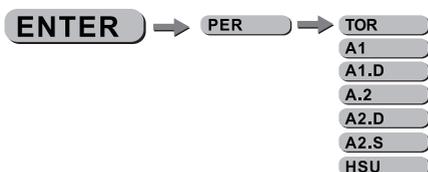
3.6 MENU RUN



¡RUN!

- Sélectionnez le menu [RUN] et appuyez sur [ENTER]
- [512] Mode permettant de gérer le projecteur via une console DMX. Prenez soin de valider avec le bouton [ENTER] après la modification.
- [SLA] Mode permettant de gérer le projecteur en mode maître esclave. Prenez soin de valider avec le bouton [ENTER] après la modification.

3.7 CONFIGURATION



¡PER!

- Entrer dans le menu *¡PERSON!* et sélectionner le mode DMX entre : *¡TOR!*, *TOUR*, *¡A1!*, *Arc 1*, *¡A1 D!* *Arc1 + D*, *¡A2!*, *Arc 2*, *¡A2 D!* *Arc2 + D* et *¡HSU!* *HSV*

3.8 VERROUILLAGE DU PROJECTEUR

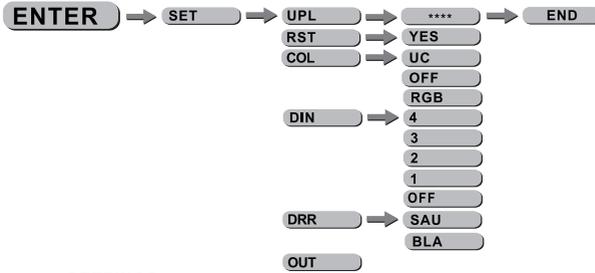


¡LOC!

- Sélectionnez le menu [LOC] et appuyez sur [ENTER]
- Lorsque le projecteur est basculé en mode ON, il vous faudra un mot de passe de manière à pouvoir entrer dans le menu. Après 30 secondes ou Allumage extinction su projecteur.

**MOT DE PASSE USINE : [UP] – [DOWN] – [UP] – [DOWN]
puis appuyez sur le bouton [ENTER]**

3.9 SPECIAL



;**SETTINGS**;

- Sélectionnez le menu [SET] et appuyez sur [ENTER]
- La fonction [UPL] vous permet d'uploader les programmes utilisateur de la machine « maître » vers les machines « esclaves ».
- [RST] vous permet de rappeler l'ensemble des paramètres usine –Veillez à appuyez sur [ENTER]
- Lorsque le mode [COL] est validé sur OFF aucune correction colorimétrique n 'est activée.
- Lorsque le mode [COL] est validé sur UC le projecteur ajuste la sortie RVB au preset Universal Color.

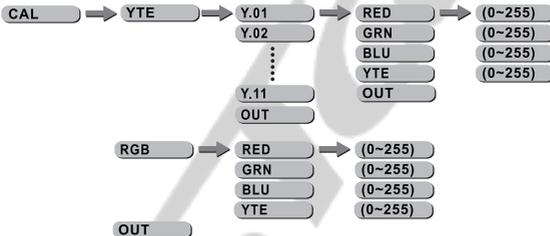
Mode par défaut : UC

- La fonction [DIN] permet de gérer la courbe de réponse des leds entre 4 modes plus OFF pour les faire répondre de manière linéaire.
- La fonction DRR permet de définir comment le projecteur se comporte en case perte de signal DMX :

[SAU] pour que le projecteur maintienne le dernier état DMX reçu.

[BLA] pour que le projecteur passe en black out en cas de perte de signal DMX.

3.10 CALIBRATION DES BLANCS



;**CAL**;

- Sélectionnez le menu [CAL] et appuyez sur [ENTER] puis sélectionnez le menu [YTE] et appuyez sur [ENTER]
- Modifiez la température du blanc de l'un des différents programmes internes entre [Y.01] à [Y.11] en modifiant les valeurs des paramètres rouge, vert, bleu et blanc. Puis valider avec le bouton [ENTER].
- ou
- Sélectionnez le menu [CAL] puis sélectionnez le menu [RGB] et appuyez sur [ENTER]
- Modifiez la température du blanc RVB en modifiant les valeurs des paramètres rouge, vert, bleu et blanc. Puis valider avec le bouton [ENTER].

4 UTILISATION AVEC UN CONTRÔLEUR DMX

4.1 ADRESSAGE BASIQUE

- Connectez tous les projecteurs en série en utilisant un câble DMX standard.
- Ajustez l'adresse DMX dans le menu DMX.
- Plusieurs projecteurs peuvent utiliser la même adresse DMX ou utiliser des adresses DMX indépendantes

4.2 AFFECTATION DES CANAUX

Note: ce produit peut être configuré en 3 modes différents :
 i STAGE 1, i ARC 1, i ARC 1+D i

STAGE 1

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	RED (or STEP TIME when CUS.01-CUS.10 in CH8 is activated)
3	0 ↔ 255	GREEN (or FADE TIME when CUS.01-CUS.10 in CH8 is activated)
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE
6	0 ↔ 5	COLOR MACRO NO FONCTION
6	6 ↔ 30	NO FONCTION
31	↔ 50	RED 100% / GREEN UP / BLUE 0%
51	↔ 70	RED DOWN / GREEN 100% / BLUE 0%
71	↔ 90	RED 0% / GREEN 100% / BLUE UP
91	↔ 110	RED 0% / GREEN DOWN / BLUE 100%
111	↔ 130	RED UP / GREEN 0% / BLUE 100%
131	↔ 150	RED 100% / GREEN 0% / BLUE DOWN
151	↔ 170	RED 100% / GREEN UP / BLUE UP
171	↔ 190	RED DOWN / GREEN DOWN / BLUE 100%
191	↔ 200	RED 100% / GREEN 100% / BLUE 100% / WHITE 100%
201	↔ 205	WHITE 1 : 3200K
206	↔ 210	WHITE 2 : 3400K
211	↔ 215	WHITE 3 : 4200K
216	↔ 220	WHITE 4 : 4900K
221	↔ 225	WHITE 5 : 5600K
226	↔ 230	WHITE 6 : 5900K

CANAL	VALEUR	FONCTION
6	231 ↔ 235	WHITE 7 - 6500°K
	236 ↔ 240	WHITE 8 - 7200°K
	241 ↔ 245	WHITE 9 - 8000°K
	246 ↔ 250	WHITE 10 - 8500°K
	251 ↔ 255	WHITE 11 - 10000°K
7		STROBE
	0 ↔ 10	NO FONCTION
	11 ↔ 255	1Hz - 20Hz
8		AUTO
	0 ↔ 40	NO FONCTION
	41 ↔ 50	AUTO 1
	51 ↔ 60	AUTO 2
	61 ↔ 70	AUTO 3
	71 ↔ 80	AUTO 4
	81 ↔ 90	AUTO 5
	91 ↔ 100	AUTO 6
	101 ↔ 110	AUTO 7
	111 ↔ 120	AUTO 8
	121 ↔ 130	AUTO 9
	131 ↔ 255	AUTO 10
9	0 ↔ 255	AUTO SPEED ADJUSTMENT When using CH8,AUTO01-AUTO10, this FONCTION activated

Arc.1

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	RED
2	0 ↔ 255	GREEN
3	0 ↔ 255	BLUE

Ar1.d

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE

Arc.2

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	RED
2	0 ↔ 255	GREEN
3	0 ↔ 255	BLUE
4	0 ↔ 255	WHITE

Ar2.d

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE

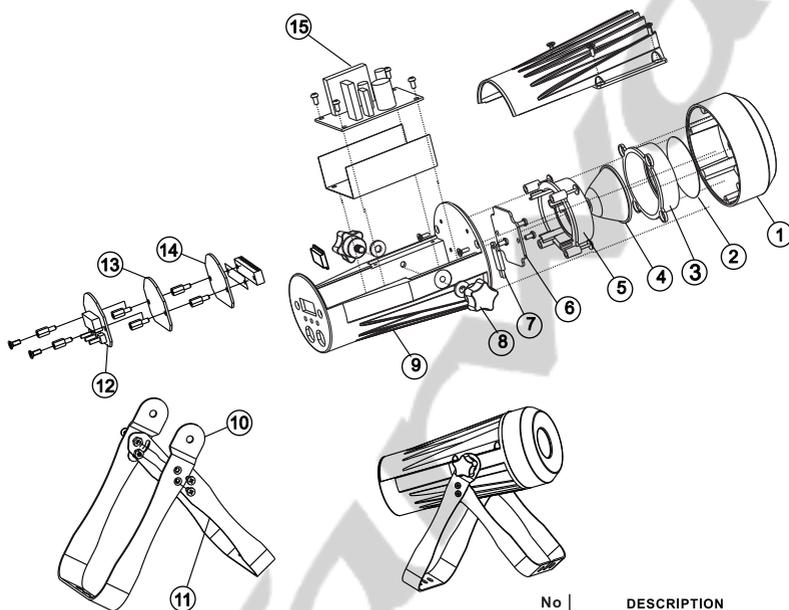
Ar2.s

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	MASTER DIMMER
2	0 ↔ 255	RED
3	0 ↔ 255	GREEN
4	0 ↔ 255	BLUE
5	0 ↔ 255	WHITE
6	0 ↔ 255	STROBE

HSV

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ↔ 255	HUE(0~100%)
2	0 ↔ 255	SATURATION(0~100%)
3	0 ↔ 255	VALUE(0~100%)

5 VUE ÉCLATÉE



No	DESCRIPTION
1	Capot plastique
2	Verre anti poussière
3	support de lentille
4	lentille 1
5	support de lentille 2
6	PCB LED
7	Protection thermique
8	Vis
9	support principal
10	lyre 2
11	Lyre 1
12	Afficheur
13	Support afficheur
14	supportr
15	Pcb Alim